

抚州地方红色文化资源在高职高专院校学生“四史”学习教育的运用研究

范伟超

江西中医药高等专科学校

【摘要】“四史”学习教育是民族精神和文化传统的传承与发扬，也是高职高专院校培养优秀人才所必须坚持的一条基本原则。在红色旅游、爱国主义等人文资源开发利用过程中要注重结合学生专业特点进行专题化教学。本文借助理论研究，搜集了大量的“四史”教育的相关研究成果，同时针对抚州红色文化资源的相关文献进行分析，阐述将抚州红色文化资源融入高职高专院校的“四史”学习教育的意义与作用，并在开展教学实践工作中，分析抚州地区高职高专院校在“四史”学习教育的开展现状，针对性提出将抚州红色文化资源融入其中的运用策略，为实际教学工作提供参考。

【关键词】文化资源；高职高专院校；“四史”学习教育

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.11.1180

一、绪论

（一）选题背景

我党具有光辉的历史，更是每一个中国人应该始终牢记的历史，组织高职高专学生加强“四史”学习教育质量，是基于理论与历史学习、实践的重要过程，更是我国共产党的一个光荣传统。众所周知，在现今的学术研究中，针对“四史”学习教育的研究相对比较多，但是在高职高专院校中做好“四史”学习教育的相关研究成果并不算多，尤其在融入地方红色文化资源的相关研究中更是少之又少。通过深入开展“四史”学习教育，引导高职高专师生传承红色基因，激发学生们的爱党、爱国、爱社会主义的巨大热情，能够真正做到知史爱党、知史爱国的要求。

（二）研究现状

2020年1月，习总书记在“不忘初心、牢记使命”的主题教育总结大会上明确提及到，各大高校需要将党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史进行结合并开展教育工作。此后，学术界对于“四史”学习教育的研究也在不断开展，衍生了许多研究成果，为高校开展“四史”学习教育工作铺垫了重要的理论基础。王伯军（2020）在论文研究中根据“四史”中的忠诚、奋斗、牺牲等关键词，分别引用了何孟雄、邓中夏、陈延年等人的经典事迹，根据这些经典事迹要求在学习教育中需要进一步提高针对性，以便于学生们深化认识“四史”经典。徐曼、陈晓慧（2020）等人在论文研究中明确提及到，加强高校“四史”学习教育，需要从历史思维、历史经验以及历史事件等方面培养学生们的人民情怀，在引经据典、结合现实的阐述中，提出了“四史”学习教育对中国特色社会主义伟大事业的重要性作用。张建武（2020）在论文研究中以高职院校为例，提出了加强高职院校“四史”学习教育的几点对策，学者认为，在高职院校中为了能够有效加强“四史”学习教育质量，就必须突出四大重点：明确“四史”学习教育的基本目的与要求、明确“四史”学习教育的重点和层次、明确“四史”学习教育的“三进”和延伸、“四史”学习教育的当前和长远。与此同时，高职院校在这其中需要从方式方法中加强学习教育的政治效果，能够在组织上明确责任并加强领导与指导工作，才能够不断持续性深化“四史”学习教育，为培养德智体美劳的社会主义事业接班人提供重要的政治保障作用。

（三）研究方法

1. 文献研究法

在搜集关于“四史”学习教育与抚州红色文化资源的相关文献资料中，为课题研究提供基础理论依据。

2. 访问调查法

通过访谈、调查等方法了解高职高专院校在“四史”学习教育的实际现状，分析学生、教师等群体对抚州红色文化资源的认识与想法，为策略研究提供实践基础，以便于提高研究针对性。

