

重视朗读指导，莫让朗读形式化——初中语文朗读指导的技巧

王延曼

山东省东营市东营区文苑学校

[摘要] 朗读在初中学习的过程中占据着重要的地位，也就是说每一位优秀学生也都应当拥有具备的基本素质和综合能力。因此，在教学过程中，老师要对学生的朗读能力进行不定时的抽查以及检测，不断提高学生的朗读能力。在部分初中的教学过程中，很多老师在教学过程中对于学生的朗读能力没有过多的关注，进行教学时，依旧使用传统灌输式的教学进行理论知识的讲解。但在社会时代的不断发展之下，学生的能力以及各项语文素养也成为教学的重要目标。但教学中由于环境、教学理念等的影响，学生在学习的过程中缺少一定的环境条件进行朗读训练。因此，老师在进行语文教学中，要对学生进行积极地引导，不断改变教学的模式，利用新时代的教学工具，树立新的教学理念，以学生的实际发展为主要的教学指导，帮助学生进行综合发展。

[关键词] 朗读；初中语文；指导探究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.11.1250

引言：

朗读能够在较大程度上提高学生的语文综合素养，朗读对于提高学生的语文水平，增强学生的语文理解能力有着重要的促进作用。因此，在初中语文教学过程中，教师应重视学生的朗读，对学生进行朗读指导，从而提高学生的学习兴趣，促进学生的综合发展。

一、朗读对于学生的重要作用

(一) 朗读练习能帮助培养提高学生的语感

“语言是最重要的交流工具，也是人类文化的重要组成部分。”语言是语文学科工具的本质属性。语文学科教育的核心教学目的实际上是教学生阅读课文，学语言，培养、锻炼并逐步提高学生熟练运用语言的能力。在朗读的过程中，应该注意人类大脑的指挥，将书面文本知识转换成声音语言通过口腔、耳朵、眼睛和其他器官，动员嘴巴，耳朵，眼睛，大脑器官和其他器官参与和吸收，从而使书面文章中的思想内容尽快在读者的整个心灵中留下深刻的印象，并产生视觉上的立体感。经常反复进行文学作品朗读训练，能真正有效的增强学生们对语言特点的深刻感受掌握能力，增强对语言礼仪、规范、习俗的文化敏感性和语言鉴赏力。学生通过经常朗读、欣赏优秀中外文学作品，可以很直观地亲身体味文学语言优美的文字表现力，丰富运用自己母语的相关词汇，提高正确运用本祖国语言资源的应用能力，培养口头交流文字表达思想的能力。

(二) 朗读课文是使学生牢固记忆、积累课本知识重点的重要有效阅读途径

朗读、背诵文本是初中语文课程教学上的一大重要教育任务。背诵经典古诗主要是为了逐步的丰富、培养学生多方面的良好语文素养知识，使学生能够在语文实践学习中，初步形成较为厚实而丰富的语文底蕴，能够帮助学生在之后的语文写作、书面表达中，能够运用优美的句子，完成相关的练习。要想顺利地成为训练，需要学生在日常学习过程中进行不断地积累，因为要有厚积然后才有薄发。语文知识学习的方法重在靠平时的积累，而在平常中积累最主要地就是经常坚持进行读与背。读和背实际上都是指掌握朗读方面知识的和平考试时掌握背诵朗读能力方面的两个良好地结合，朗读知识才是语文写作的基础，反复练习背或诵读，就可以做到逐渐达到语文写作能力这个理想境界。朱熹提倡熟读精思，就是认识到了它的重要性。汉语的文字无疑是迄今为止目前世界上语言声音里最丰富圆润和动听、悦耳优美的文字语言，前人给后代留下了大量的短小生动优美流畅生动的古代经典诗词文章，朗读这种作品，能使后人时时都沉醉于吟诵其精妙词句间，充分去体味感悟到这些古代好诗作品里的“美”之句，领会到作者细腻深刻动人的中国民族思想感情，欣赏体会到这些作者短小流畅生动优美流畅动人的散文语言，学习到了作者具有独特意义的朗读文学的遣词句式和造句、修辞、篇章结构，在整个朗读文学作品诵读的知识学习积累过程的潜移默化作用中得到潜移默化。这种文学诵读的效果一般也是只通过每天做大量练习

及几百、几千道作文大小题进行诵读积累所能达的及达不到的。初中学生大都尚远处于青少年时期，正是培养自己博览知识读书加强识力学习的相对比较好时期阶段。多看阅读多练习做功课，反复的练习和朗读，刺激着学生大脑，加深了理解与记忆，读功背诵得好，当然得多去听了，积累得多读了一些关于声音方面知识的和大量课外语言材料，就会开始慢慢地形成学生比较的良好而全面发展的语文素质，从而积累了语文知识。

