

新世纪以来我国阅读方式变迁的思考

张若鹏 刘烨

河北经贸大学文化与传播学院

【摘要】从进入新世纪到现在，我国从初步进入小康社会到完成了全面建成小康社会的壮举。本文将从阅读史的视角对我国20多年来大众阅读方式的变迁进行思考。根据第二次全国国民阅读调查成果显示网上阅读还不足以冲击传统的阅读方式，到最近的第十八次全国国民阅读调查成果显示七成以上的人在使用数字化方式进行阅读，可以明显地看出在这二十多年间我国大众阅读从传统的纸质阅读为主转变成了以数字化阅读为主，数字化阅读和纸质阅读方式的背后均有大批受众，本文将对各种阅读方式进行研究，对我国阅读方式变迁进行思考。

【关键词】阅读史；数字化阅读；纸质书阅读；听书

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.11.907

一、引言

阅读从古至今一直是大众的重要活动之一，通过阅读人们获取自己需要的知识、技能，使自己的思想得到升华。通过阅读我们可以了解作品的内容思想，而不同的阅读主体也会从作品中得出不同的意义，阅读方式的转变也能够看出阅读主体思想的变化，本文通过对阅读方式转变的研究，将去尝试找出上述问题的根源。

二、新世纪以来阅读方式的重大变化

（一）数字化阅读的崛起及优势

进入21世纪以来，计算机和互联网得到了飞速的发展，在科技的推动下，阅读者这项活动也不再仅仅局限于传统的手捧书本式阅读，与之相对应的数字化阅读开始更能得到大众的青睞，更有人说纸不再是文字的唯一载体，互联网将会成为文字的新型载体。尤其是最近十年，随着智能手机的问世和普及，手机成了更新更广的阅读终端。各种各样的电子设备配上各色的屏幕，使得纸张不再局限于白纸黑字，大众有了更新更多的选择。尤其是智能手机的出现，使阅读变得更加的方便快捷。这就变相地增加了阅读的人群，即便是那些不怎么爱阅读的人群，在闲暇之时，也会拿出手机来读一读。所以，现在机不离手、眼不离屏的情况我们已经屡见不鲜了。

在方便快捷之外，各种、各样、各色的读物，也是数字化阅读的一大优势。不同于传统书籍的白纸黑字，数字化读物不光有文字，也搭配有插图；不光有静态的文字，有时也能看到一些动态的文字；不光只有黑色，还有其他的颜色进行搭配。除了书籍、报刊这些传统的读物外，网络上还有其他的读物，例如新闻、漫画、段子、故事、笑话等。每个人的兴趣点和关注点都是不同的，传统的那些读物，更多的是关注绝大部分大众的想法，对于一些较为小众的读物，由于考虑到成本和收益，并不会大面积地进行印刷，而数字化的读物相比于这些传统的读物，它们在这方面受到的限制要小得多，所以当网络把所有入串联起来的时候，这些看起来较为小众的读物，也具有巨大的市场。

另外，观看视频、浏览网页也应该归入阅读行为当中。大众阅读书籍会从书籍当中获得不同的意义理解，而观看视频这样的行为也会获得一些大众自己的见解和看法，这些看法或有相同也有不同，这些都反映着阅读主题思想的变化。这些视频包含着各种各样的内容如体育、美食、科普知识、游戏、动漫、电影、美妆、搞笑等等。大众通过各种APP就可以看到全

国各地，这些短视频APP会给阅读主体不断地推行他喜欢的内容，这样在阅读主体的兴趣下他就会不断地进行阅读，这样就让他喜欢上了这种独特的阅读方式，从而使数字化阅读更受欢迎。

短视频APP也不仅仅局限于专一化的推送，人都是有视觉疲劳的审美疲劳的，在长时间阅读某一内容的时候，大众也会不想读下去，划掉自己喜欢的视频，这时，这些短视频APP就会推送其他的内容，以此来继续吸引读者的兴趣，这些方法都是无法运用到传统的阅读方式中去的，在各种各样的优势条件下，数字化阅读正慢慢地受到更多人的喜欢，根据调查，老年人群体正在慢慢地学习数字化阅读，并且不断地扩大着这个群体。

