

# 基于主题探究的高中英语单元整体教学研究

凌莉莉

广西钦州市教育科学研究所

**【摘要】**随着外研版教材的更新优化,高中英语课程的单元整体结构得到了进一步完善,形成了以主题语境为中心的单元设计体系。因此在新教材应用过程中,需要教师掌握以主题语境探究为基本手段的单元整体教学策略,以此提高新教材的应用价值,为学生创建更优质的英语课程。本文即在此背景下展开研究,通过主题语境与单元整体教学概述,进而提出高中英语课程中围绕主题语境展开探究的单元整体教学策略。

**【关键词】**高中英语;主题语境;单元整体教学;策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2021.11.072

现代英语教材在改革中愈发趋向单元化与整体化发展,以独立的主题语境为中心,引导学生不断延展学习,进而在所学内容之间建立深层联系,帮助学生在学时更容易形成知识建构,进而达到更好的学习效果与体验。我市所采用的外研版新教材就突出了主题与单元的重要特征,因此在英语教学改革中,教师需要深化掌握单元整体教学方法与思路,保证教学模式与教材体系形成更好的适配关系。

## 一、主题语境与单元整体教学概述

新课程标准在2017年修订中,针对高中英语学科提出了核心素养的培育路径,要求教师教学过程中必须以主题意义为引领,进而借助语篇展开教学设计,通过对课程中语言、文化等知识以及语言技能与学习策略的引导,达成自主合作的的教学模式,而学生可以在具有主题意义的语境之中参与活动,能够达到更好的学习成效。因此,主题教学是新课标规范下的重要教学设计思路。依据建构主义以及多元智能理论,主题教学活动可以有效激发学生的主体建构能力,同时强调学生的主观能动性,由此可以达到全面发展的目的和效果。所以主题语境的设计必须建立在学生的基础认知规律基础上,既要保证学生能够理解与熟知文本内涵,又要引导学生开展主题意义分析、评价与应用等课堂活动,进而让学生达成相关知识的吸收、储备与应用学习的目标,落实主题语境的內化理解,能够在探究过程中自主表达自己的观点与认知。

单元整体教学则是依托主题展开的教学模式。教师在教学设计前需要对单元内部的全部语篇建立深刻认知,能准确判断不同语篇的教育功能与教学价值,进而能够找到对应的教学资料与资源,对单元主题语境进行完善和补充,由此所设计的课堂教学活动,能够让学生产生更高的参与感与体验感,进而在感知、理解、内化、拓展与评价过程中,实现对主题语境的理解。所以,教师需要将主题语境视为教学活动开展的中轴,依据课程层次与学生学习规律依次展开,进而达到有序教学的目标。在单元整体教学过程中,教师必须将语篇作为教学活动开展的基本载体,通过建设语境,才能有效将课程知识与语言内容赋予真实意义,才能让学生在听说读写的过程中形成语言技能。针对不同的课型,教师还应选择不同的侧重点,既要突出单元主题语境的主导性质,又要凸显单元大主题与子主题之间的联系,进而达成核心素养培育的目的。

## 二、基于主题探究的高中英语单元整体教学策略

### (一) 围绕单元语境,设计整体课程规划

在以主题语境为基础的高中英语单元整体教学中,找到单元语境并提取主题成为最基本的教学活动与前提。英语教

师应依据主题逻辑,对单元教学内容进行整合优化,调节教学顺序,进而引导学生依据学习规律与课程结构逐步打开视野,深入了解本单元对应主题的内涵。

以外研版新教材必修一“Unit 1 A new start”为例,作为高中学生升学后英语课程的第一单元,其主要目标在于引导学生顺利适应高中生活,把握新的开始。因此标题“A new start”既是学生高中生活的新开始,也是学生学习高中英语的新开始。整个单元以“高中新生活”为主题语境,原本的设计结构如下:Unit 1共分为七个部分,Starting out部分以观看Video的形式引导学生了解King Alfred's School;Understanding ideas部分要求学生思考自己在高中的第一天;Grammar部分以回顾为主,要求学生了解句子的基本结构;Vocabulary部分则要求学生能够使用相关词汇介绍学校俱乐部的活动;Listening and speaking部分要求学生掌握制定计划的能力;Reading部分要求学生能够了解日记的基本结构,学会用日记记录自己的现实生活与经历;Writing部分要求学生能够学会日记写作。