3. 教学实践法

通过策略的提出，在教学实践中分析“四史”学习教育的实际成果，并总结将抚州红色文化资源应用于高职高专院校“四史”学习教育的教育价值。

二、抚州地方红色文化资源在高职高专院校学生“四史”学习的重要性和必要性

抚州属于江西省下辖地级市地区，更是人杰地灵的著名地区。在近代革命的舞台上，抚州扮演着至关重要的历史角色。尤其在二次国内革命战争时期，千千万万抚州人民书写了一篇篇可歌可泣的壮烈篇章。在红色革命历史中，抚州地区涌现了无数为国英勇就义、赴国难的烈士，尤其是傅烈、赵醒依、周建屏等革命先烈，为抚州地区留下了无数宝贵的红色精神财富。在五次反围剿斗争中，抚州地区是我国工农红军在最后两次斗争中的主战场地区，著名是洵口战役、金溪战役、团村战役、万年亭战斗均在抚州地区，为中国人民革命斗争留下了不朽的丰碑伟绩。根据现有资料的统计研究得知，抚州地区的红色文物多达近300处，战役遗址有36处，更有二十多处烈士墓地、纪念设施以及数百处重要历史事件旧址，可以说抚州地区有着极其丰富的红色文化资源，正是这些优秀的革命历史文化，为抚州地区的“四史”学习教育提供了“近水楼台先得月”的便利。我们有理由相信，在抚州地区的高职高专院校“四史”教育改革工作中，有效融入抚州红色文化资源，促进教育质量的进一步提升中体现出了重要作用。

以党史为例，在组织高职高专学生们深入学习党史，理解中国共产党的革命精神，能够将党在领导全国人民进行革命建设的发展历程介绍给学生们，使学生们深入理解、学习井冈山精神、西柏坡精神、长征精神、苏区精神等一系列精神，能够不断认识这些精神在革命光辉历程中的重要作用。从整体上来看，在高职高专院校中开展“四史”学习教育，并通过融入抚州地区红色文化资源，是引导学生们牢记初心、不忘使命的关键途径，更是高职高专院校在培养社会主义事业接班人过程

中的重要环节，“四史”学习教育的本质实际上就是通过“四史”来总结近代史发展进程，为我国在现代中国特色社会主义道路前进过程中提供重要的思想动力，使我们后辈能够在前人的伟大精神和光辉形象下深入理解其中的重要精神，能够始终坚持政治立场，不忘初心、牢记使命，能够在此之间不断提升自身的思想政治觉悟，在结合实际中提高高职高专学生们的政治素质，为立德树人工作打好坚实的基础，更为抚州地区高职高专院校的红色教育提供重要的指导方向。

三、抚州地方红色文化资源与高职高专院校学生“四史”学习教育现状调查与分析

通过问卷调查和访谈的形式，对大学生“四史”学习教育现状进行了调研。根据调查结果，在部分学生中存在以下问题：

（一）红色文化资源被挖掘利用不够深入。目前大部分高职院校都有相关课程安排设置专门的革命历史题材、政治理论课或其他必修选修课供学生们选择；但是对于一些具有代表性意义重大主题如辛亥革命时，将马克思主义中国化与社会主义核心价值观融入其中等教育理念还未得到充分体现和宣传。

（二）“四史”学习教育是指以学校为载体，运用各种手段，使学生了解和掌握本民族的历史、文化传统及其发展进程。在调查中发现大部分高职高专院校都有专门设置红色文化课程或者组织学生进行课前预习工作。但从实际情况来看仍然存在部分同学对地方红色资源不够重视，认为自己没有必要去认识“四史”学习教育内容。

（三）在调查过程中，笔者与部分高职院校的学生进行了交谈，了解到他们对“四史”学习教育现状看法不一。大部分同学认为学校有必要开设红色文化课程。但也有少数一部分人表示是没有听说过这个课或者说根本不知道这门学科甚至还有些所谓大而空的现象存在；同时大多数大学生对于地方历史人文环境和当地特色优势认识不够明确，缺乏兴趣与热情等问题困扰着他们。