二、初中语文朗读方面存在的问题

(一) 朗读内容不明确

在目前整个初中语文教学工作环境变化中，对于朗读普遍存在一种共性问题，即在初中语文教学中，对于学生的朗读问题缺少足够的关注以及重视，他们就常常是在制订课堂及教学的计划安排中，没有考虑提前就给每个初中学生朗读提出具体规定内容或无明确具体规定内容的中考文言朗读的要求内容，导致产生了个别学生就经常在盲目的重复的朗读此类文章；有时课堂教学也往往就意味着没有及时形成了一定知识长度内容的文言文朗读文章课堂和教学的计划，影响学生文言文朗读的文章课堂教学的教学总体质量。在这种教学实际情况和指导条件下，学生上课时常常还只能是盲目和反复或被动机械地、毫无兴趣地和单纯为了研究文言的朗读方法问题而去重复地朗读一段课文，没有及时进一步研究拓展了新课文的文言文朗读知识内容，没有进一步提高课文知识性，更也就更加没有创新性。

(二) 朗读训练指导手段不足

在当前初中语文朗读教学中，朗读语文教育主要是学校老师的为了在短期内能够迅速帮助老师辅导的学生们在最短期内能够提高学生课堂语文成绩，帮助老师辅导的学生能够迅速地提高自己的了的课堂作文及学习上的学习效率所开展进行的，但是在长期以来由于对我校有个别老的初中语文教师对学生朗读学生作文采取的是朗读的方法进行指导教学而缺乏这一点的科学性、合理性，机械、死板、缺少有什么具体针对性，致使学生朗读作文的教学尽管上学期不尽如人意但实际上还是完全达到的达不到老师的预期中的教育效果，还几乎直接地脱离了到脱离了老的初中语文教师实际语文教学，使课堂上朗读作文的传统教学也逐渐失去了真正意义。

三、初中语文教学中朗读的指导

(一) 进行朗读时要充分做好朗读前准备

1. 要先让学生解决不认识的字词

朗读过程中遇到的最大障碍就是一些不认识的字词，学生在朗读的过程中，如果发现文章中有大量的不认识的字词，就会给学生造成朗读障碍，学生的朗读水平得不到较好的提升。因此，老师在引导学生进行文章朗读的过程中，可以先让学生对阅读文本进行大致的了解，对于不认识的字词进行标注，通过查找字典等方式解决这些问题。这样一来，学生在朗读的过程中，就会感到比较流畅，在阅读的过程中，也能够感受到文章中作者想要表

(下转第2409页)

（三）鼓励学生讨论文本

任务导向的阅读模式应组织学生在进行文本的探讨的过程中，注重取长补短、充分展示其语言的魅力与文化内涵，促进阅读教学的深入发展。教师可以把同学们分为不同的学习小组，并组织小组进行讨论，使每一位同学都积极参与，体验到作品的美感，从而达到对学生的审美和创造力的全面培养。老师可以向每一组学生提问，以便在小组讨论时有一个清晰的目标。老师也要加强督导，及时化解学生的恐惧心理，让语文课堂充满生机和活力。

例如，在教授小学语文《少年闰土》这篇课文时，教师可以采取“有创意的学生讨论”，即创新共议的方法，把《纪昌学射》《刷子李》《将相和》《草船借箭》等课本中的文字融入到教学中，使学生能够发现不同的文本，了解现代创作和古代创作描写人物的异同，从而获得正确的认知和丰富的经验。此外，教师也可以组织读书交流、讨论，提高学生的阅读能力，让他们在阅读中得到更深刻的发展。

（四）依据学生需求开展阅读活动

在进行以任务导向为切入点的阅读教学时，教师可以针对学生的阅读水平和兴趣开展一些阅读活动，提高学生的阅读兴趣，锻炼他们的自主性，帮助他们找到适合自己的阅读方法，同时也能让他们在阅读中获得更多的知识，为日后的成长奠定良好的基础。

比如，在学习《鲁滨逊漂流记》时，许多同学都对它产生了浓厚的兴趣。本文是《鲁滨逊漂流记》整本书摘录下来的一部分，因此学生在阅读中也只能了解到鲁滨逊在前往南美洲的旅途中遇到了狂风，被困无名岛上苦苦挣扎的故事。那么，鲁滨逊究竟是怎样一个人，以及他为什么要到南美洲来？我们都无从得知。在这个时候，老师可以组织一次阅读实践活动，让同学们去

收集关于鲁滨逊漂流的完整故事，多了解鲁滨逊，也就能解答上面提到的问题了，并且知道了本书的作者要传达什么意思和什么情感，这样既能开阔学生的文学视野，提高他们的文学修养，又能锻炼他们的阅读技能，使他们形成良好的读书习惯，最终引导他们体会到读书的快乐。

