

思维导图在初中英语写作教学中的应用探究

李明洁

新疆师范大学

[摘要]《英语课程标准》要求中学生掌握听说读写四种基本技能。写作作为英语学习的重点之一，是对学生要求最高的一个环节，而现实中它却处于薄弱环节。因此，写作是英语教学必不可少的一部分，也是用来衡量学生英语学习能力的。思维导图作为一种思维工具，可以将抽象的思维可视化，在写作过程中可以训练学生的发散性思维，帮助学生构建框架，从而提高学生对于句与句之间的衔接以及逻辑表达能力，进而提高英语写作水平。该文就思维导图在初中英语写作教学过程中的应用进行探讨，旨在进一步提高学生的英语写作能力。

[关键词]思维导图；初中英语；写作教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.11.548

写作作为一种输出技能，可以反映语言学习者的英语水平 and 语言使用能力。此外，良好的写作技能是语言表达的前提，也是培养学生创新能力和逻辑思维能力的必要前提（严俊玲，2019）。因此，英语写作是衡量学生英语学习能力的重要指标之一。《初中课程标准》（2011）对初中生英语写作能力提出了具体要求：初中生毕业时需要达到五个水平：即可以根据写作要求收集和准备材料；能独立撰写论文等，并在教师指导下修改；他们可以使用公共连接词来表达顺序和逻辑关系；他们可以简单地描述人或事件；他们可以根据图表或表格写出简单的段落或操作说明。然而，初中英语写作的现状不容乐观：部分教师的写作教学方法传统且低效。大多只注重词汇学习和语法应用，往往忽视了英语写作的训练和指导。此外，目前思维导图在教学中的研究范围很窄，关注角度放在词汇和阅读方面居多。大多数教师普遍认为，当学生学会使用单词和语法时，他们就可以写出一篇好的作文。这种机械且死板的教学方法，使得学生对英语写作缺乏兴趣。因此，思维导图在写作教学中的应用具有一定探讨价值。

一、思维导图及其功能

思维导图，也被称为脑图，由托尼·布赞（Tony Buzan）在20世纪60年代创建，是一种新的基于视觉图像的记笔记思维工具。也就是说，思维导图作为一种图像类型的思维辅助工具，通过绘制树形图，将中心关键词可视化，以表示单词、想法和任务（钱宜璐，2015）。此外，Buzan（2010）认为思维导图作为一种强大的技术，就像一把万能钥匙一样，为大脑的发散潜能打开了大门。它充分利用左脑和右脑的功能，利用记忆、阅读和思维的规律，帮助人们在科学与艺术、逻辑与想象之间获得平衡发展，打开人类大脑的无限潜能。因此，在我看来，学习者可以学习使用思维导图，只要他们有一定的学习基础和生活经验。一旦学习者掌握了这种方法，他们就可以在短时间内提高自己的思维能力和思维水平，挖掘自己的思维潜能，从而实现终身学习的能力。

二、写作教学中思维导图模式的理论基础分析

思维导图在英语教学中的应用主要基于以下理论：发散性思维、多元智能理论和建构主义理论。

发散性思维可以开始于一个简单的点或是简单的问题，再由这个问题展开不同方向的探索，从而产生出各种新的可能性。发散性思维的核心是打破旧观念，创造新的联系，从

而扩大大脑思考的范围。就像是一些看起来毫无规律可言的想法，最后总是能因为一个奇妙的点，联系起来，因此，发散性思维可以用来触发大脑产生更多的想法。思维导图之所以是一种非常有用的发散性思维工具，就是因为它极大地调动了大脑的功能，唤醒了学习者的背景知识，激发了大脑的潜能，使其思维过程的程度和范围更深、更广、更清晰，从而大脑经过加工处理，最终绘制出一个简单、易记、清晰的图表。在写作教学中，教师充分发挥学生的发散性思维，最大限度地调动学生所有的背景知识，解决学生害怕的无内容可写的问题。因此，培养发散思维的能力对学生的写作至关重要。在绘制思维导图的过程中，学生举一反三，由一个话题发散出连续多个的节点，从这些节点为中心不断联想出更多的想法，充分挖掘大脑的潜力。

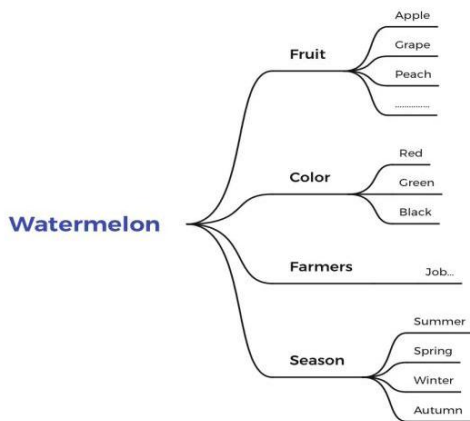
多元智能理论认为，单纯的某种智力和达到目标的唯一方法是不存在的，不同的人都会用自己的方式来发掘自己的大脑资源。人类的大脑左右脑有各自不同的分工，左脑负责语言、逻辑、数字、分析等活动，右脑则负责色彩、图片、空间想象等活动。在写作教学中，教师可以利用色彩、线条、关键词、图表等构建一个完整的信息构架，培养学生的全脑思维。因此把思维导图应用于写作，可以使学生学习语言变得形象化、立体化，这样他们组织的作文不再是枯燥无味的文字，而是形象的，色彩化的图像。