（二）传统阅读的优势

首先，纸质书阅读更有利于阅读主体对读物作者的想法和思想进行深入思考。现在人们在手机上大多数时间都在进行浅阅读，而且一些文章和视频的制作，也不想让读者进行过多的深入思考，它们更多的作用是浅尝，而读者想要深入地思考那就需要自己去花费时间另行搜集资料，而传统阅读即纸质书阅读，更能够对共同的意义空间进行深度交流，提升阅读体验。

尽管现在数字化阅读正在逐步蚕食着人们更多的工作、休息、学习、生活时间，但是它的主要方向还是泛阅读和浅阅读，大众在进行阅读时，很少会进行深入思考。从人们在闲暇时花费大量的时间去看抖音、快手等短视频APP就可以看出。而且纸质阅读在读者阅读经典文学作品或是学习一些新的知识时比数字化的阅读更加的全面，印象更深，对于一些经典名句可以随时拿笔勾画，或者有感而发时，可以随时拿笔在旁边进行写作，而数字化阅读不仅来回翻页寻找不方便，而且也需要一些特定的设备才能实现，从这方面看，纸质书阅读相对数字化阅读具有无可比拟的优势，也是数字化阅读无法代替的重要特征。

纸质书阅读的速度比数字化读书要慢。读者在进行数字化阅读时基本都是浏览大意，浅尝辄止，有时遇到无聊的内容，还会直接翻页，不会观看。而在进行纸质书阅读时，读者更习惯于精读，一页一页的基本都会仔细翻看，有时候看到一些内容有对比或者相反时，还会翻到前面详加比对，仔细揣摩，对里面的人物性格或者某些剧情进行仔细地揣摩，甚至有时看了一遍不过瘾，或者没看懂时，还会二次、三次观看。这样读者

在纸质书阅读上花费的时间远远多于数字化阅读。

纸质书阅读相比数字化阅读更有利于保护读者的视力。数字化阅读需要长时间地盯着屏幕看，这样对眼睛的伤害远远大于纸质阅读，并且数字化阅读更容易造成眼睛疲劳、酸涩，个别严重者甚至会造成失明的情况，从而使公众持续阅读体验受到影响，成为数字化阅读普及的弊端之一。

（三）社会上仍然有许多人对纸质书阅读“有心无力”

对这方面的原因，笔者从以下三方面进行分析。首先，有一部分的人群，在纸质书阅读和数字化阅读进行选择时，他们会下意识地选择纸质书阅读，但是他们其实并不太喜欢读书，由于他们接触纸质书阅读时间更长，更能感受到纸质书阅读带来的好处，在对比之中，他们就会选择纸质书籍。但是他们在日常生活中，基本不会去购买纸质书，因为他们的生活习惯里并没有读书，而在购买完毕后，基本不太会读全部的内容，就会把书放到一边，直至遗忘。在想到自己看纸质书的感受，就会选择出更倾向于进行纸质书阅读，从而做到想读书却因为各种因素影响，造成“有心无力”的局面。

其次，这些人是比较喜欢读书的人群，他们对纸质书阅读和数字化阅读都有很深的感受，他们真的愿意去购买纸质书进行阅读，但是由于现在，人们的快节奏生活，他们也没办法慢下来，在面临着一些例如工作、生活、学习的压力下，他们很少有时间去进行纸质书阅读。而数字化阅读时间短，不会太占用他们的平时的工作和学习生活，即使他们有时确实想要去买一本书来阅读，但是现实带来的压力，却会让他们放弃。并且在目前数字化阅读潮流的带动下，他们也会选择“委曲求全”。虽然，数字化阅读无法带来纸质书阅读的感受，但是因为方便和时间，平日里他们只能慢慢适应、接受并习惯于数字化阅读。但是，如果条件允许的话，他们还是会优先选择纸质书阅读。