四、结语

综上所述，任务型教学法是小学语文教师开展阅读教学普遍采用的一种教学方式，它可以让学生在课堂上尽情地阅读，进而不断提高学生的阅读水平。同时，还要把终身阅读观念灌输到学生的思想中，拓展他们的思想，激发他们阅读的积极性，使他们更好地参与“悦读”。为此，在阅读教学中，教师要引导学生将问题引入课堂，让他们感受到阅读的乐趣，从而保证阅读的整体效果。

参考文献：

- [1]董超.小学语文整本书阅读的评价策略分析[J].考试周刊,2021(A0):22-24.
- [2]奚海萍.小学语文整本书阅读教学研究[J].课外语文(下),2021(5):35-36.
- [3]曹静.基于整本书的小学语文阅读教学探究[J].科学咨询,2021(11):282-283.
- [4]张劲.小学语文整本书阅读教学的实施策略[J].科学咨询,2021(34):266-267.
- [5]苏真珠.任务教学法在小学语文阅读教学中的运用研究[J].读与写,2020,17(21):132-133.
- [6]钟建清.阅读任务在小学语文阅读教学中的应用[J].百科学论坛电子杂志,2020(9):1029.

（上接第2407页）

达的情感以及作者所传达出的各种信息，同时也能在一定程度上激发学生的朗读兴趣。

2. 老师可以教给学生一些朗读技巧

朗读训练技巧主要包括了对感情表达基调的准确把握，语调的适中升降，声音的适中大小，语速的适中快慢，重音的准确强调，停顿速度时间的适中长短，调值的准确把握，姿态姿势语言的训练运用等等，都能适应在有具体内容的教学文章进行朗读时，加以训练渗透，可以不用去讲也不必去讲学术术语，只要老师教给每个学生具体的朗读技巧，并触类旁通。在讲解完相关的朗读技巧后，教师可以通过简单的一段话，给学生做示范，让学生对其中的信息内容以及信息资讯仔细地聆听，找出其中语句高亢、低沉以及音调上的起伏变化，使学生明白相关的朗读技巧该如何使用，以及在文章中，那些地方可以起承转合，对于提高学生的语文朗读能力而言十分有利^[1]。

（二）利用优秀的文章作品，引导学生进行朗读

在培养学生的朗读能力时，教师可以事先准备好相关的朗读文本，而后在课堂中开展朗读比赛模式，例如男子组朗读比赛、女子组朗读比赛等，组织学生进行分组式的朗读比赛，激发学生的朗读兴趣，提高学生的参与积极性，使学生感受到朗读的乐趣。与此同时，教师还可以开展双人合作式的朗读比赛，在培养学生朗读能力的同时，使学生形成一定的合作意识。此外，优秀的文章中包含了大量的经典名句，引导学生进行朗读，不仅满足了新课程标准下对学生朗读的要求，与此同时，学生也能通过多方面的了解和阅读，找出经典文章中优美的词句，经过多次的朗读与揣摩，学生能够对经典文章中的优美词句进行不断地积累，长此以往，在学生之后的写作过程中，也会运用这些优美的词句，这对于学生的写作水平提高而言，十分有利，可谓是一举两得。

（三）利用评价，充分提高学生的朗读能力

对于学生而言，教师的评价是学生不断发展和进步的动力来源。美国近代成人教育的父辈卡耐基，20世纪最伟大的心灵教育导师说：鼓励和赞美是学生发展自身能力的最好办法。学生们特别喜欢老师和学生的表演。在进行评价时，包括对学生的评价、学生的相互评价等。不管怎样，教师都要注意肯定。当提出建议时，应该少说“但是”，引导学生学会以正确的态度对待评价，并注意使用鼓励性语言，如“阅读是好的！我感觉很好！听你读是一种美丽的享受！”特别注意帮助内向和表达能力差的学生建立自信。这样，评价不仅可以激发学生的朗读兴趣，激活学生的思维，树立学生的自信心，使学生热爱朗读和语文，而且可以起到引导作用，从而提高学生的阅读能力。还要注意评估的导向。能够启发学生读书的兴趣。善于阅读，从而学好书籍。例如，在学习人教版初中语文《黄河颂》时，老师可以让学生对文章内容进行通读，理解作者的相关感情，对文章描绘的情景先进行一定的了解以及感悟，之后让学生进行朗读。在学生朗读的过程中，老师要对学生正确的评价，对学生朗读过程中较好的地方表示肯定，找出其中存在的问题，对学生提出一些意见以及改进的方式，鼓励学生进行积极的总结，不断提高自身的朗读水平，促进综合素养的提升^[2]。

结语：

朗读是语文教学中的一朵绚丽花，对于学生语文基础的提高也有一定的促进作用。初中老师在进行教学时，要对朗读的重要性进行明确的渗透，利用多种途径，提高学生的朗读水平。

参考文献：

- [1]巢红霞.初中语文教学中培养学生朗读能力的途径[J].读与写:下旬,2021(4):2.
- [2]冯霞.初中语文朗读教学的策略探究[J].读天下:综合,2021(6):1.