建构主义理论认为，学习的过程需要学生独立构建知识系统，而不仅仅是教师简单地向学生传授知识。教师不应仅仅作为知识的传授者，而且应该作为知识的引导者和组织者，从而帮助学生通过自我探索和自我发现获得知识。思维导图提供的教学模式可以更好地实现建构主义的理念。建构主义理论倡导开放式教学模式，强调学习者在教学中的主体地位。在思维导图绘制的过程中，教师应该引导学生构建非线性的文本和内容。这样既可以使写作框架一目了然，也大大降低了写作难度。在写作教学中，思维导图的绘制可以以小组为单位，每个学生都有发言的机会，都可以在分支上添加自己的想法。因而导图的绘制无优劣之分，绘制导图的过程只是帮助学生完成作文，在这样轻松的环境下，学生的想象力能得到自由的发挥，学习过程不是简单而枯燥的死记硬背而是通过自身的联想—观察—归纳—总结来构建知识体系，从而提高了学生的自主学习能力，而且以小组讨论，共同绘制导图的方式也有助于提高学生的合作能力，全面培养学生的语言应用综合能力。

三、初中英语写作教学中运用思维导图策略

3.1 落实英语基础知识

英语基础知识的学习是否扎实，决定了学生英语学习的成败。因此，作为教师应该全力落实学生的英语基础知识，从听说读写四个角度来提高学生的英语基础。单词过关是学习的第一步，对于词汇的记忆不应是死记硬背式的，教师日常讲授词汇时，可以利用发散性思维的理念充分调动学生的想象力，例如在看到watermelon，学生可以联想到更多的水果，西瓜的颜色red, green, 季节，种植者等，如图1。这样利用思维导图可以开拓学生的视野，激发学生的想象力，从而达到扩大学生写作词汇储备量的目的。语法和句子的学习也可以利用思维导图来构建知识体系。初中语法知识点繁杂且多，因此教师可以利用线条和图形等方式将语法知识进行串联梳理，组合成为利于记忆的结构模式，为学生创设语法知识的逻辑关系，如图2为不同情形下need的用法。在此基础之上，学生对于思维导图的应用会更加清晰明确，写作时可以通过思维导图衍生出素材，从而提高遣词造句的能力。



(图1)

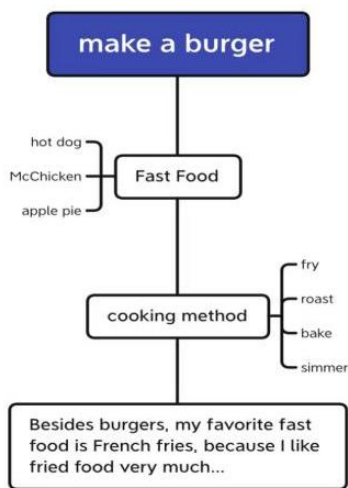


(图2)

3.2 提高遣词造句能力

遣词造句是实际语言运用的主要内容，词和句是构成一篇英语作文的基本单位，词语使用得当，语句衔接恰当，才能写出好的作文。在日常教学中，教师应该巧妙设置教学情境，引导学生深入真实环境之中，达到造句水平的不断强化。在训练学生造句能力时，也可以运用思维导图。教师可以为学生提供关键词或是直观贴切的动图，让他们去展开想象与之相关的句子。如图3，当播放一个汉堡制作的片段，那么学生就可以想到与汉堡有关的其他快餐，其中哪些是自己喜欢吃的，口感又是怎么样的。提供一个点，让学生自己展开联想，便可以引出不同新的节点，学生的思维活跃起来了，造句的灵感也能被提高，作文的深度也会随之增加。作

文的书写应该具有趣味性，如果能够将思维导图充分的进行利用，学生的遣词造句能力进步了，写作能力自然得到可以提升。做到这一点，需要教师不断培养学生自主应用思维导图去绘制框架的能力，在写作时不要急于下笔，形成框架后再动笔，写作也能更流畅。



(图3)

3.3 培养自主应用意识

为了能够培养学生自主应用思维导图进行学习的能力，需要教师充分发挥思维导图在知识方面的呈现。在不同的课型中，教师都可以利用思维导图引导学生了解知识要点，把握知识之间的内在联系，用颜色标明重点，明确目标为学生自主应用打下基础。通过思维导图改变传统课堂记笔记的习惯，让知识精简扩展。当学生感受到思维导图的优点时，学生的自主应用意识就会更强，不断的灌输思维导图在词汇，语法，句型，阅读等方面的使用，学生也能够自然而然的学会。教师要认识到培养学生自主应用能力的重要性，充分利用思维导图在初中英语写作中的价值。

四、结语

基于思维导图的写作教学可以激发学生的写作兴趣，帮助他们克服英语写作的心里排斥。在课堂上，教师作为知识的向导，可以帮助学生发展发散性思维。面对直观清晰的知识框架，知识的展示会更有体系，英语作文的书写也能融会贯通。

参考文献

[1] 闫俊玲. 批判性思维在英语写作中的意义及发展策略研究[J]. 赤峰: 赤峰学院学报(汉文哲学社会科学版), 2019, (10): 121.
 [2] 钱宜璐. 思维导图在初中英语写作教学应用的实证研究[D]. 漳州: 闽南师范大学, 2015.
 [3] Buzan, T. The Mind Map Book: Unlock Your Creativity, Boost Your Memory, Change Your Life[M]. Britain: BBC Active, 2010.
 [4] 霍华德·加德纳. 智力的重构-21世纪的多元智力[M]. 北京: 中国轻工业出版社, 2004.

作者简介:

李明洁(1998-), 女, 汉族, 新疆省乌鲁木齐市, 新疆师范大学2021级硕士研究生, 研究方向: 初中英语教学。