鉴于本单元的“人与自我”主题语境,教师可以进一步细化教材各部分的教育内涵。例如Listening and speaking板块中,要求学生能听懂关于时间管理的话题,并由此掌握制定计划的能力,同时也要组织学生展开对话交谈。而Starting out板块的视频是引导学生了解国外高中的实际情况,是对学生认知的拓展,因此可以作放在课程最后。在此基础上,教师可以制定如下单元整体教学计划:

板课程块	子主题	主题语境
Understanding ideas	高中新生活	认识自我
Vocabulary	融入新生活	认识他人
Grammar	融入新生活	认识他人
Listening and speaking	发现新生活	认识环境
Reading	探索新生活	认识社会
Writing	记录新生活	认识自我
Starting out	了解国外高中新生活	认识世界

### (二) 依托单元主题,制定合理层级目标

在单元整体教学设计中,教师还应以单元主题为中心,建立合理的、层级化的单元目标,一方面要突出对学生核心素养的培育要求,另一方面则要保证其可操作性、可达性以及可检测性。具体来说,教师需要依据单元主题意义的探究建立三个层次的目标线索,其一为单元主题与子主题之间的联系;其二为单元主题语篇的写作特点、表达结构以及写作视角等;其三为单元主题内容与自然、社会、人类个体之间的联系,并由此发现其对学生成长的作用与价值。基于此,教师才能设计单元整体教学目标。在实际教学过程中,

教师应以单元中具体的学习内容为研究对象,以学生需要探究的实际问题展开拓展,进一步结合学生视角与社会环境因素,保证单元目标设计的可输出性。

以外研版新教材必修一“Unit 6 At one with nature”为例,本单元以“人与自然”为主题语境,引导学生思考人类对自然生态造成的影响,同时考虑自然对人类生活造成的影响,由此帮助学生认识到人与自然之间应当建立的正确关系。在此主题语境意义引导下,根据本课各个板块的教学内容,可以整理出以下单元目标:

1. 学会观察不同地区的自然环境,并思考自然对人类生活的影响。

2. 通过了解龙脊梯田的相关知识,思考人类是如何改善自然环境并为我所用的。

3. 通过了解英国花园文化与茶文化,建立文化差异意识,了解国外人们与自然之间的关系。

4. 结合自身生活,认识到人与自然之间和谐关系的重要意义,并由此建立热爱自然与生活的美好品质。

为达成上述单元目标,教师需要引导学生在不同板块中思考“人与自然”的主题语境,并结合每一个板块的实际内容展开探究,发现不同地区人类与自然之间的相互关系,进而提高学生的环保意识,能够建立热爱自然,与自然融为一体的价值观。

### (三) 基于单元主题,深化文本意义探究

文本意义探究是单元整体教学活动设计中的关键组成部分,通过设置主题探究活动,不仅可以为学生学习提供兴趣基础与动力来源,而且能够深化学生的课堂参与度,进而达到更好的教学效果。在单元主题意义的探究过程中,需要教师围绕主题意义与教学目标设计教学活动,进而通过活动推动文本意义的探索与发现,形成学习理解为先,实践应用为后,迁移创新为升级的教学模式,进而引导学生在应用文本的过程中达成知识内化目的,既能了解文本写作的基本意图,又能联系学生实际生活展开拓展,进而将文本主题意义迁移到学生生活之中,产生新的理解与收获。