四、抚州地方红色文化资源在高职高专院校学生“四史”学习教育的运用策略

（一）以人为本的“四史”学习教育目标

结合以上的调查分析，我们可以发现绝大多数学生学习过程中都会出现大部分学生对红色教育资源的重要性认识不足。这些问题主要是由于高职高专院校在教育者与受众之间存在一定程度和差异性。因此要想有效地促进高等文化建设发展就要以人为本，充分尊重学生作为培养人才的基础，坚持人文精神为核心来提升学生学习兴趣及积极主动性以及参与意识，激发其对红色旅游、红色革命事迹传承热情。

（二）以学生为基础的“四史”学习教育资源

在整合抚州地区红色文化资源过程中，需要先形成完善的教育资源体系，以便于最大化实现育人功能，满足高职高专院校的“四史”教育要求。学生是高职高专院校的主体，因此在制定“四史”学习教育内容时，要以培养和激发全体学生的创新实践能力为出发点。从思想政治理论课教学中渗透红色文化精神、革命传统与现代社会背景相结合原则入手。通过讲解历史典故以及社会主义核心价值观等方式引导广大师生认清形势问题并积极探讨解决对策及方法；结合课

堂实际开展专题讲座，组织丰富多彩形式多样的教学活动来增强学习兴趣，提高师生参与“四史”教育过程和实践能力。

（三）拓宽“四史”学习教育途径

高职高专院校在学生红色教育中扮演着重要的角色，为了更好地促进学生知识技能的全面提高和培养终身价值理念。在实际教学中需要打破以往的传统课堂教学模式，在教育实践活动中运用现代多媒体技术进行爱国主义教育，为学生们创造更具沉浸感、体验感的情景实践教学模式，能够将“四史”学习课堂转移至革命历史现场中，通过现场体验使学生们有效感悟其中的革命传统与革命精神。高校可以利用互联网、报刊等媒体对爱国历史事件进校园文化专题报道，通过网络平台播放一些具有代表性的红色新闻案例，利用多媒体教学设备进行专题讲座、辩论等活动，同时结合时事热点来引导舆论导向；开展形式多样的实践项目活动等等使学生了解中国传统革命事迹以及优秀民族精神内涵，有效帮助学生提升对历史文化内涵与意义理解水平以及认识能力；还可通过校报或网络平台发布一些有关于“四史”学习教育方面相关内容。

五、结束语

红色文化是我国的一种优秀传统，其承载着中华历史发展与变革，具有深远持久而深刻影响。在高职高专院校学生学习过程中应将“四史”教育融入到日常教学活动之中。通过对地方红色文化资源的开发利用研究以及结合大学生思维方式、思想特点及生活实际情况等方面入手进行有效运用；同时也要加强自身专业理论知识和实践能力培养，使他们能够从多方面多角度了解家乡历史发展现状与变化趋势并能积极主动地参与到社会主义建设中来。大学生“四史”学习教育的有效开展，是高职高专院校学生素质提升、创新创业能力形成和发展的重要途径。在我国高等教育大众化进程中需要培养一批具有革命精神与时代责任感、有着强烈社会使命意识且懂科学文化知识技能以及有较高水平综合实践能力并具备较强职业道德水平等基本要求，这就决定了大学生必须要不断提高自身学习素质，掌握现代教育教学理论及方法手段，才能成为适应经济全球化新形势下社会主义现代化建设的合格公民和接班人。

参考文献：

- [1]朱一华.红色资源开发与利用对策探析——以江西抚州市为例[J].锋绘, 2018, 000(003):P.106-106.
- [2]傅小清, 龚玉秀, 张国芳.试论红色文化的生成机制[C]//抚州社会科学——抚州市第四次优秀社科成果专辑.2011.
- [3]解小平.抚州市红色文化遗存保护立法研究[J].法制与社会.
- [4]徐财龙, 高权根.红色文化在当代高职院校大学生人格教育中的价值与应用[J].科教文汇, 2017, 395(08):66-67.
- [5]赵魁林, 邹红梅, 谢兴宇.抚州市民俗文化旅游现状与对策[J].群文天地, 2008, 000(012):13-15.