最后，就是纸质书阅读的成本问题，纸质书的制作印刷、包括版权费用，最终都会转嫁到消费者身上，消费者需要为知识以及工业的附属劳动进行付费。而且有些书从网上进行搜索是免费的，就算是收费的，一般也就是几元一本，这样一对比就能看出比买纸质书的花费要节省不少。而这部分人群中的大部分的人也是抱着这个想法，才不得不放弃了购买纸质书。从这三方面的原因考虑，这些人会倾向于购买一本纸质书阅读，但是实际上，由于一些原因，他们只能转向数字化阅读或者不读。

（四）听书的发展及优势

我国听书的发展最早可以追溯到我国古代的相声、评书和说唱。经过几千年的发展与传承，我国有了悠久的听书资源和口述文化。等到了我国建国之后的50、60年代收音机慢慢地出现并普及我国的听书经历了有一发展阶段，收音机一直存在于我国21世纪初，后来随着网络的发展和普及在2009到2011年我国出现了蜻蜓FM、凤凰FM传统式的电台向移动式进行转变，而我国听书APP的市场是在2012到2013年才开始形成的，这个时间段有代表性地听书APP就是懒人听书和喜马拉雅FM。

这个时间正是智能手机初步发展的时间，随着科技的发展和智能手机的普及，从2014年就进入了高速发展时期。根据第

十五次全国国民阅读调查成果发布，2017年我国成年国民的听书率就超过两成，短短的几年我国有听书习惯的人不断增长，而到了2019年，根据第十七次全国国民阅读调查成果发布，这个人数已经突破到了三成，此后2020年继续升高，这些种种的迹象表明我国的听书人群在不断地扩大，大众正在慢慢地接受听书这一独特的“阅读”方式。那么，是什么原因在不断地扩大着这个人群呢？听书这种“阅读”方式又有何优势呢？

首先，听书最大的优点就是可以解放双手与眼睛。在听书过程中，听者也会进行浅阅读，在劳累时帮助听者转移注意力，从而达到缓解疲劳的目的。而上了岁数的老人则是眼睛容易疲劳，不支持他们长时间进行看书，因此，只能选择听书，来打发时间或是缓解疲劳。

其次，听书相比于看书不需要使用眼睛。有相当的一部分人群，他们的视力不好或者有些人的可能已经失明，但是他们也想要获取知识或者读书消磨时间，因此，听书可以很好地解决一些特殊人群的问题。

最后，就是识字率的问题，我国仍有相当一部分人群不具备基本读写能力，无法完成阅读动作，所以他们只能转向听书，以此来满足自己的兴趣。

三、研究阅读方式变迁的意义

新世纪以来是中国发展最为迅速，变化最大的二十年，在这二十多年间我国在科技、经济、体育、抗疫等方面取得了巨大的成就，而在这段时间进行我国大众阅读行为的研究，也具有非常重要的历史意义。在我国综合国力和人民综合素质不断提高的过程中，阅读起到了无法替代的重要作用。研究阅读史不可回避，研究阅读史中的阅读方式更不可回避，了解不同的阅读方式及其作用，可以让我们在众多的阅读选择中趋利避害，选择最适合自身的阅读习惯，体会不同阅读方式之间的情感碰撞。

四、总结

中国人民的阅读方式转变，背后是经济、科技、文化等因素综合作用的效果。阅读能使人们在生活中不断充实自己，而阅读方式的多元并存，更为我们提供了多元化的文化选择，拥有更多的阅读体验。

参考文献：

- [1] 中国新闻出版研究院全国国民阅读调查课题组. 第十八次全国国民阅读调查主要发现[J]. 新闻阅读, 2021(05): 7-9.
- [2] 杪秋. 纸质阅读感觉更好VS电子阅读感觉更好[J]. 青春期健康, 2021, 19(17): 76-77.
- [3] 杨永强. 听书类APP可持续发展策略分析——以“懒人听书”APP为例[J]. 传媒, 2021(07): 74-76.
- [4] 钮凤秋. 纸质阅读与数字阅读的博弈[J]. 内江科技, 2020, 41(10): 135.
- [5] 赵爽. 阅读史研究综述[J]. 江西教育学院学报, 2014, 35(01): 171-173.

作者简介：张若鹏（1999.02.23—），性别：男，民族：汉，河北省唐山市滦南县人，研究方向：新闻学。