

# 中职语文教学中培养学生口语交际能力的策略初探

王秋晗

河南医药健康技师学院

**[摘要]**在现代化教育背景下,各学科教师应当将培养学生的综合能力作为重要的教学目标,且要及时创新和优化教学模式,为学生搭建广阔的自主学习和发展平台,使之在良好的氛围中,以科学的方式挖掘知识,从而潜移默化地培养其各种技能,辅助推动其全面发展。具体到中职语文教学中,教师需联系课程本质,将培养学生的听、说、读、写能力作为重点,并在教学实践中采取科学手段进行引导训练,以便全面提升学生的语文素养,顺利完成立德树人任务。对此,本文以“说”为研究对象,着重探究了在中职语文教学活动中培养学生口语交际能力的策略。

**[关键词]**中职语文;口语交际能力;培养策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.11.306

新课标强调了培养学生口语交际能力的重要性,要求各阶段语文教师根据学生特点,灵活运用现代教育对他们进行引导,并从多个维度入手展开训练,以便使学生敢于表达、学会表达,辅助强化他们的综合素质。为此,新时期的中职语文教师在设计教学方案时,应当将口语交际练习环节作为重点模块,并设定合理的目标,据此采取有效措施来训练学生,使他们储备丰富的语言素材、掌握多元表达技巧,而后围绕特定主题有条理地表达自我、传递信息,以此提升其口语交际能力,为他们职业素养、专业能力的发展奠定坚实的基础。

## 一、中职学生口语交际能力发展现状

无论是在学习还是生活中,人与人之间都要进行交流,而良好的口语交际能力则会使交流沟通活动更加具有实效。然而从实际来看,大多数中职学生虽然其懂得很多语言知识,也掌握了一定的交流表达技巧,可在表达时依然存在逻辑混乱、表意不明的问题,而在重要场合时又缺乏表达自我的勇气,这不仅会影响他们与他人的沟通效果,也不利于学生思维能力和人际关系的发展,尤其是从事具体的工作以后,不佳的口语交际能力往往会影响他们的职场体验,导致其难以快速适应社会。

## 二、在中职语文教学中培养学生口语交际能力需注意的问题

### (一)以学生为主体,关注其实际需求

新课标强调了学生的主体地位,要求教师以学生为中心组织教学活动,因此在培养学生的口语交际能力时,中职语文教师要充分关注学生现有的语言水平,了解其存在的问题与需求,同时分析他们的喜好、所学专业的特点,而后据此设计更加科学、完善的教学方案,在其中融入具有实效的口语交际训练活动,确保针对性培养学生的表达能力、逻辑思维能力,辅助强化其语文素养。

### (二)使用多元方法,保证教学趣味性

在培养学生的口语交际能力时,中职语文教师需要遵循多元化原则,即根据学生性格、能力的不同以及教学场景的变化,灵活运用各种不同的、具有实效的教学引导方法,以便充分调动学生的参与兴趣,使他们储备相应的知识和技

巧,并在不同的场合开展对应的交际活动,进而积累丰富的经验。由此一来,可以保证教学活动的开放性、灵活性与趣味性,使得学生在良好的氛围中提升自我,切实增强口语交际教学成效。

### (三)坚持科学评价,强化学生自信心

对学生而言,有效的评价不仅可以帮助他们查漏补缺,引导其不断完善自我,还能够唤醒他们的内在动机,使之以更加积极的心态去学习和探索,从而形成主动发展的趋势。鉴于此,中职语文教师在培养学生的口语交际能力时,应当抓住机会对学生进行科学点评,促使他们学会表达、准确表达,同时要注重正面引导,针对性培养学生进行口语表达的勇气和兴趣,让他们具备自信心,敢于表述个人的真实想法,与他人进行有效沟通。

## 三、在中职语文教学中培养学生口语交际能力的策略

### (一)注重基础教学,引导学生积累语言知识

要想提升学生的口语交际能力,就必须要保证其掌握丰富的语言知识和表达技巧,而这又需要通过日常教学来实现。因此,中职语文教师在指导学生学习时,应针对性培养他们积累语言知识和技巧的习惯,从而在长期的练习中强化他们的表达水平。例如,在讲课期间,教师可要求学生积累成语、名言警句,且要及时分析这些语言素材的含义,便于学生理解,而后再进行应用,也要要求他们摘抄课内外阅读材料中的优美语段、典型案例,还要引导其剖析阅读文的写法,使之掌握更多书面表达的技巧,并用到口语表达之中。每隔一段时间,语文教师可组织一次交流分享活动,即鼓励学生们互相传阅彼此的摘抄本,将自己感兴趣的、觉得比较优质的内容记录下来补充到个人的摘抄本上,且可以介绍自己摘抄的内容,从而在潜移默化地提升学生的语言素养,促进其口语交际能力的发展。

### (二)关注课堂提问,在互动中训练学生

在语文教学活动中,教师要时时关注学生的学习情况,通过提问来启发他们的思维,并借此机会培养其有条理回答问题的习惯,进而推动学生口语交际能力的稳定提升。例如,在指导学生学习《荷塘月色》一文时,教师就可以设计综合性问题提问学生,即:“此文中作者的感情线索是

什么?感情线索与作者的行踪之间有什么关系?”同时要明确要求学生有序地总结文本中的信息,并用“首先……其次……然后……”这一句式作答,且可以按照“总—分—总”的结构作答。在此过程中,学生们会更加主动地梳理信息,并加以整理,使之形成有条理的内容,再将其表述出来,便于其他人更加准确地把握答语的重点,然后加以对照,有助于强化学生的逻辑思维能力,助力其口语交际能力的有效发展。

