

双减政策下的小学英语作业设计

姚政远

新密市实验小学

[摘要]在“双减”政策背景下，我们要尽量避免出现机械、单调、重复性无效作业或惩罚性作业；作业设计要符合学生年龄特点和心理规律，作业的形式必须多样化，作业设计既要面向全体，又要兼顾个体差异，我们也要积极探索分层作业、弹性作业、个性化作业的设计，探索因材施教下的作业设计；

[关键词]小学英语；双减背景；作业设计

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.11.388

双减政策主要以我国的九年义务制教育为基础，进一步减轻学生的作业负担以及校外培训负担，充分促进义务教育阶段学生的个性化成长以及发展，保证学生在自主学习的过程中变得更加自信和乐观。其中课后作业布置最为关键，教师需要以作业设计为着眼点，了解当前作业设计中存在的各种不足，围绕学生的真实诉求以及身心发展规律，创新作业设计的策略以及手段。充分凸显作业设计的重要作用及价值，巩固学生的课堂所学，夯实学生的学习基础，保障学生学有所获、学有所成，在完成课后作业后能够留出更多的时间发展个人的兴趣。

作业布置是教学的重要环节之一，是课堂教学不可或缺的有益延伸部分，是学生对课堂教学的深化过程，其设计思路应当适度开放、向课外延伸、与生活接轨，贴近学生心理的特点，增强实践性、创新性，促使学生在学习实践活动中自主地获得新知。小学英语教学强调以学生为主体，既要面向全体学生的基础目标，又要尊重个体差异，使课程具有一定的选择性，以利于不同学生的小学英语能力都有相应的提高。新课程方案对作业练习设计提出了要求：一要体现学生发展的需要，重视基础性，增加选择性，体现时代性；二要优化练习作业的结构与组合，加强整合，加强选择，强调均衡等。

目前小学英语作业现状是，作业布置形式普遍是抄单词、背课文、抄句子等机械训练，拘于书本、读写的形式，不利于学生扩展知识视野和发展思维能力。这种机械固定式的抄写，缺少创造性严重影响学生的学习兴趣。因此，我们有必要有效地设计小学英语作业。作为英语教师在作业布置上，要精心选择作业内容、精准针对不同学生、精确校正课堂教学、精细反馈作业情况。作业布置不能完全围着考试打转，要通过作业引导学生自主探究、提高思维品质，作业的形式可以更加多样化。

有效的作业设计形式多样，有设计制作型作业、口语型作业、生活型作业、创新型作业、表演型作业。教师可根据学生的年龄特点，放手让学生在自由探索的过程中，通过合作不断增强他们学习英语的兴趣。结合我在实际教学过程中的具体做法，具体可以概括为几下几个方面：

一、作业内容“五彩缤纷”

1. “活”而有“动”

小学生生性好动，爱唱爱跳，喜欢表演与游戏，喜欢动

手与玩耍。因此教师在作业设计时，要充分考虑到学生的特点、兴趣和爱好，让呆板的作业“活”起来，让“静”的作业“动”起来。比如，学习 PEP 五年级下第五单元 fly, jump, run, swim等动词后，可以要求学生将所学的动词，编一套简单的体操。第二天在班级里展示。“I can fly. I can jump..: “Fly like a bird. Jump like a rabbit.., 学生一边做一边说，不但掌握了词汇，还发挥了想象。

2. “趣”而有“味”

兴趣是最好的老师。在学中玩，在玩中学，寓学于乐，是英语学习最有效的方法之一。学完 26 个字母后，可以把布置学生抄写，改为用学生最喜爱的绘画，用图画方式，来表达字母与物品的相似性。如字母 S，有的学生画的是妈妈的辫子，有的学生画的是小蛇。孩子的眼里有一千种形状。也可以设计一些“找一找”的作业，让学生可以在生活中找一找常见的英文字母缩写代表的意思，如KFC、WC、SOS等，丰富学生的课外英语知识。在玩耍中，加深字母印象同时激发他们的创造力。

3. “精”而有“神”

“精”指作业要精炼。教师在布置作业时，既要考虑自己所任教的学科，还要考虑其他学科，严格控制作业量。“神”指作业要保质。教师在选择作业内容时，要做到有的放矢，明确训练方向，要巧练、趣练，有针对性地练。作业中既要有基本的硬件作业，还要激发兴趣、培养能力、发展技能的软件作业。如学习20 以内的数字后，不要让学生读背或者抄写这些英文数字，而是结合数学算式，通过学生出题考大家的方式，不断地运用熟记这些英文数词。这样的作业让学生既学习了英语，又训练了计算能力。

二、作业设计“面面俱到”

传统的“一刀切”作业不仅机械单一，还很难满足不同学生的需求，往往容易导致优等生“吃不好”，中等生“吃不饱”，学困生“吃不了”的局面。因此，我们要充分尊重学生的个体差异，设计“基本作业+选择作业”模式。这种模式既确保基础好的学生增加“营养”，也考虑基础弱的学生免受“饥饿”。