以外研版新教材必修二“Unit 2 Let's celebrate!”为例,本单元的主题语境为“人与社会”。在完成单元整体教学计划与单元教学目标设计后,教师则要进一步设计高效的阅读教学活动,以引导学生通过阅读文本掌握本课主题语境下的核心知识内容。根据本课的实际内容,结合新课程标准要求,教师可以设计学习理解类、应用实践类以及迁移创新类活动。第一,在学习理解类活动设计中,教师可以利用多媒体创设情境,通过展示中外不同节日的庆祝场面或方式,让学生猜测其表现的节日,并通过学生讨论活动,进一步完善该节日的基本特征、庆祝方式、风俗习惯、历史由来与节日意义等内容,由此拓宽学生对中外不同节日风俗的了解。第二,在应用实践类活动设计中,教师可以组织学生开展对话练习或课堂表演活动。比如可以设定“万圣节”的情境,并在该情境中组织学生开展化装舞会,要求学生在该情境中选择自己扮演的角色,并使用本课所学的词汇、句型与语法知识,结合自身对万圣节节日传统的理解,由此进行自主对话练习,可以让学生在实践与应用中进一步理解本课的文本意义。第三,在迁移创新类活动设计中,教师可以组织学生开展讨论分享会,要求学生回顾自己的生活经历,以某一次的节日活动为主要内容,讲述并分享自己度过节日的一天,说出自己的节日体会,由此可以达到深化文本应用与意

义理解的目的。

### (四) 根据单元架构,建构主题语义支架

单元主题意义可以通过语篇展现其内涵,而语篇的写作意图则可以通过语言与文本进行呈现,因此语言学习是英语课程中的关键要素,是学生探寻主题意义,形成单元学习意识的重要内容。传统英语课程中语言知识的学习过程较为分散,由于缺少语境的引导与联系,学生往往无法将单元内部的词汇、语法、句型以及主题内容建立深刻关联,因此其学习效率与成果也受到较大影响,形成的记忆存在分化关系,无法建立完整建构。而在单元整体教学中,则可以借助主题语境将语言知识与课程内容构建语义支架,帮助学生知识输入与语义输出的过程中构建体系认知,进而达到高效学习的目标。因此,在单元架构关系下,教师在教学活动开展前必须关注以下四个问题:

1. 哪一个核心词汇可以表现出文本主题?
2. 在此主题之上的拓展可以用哪一个词汇表示?
3. 在主题引导下文本推进的关键词汇是什么?
4. 文本中学生可以品味欣赏的语言语句有哪些?

以上问题可以帮助教师在教学过程中挖掘语言学习的本质内容,并由此依据文本内容与主题语境建立起语义场,可以帮助学生形成知识建构与认知体系,进而将单元主题语境下的核心词汇构建为一个整体,帮助学生在表达与输出的过程形成整体的概念认知。

以外研版新教材必修三“Unit 2 Making a difference”为例,本单元以“人与自我”为主题语境,以“做人做事”为主题分支。在本单元的Reading板块中,主要介绍了Nicholas Winton的生平,要求学生通过阅读文本了解国际主义精神,意识到他对社会做出的贡献,能通过问题反思他的事迹与重大影响,并在此基础上能够发现与他相似的中国人物事迹,以此在班级中分享。在本课的学习过程中,教师则要突出问题的引导作用,首先要为学生布置了解Nicholas Winton生平的任务,要求学生将展现其生平事迹的句子或短语进行标注,以此帮助学生搜集核心素材。其次,要求学生展开讨论会,根据其事迹分析人物精神与实际影响,以此促进学生的深理解。其三,为学生提供中国相似人物的文章资料,要求学生在阅读过后进行人物对照,并上台分享自己的看法与观点,以此引导学生将所学知识迁移应用,达到教学的终极目标。

### 三、结语

综上所述,随着外研版高中英语教材的更新,单元整体教学成为英语教师必须掌握的核心教学手段。教师应深度把握主题语境在当前英语教学中的主导作用,并通过设计整体课程规划、制定合理层级目标、深化文本意义探究、建构主题语义支架等流程与方法,提高单元整体教学的质量与效率,让教学方式与教材设计建立协同关系,为学生创建更好的英语课程与学习环境。

### 参考文献

[1]王勇.围绕主题意义探究开展高中英语单元整体教学[J].中小学外语教学(中学篇),2021,44(05):59-64.

基金项目:本文系“广西教育科学‘十四五’规划2021年度广西高考综合改革专项课题立项课题《基于主题语境的高中英语单元整体教学策略研究——以钦州市普通高中新教材为例》(课题编号:2021ZJY1774)研究成果之一