### (三) 提升朗读训练成效,培养学生良好的语感

朗读活动是训练学生口语交际能力的重要途径之一,所以中职语文教师在教学实践中可精心选择授课方案,为学生创设良好的朗读氛围,让他们将书面语言转化为口头语言,不断发展自身的语感,同时调动个人思维去感知文本内涵,进而顺利提升其鉴赏能力和口语交际能力。以《再别康桥》一文为例,教师可利用多媒体设备播放专业的朗读音频,并要求学生跟读,使之初步揣摩不同语段的情感,找准朗读节奏,而后可出示这首诗歌的写作背景,促使学生分析作者的情绪、情感,将其与具体的语言文字对应起来,同时可引导学生联系实际思考“离别”的情绪特点,再据此进行朗读,还可以配上合适的纯音乐,从而在艺术氛围中提升朗读教学成效,为其之后的鉴赏和解读创造有利的条件,且可在反复练习中促进学生口语交际能力的发展。

### (四) 设计分角色表演活动,训练学生口语交际能力

根据所讲的文章内容,中职语文教师可组织学生开展分角色表演活动,并要求他们自主构思剧本、设计台词、分析人物形象,然后通过合作来还原相关的情节,以展现出学生良好的表演能力,并在此过程中训练其口语交际能力。例如,讲完《鸿门宴》一课之后,教师可以让学生们根据自己的理解将文章改编成由现代汉语构成的情景剧本,且不能随意更改情节和人物设定,但可根据故事内容合理添加动作、台词等,之后可从学生们提供的剧本中选出几份比较优质的,再要求他们自由组合,任选一个剧本进行排练,通过分角色演绎还原整个故事或是其中的某个情节。在此期间,表演小组内的学生需要及时沟通、合理分工,保证排练活动正常进行,同时不断优化彼此的表演思路和形式,提升表演质量,然后再于班级中展示,与其他小组互相借鉴,有助于深化学生的理解,使之更加准确地把握文本要点,且可促进学生表达、交际能力的发展,提升其语用水平。

### (五) 组织主题辩论会,强化学生的表达能力

中职语文教师在培养学生的口语交际能力时,还可联系社会热点或学生感兴趣的话题组织主题辩论会,以此锻炼学生的思维能力、反应能力,同时可潜移默化地培养学生良好的道德修养。例如,教师可围绕传统文化和西方文化这一主题设计辩论会,让学生们认真思考“弘扬我国优秀传统文化是否就要抵制‘洋节日’”的问题,然后根据个人观点组合

成正、反两个辩论阵营,且要提前搜集资料、准备辩论词,然后在教师的引导下正式辩论。此时,学生们既要依托已准备的材料阐述观点,也需要根据对方的观点和论据进行针对性辩驳,这就要求学生具备良好的倾听能力、信息整合能力以及敏捷的思维,迅速找到对方的“漏洞”进行分析,同时立场鲜明地表达个人观点,努力减少语言“漏洞”。通过辩论,学生的口语交际能力会得到进一步提升,也会掌握更多思辨的技巧,同时结合辩论主题进行深入分析,树立正确的文化观,进而推动其语文素养的发展。

### (六) 优化教学评价模式,搭建表达交际平台

在语文课上,中职教师应尊重学生的主体地位,鼓励其参与到教学评价活动之中,借此培养其自我反思能力,并引导他们互相学习和借鉴,在交流中形成良好的口语交际能力。例如,讲完课之后教师可先让学生评价自我,即条理清晰地说明个人在课上的“得”与“失”,然后再让他们互相评价,详细分析他人的优势与缺陷,同时对比自我确定个人的努力方向。由此,可促进学生们的良性发展,使之在表达中形成良好的口语交际能力。而针对学生在口语交际教学活动中的表现,中职语文教师则可对其进行激励点评,即肯定他们的优点,如普通话标准、逻辑清晰、重点突出等,且可以就他们在口语表达过程中存在的问题提出合理建议,从而增强学生的自信心和表达水平,推动其口语交际能力的稳定发展。

### 结束语

总而言之,在中职语文教学中注重培养学生的口语交际能力,可以促进其语文素养的稳定发展,同时可为他们后期走入社会、从事不同岗位打下良好的基础,辅助提升其发展质量。为此,中职语文教师在教学实践中应端正个人态度,充分意识到口语交际教学活动的重要性,然后围绕学生所学专业、发展实际精心设计教学方案,并使用多元方法、组织丰富多彩的实践练习活动,使学生在具体的学习过程中储备更多口语表达的素材和技能,同时学会灵活运用,以此推动他们口语交际能力的发展,顺利提高语文教学质量。

### 参考文献

- [1]焦志敏.中职语文教学中要注重口语交际能力的培养[J].山西教育(教学),2019(10):79-80.
- [2]王琼.试析中职语文教学中如何培养学生的口语交际能力[J].现代职业教育,2018(36):74.
- [3]余倩.如何在中职语文口语交际教学中培养学生的学习兴趣[J].文存阅刊,2018(18):129.
- [4]陈茂盛.中职语文教学中如何培养学生口语交际能力[J].高考,2018(22):256.
- [5]胡利娜.探讨在中职语文教学中如何培养学生的口语交际能力[J].文存阅刊,2018(12):94.