1. 个体不同作业，作业层次不同。不同的学生对语言的记忆、理解、掌握和运用能力都不尽相同。因此在布置作业时，可将作业分为三个层次

(1) 从基础入手，低起点，小步子作业

这类作业是一些基本的，简单的，反复性作业，以基础知识为主，通过不断复现，强化以达到熟练记忆理解的程度，以此树立学困生的自信心，消除恐惧感，培养学习兴趣。

(2) 从重点着眼，多训练，快反馈作业，比如阅读短文回答问题，仿写句子，短文，读一些简单的绘本故事。

(3) 从难点着眼，高起点，快节奏作业比如对story time进行改编续写并表演，画手抄报，整理思维导图等。

2. 需求不同，作业层次不同

针对不同学生的个性特点和家庭差异，可以针对同一教学内容，设计多种不同形式的作业，把选择的权利交给学生。根据不同孩子的兴趣爱好，让学生选择适合自己的作业。比如，学完对话课后，可将作业分为四项：A. 跟读课文。B. 背诵课文C. 分角色表演课文D. 创编新的课文。根据自己的爱好和能力，选择一项完成，不拘泥于某一种形式。

三、作业形式不拘一格

1. 制作型作业——写一写

为学生提供展示个性和潜能的舞台，制作型作业无疑是一个绝佳的选择。

(1) 制作贺卡

每逢节日或活动，我便让学生制作英语贺卡，并在贺卡上写上祝福的句子，如“Happy new year! Happy teachers' day! this is for you!”等，并鼓励学生运用交际用语进行应用。这样的作业形式不仅练习了学生的口语表达，同时又渗透了德育教育，还锻炼了学生的动手能力！

(2) 制作卡片

在学完单词或句型后，学生自己动手制作单词卡片或给句子配图。

(3) 制作手抄报

在学完一个单元后，让学生制作相关主题的思维导图，孩子的潜能是无限的，个个彰显神通，绘画排版，充分发挥了他们的学习积极性。

2. 实践型作业——做一做，填一填

(1) 采访型作业

任务型作业适合高年级学生，以教学“what's your favorite season?”为例，设计的作业是运用该句型，了解组内同学最爱的季节，并记录在表格中，该项作业让学生运用课内的知识进行课外的真实交际，培养了学生的交流能力。采访型作业无疑将语言的语用功能得到了最优化。

(2) 调查型作业

调查是课堂上较为常用又有效的方法。它是培养学生用英语解决问题能力的途径之一。如学完 PEP 六上第一单元如何使用交通工具去上学或工作，可以让学生制作表格，用所学句型 How do you go to school / go to work? 询问班里的同学，了解同伴的交通工具使用情况，并做好记录，最后汇总。此作业不仅培养了学生的语言能力和总结能力，同时也增进了同伴之间的情感交流。

3. 探究性作业——编一编，试一试

有效的学习活动不是单纯依赖模仿和记忆，而是学生自主探索与合作交流的过程，这样语言知识和技能才能真正被理解和掌握。根据教学内容及学生已有的学习经验，设计一些学生主动探索的探究性作业，使学生在做作业过程中成为问题的探索者。

4. 合作型作业——读一读，评一评

设计操作性强而又实用的合作型作业，通过相互督促与鼓励

使学习效果最优化。正所谓“合作减负”。

(1) 小组合作。

可将学生按学习水平和能力分成4-5人的异质性学习小组，组内成员通过配合，完成老师分配的学习任务一分角色对话，你说我演，比赛造句等等。在听写、背诵环节互帮互助。

(2) 利用网络技术。

随着信息技术就用的普及，可以向学生提供了更多英语交流的环境，如利用网络平台一起作业网、趣配音，钉钉智能作业等，对学生进行口语、听力训练，不但可以激发学生的学习积极性，而且方便快捷，教师可以根据所了解的学生情况，对教学进度和策略做出及时的调整。通过上述方式，减轻了学生在学校完成口语、听力的作业负担，并获得了良好的效果。

作业是课堂的延伸，是学生独立自主的学习过程，也是培养学生可持续发展能力的过程，布置有效作业，是“提质减负”的一个重要的切入口。“教者若有心，学者必得益。”教师在布置作业时，应做到因材施教，因人而异，精心设计，优化英语作业，为每一个学生的发展，树立崭新的作业理念，让每一位学生在“提质减负”背景下多一点空间去探索，多一点时间去思考，多一点机会去体验，多一点自由去呼吸，真正实现作业“量的减负，质的增效”。

作业的有效布置既能反映教与学的效果，也是对学生能力的培养与延伸，既能围绕学习目标使学生在作业过程中得到学习的强化和反馈，又能促进学生的拓展性思维和学习，培养了他们的创新素养。我坚信有效的英语作业设计，一定能让有效地进行英语学习。

参考文献

[1] 曹秀华. 基于多元智力理论的分层作业设计[J]. 教育探索, 2006(11): 40-41.

[2] 刘景蕉. 分层作业的设计技巧[J]. 小学教学参考, 2007, (24): 87-88.

[3] 王小军. 小学数学弹性作业设置的实践与探索[J]. 教学月刊(小学版), 2007(11): 26-28.

[4] 谢容英. 分层教学的四个误区[J]. 广西教育, 2001(32): 47.