

基于核心素养的小学语文智慧课堂阅读教学策略研究

翟艳敏

山东省烟台市经济技术开发区第三小学

[摘要]基于新课改的教育需求,小学教育将以培养学生的综合素养为根本目标,进而强化其全面学习能力。以小学教育为探究点,着力去分析学科教育工作者的教学模式和创新方式,务必使学生结合自身年龄、身心等特点,健康、科学地完成学习,过程中教育工作者挖掘、创设合理的教学形式,进一步帮助学生降低学习难度,增强学习兴趣。语文是小学教育的主要科目之一,教育工作者除了使学生理解和学习现有的课程目标外,还需要加深课程的外在教学价值,使语文教学发挥最大效用。本文以语文阅读教学为例,对新课改背景下小学语文智慧课堂阅读教学的重要性分析,并根据当前小学语文智慧课堂阅读教学存在的不足提出对应的解决策略。

[关键词]核心素养;小学语文;智慧课堂;阅读

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.11.910

前言:

当下的小学语文教学中,教师课时紧张,常常是灌输式教学,即在课堂上将语文内容一股脑地输送给学生,既没有合理的引导和推动,也没有思考和再回顾,这使得学生盲目接受知识,死记硬背,效率低下。事实上,小学生本身具有极强的好奇心和学生动力,教师只要构建合宜的知识输送方式,然后一步步简化内容,引导学生主动参与,学生必然能加强学习效率,增强学习兴趣。因此,小学语文教师可以考虑围绕着学生的发展目标创设体系,将语文学科内容作为系统,规划设计出传导系统功能的各部分流程。阅读是语文学科的重要部分,是培养学生语文学科理解能力的关键途径,对于学生形成语文综合运用能力这一系统功能有着促进作用,必须引起教育工作者的重视。但很多教师并没有真正将阅读课堂教学独立设计出来,难以强化学生阅读的效果。本文就这个话题做进一步讨论,以如何构建学生智慧阅读课堂进行分析,研究。

一、创设基于核心素养的小学语文智慧课堂阅读教学的必要性

小学语文教材中的阅读材料,具有多元的语文要素,其不仅代表着语文的逻辑语法规则,还包含情感应用方式,结构表现特点,思想价值观念,对于学生提升语文素养有着极为重要的作用。与此同时,学生在阅读时还能有口、眼、脑等多重感官体验,这既可以提升学生对于文字的审美能力,构建自身关于美的价值和趋向,还可以拓宽文化视野,增进对语文学科的兴趣。事实上,小学语文的阅读文本大多是一些古诗词、优美散文等具备多重意象审美的范文,能够有效帮助学生提高语文理解,增加个人文化修养。此外,阅读是从已有的包罗万象的内容解构和生成,考验的就是学生不同角度的探究意识和多元整合的分析能力,从不同层面来说受益匪浅,但也意味着有一定难度。但无论如何,教师教育学生,旨在提升学生的综合学习能力,帮助学生更好地适应社会,增强自身的社会竞争力。基于以上的阅读价值来看,在小学阅读教学中,教师就需要不断增强自身的教学能力,引导学生从多个方面延伸语文阅读的知识链条,不断扩充个人的知识库,拓宽个人的视野,以更好的理解阅读内容的深浅含义,并根据内容进行多重思考,探索,突破现有问题的局限,进而深化自己的核心学习能力。最后,阅读教学侧重于培育学生多元角度思索问题,这是教师教学内容的基础,但在阅读中创设出一个相对自由、开放的阅读环境,这也是极为重要的一步,一方面是因为小学生年龄小,自主意识浅薄,更多是因为喜好去参与学习,如果处于一个封闭、传统的阅读环境中,学生就会产生无聊、麻木等情绪,这对于阅读教学的深入开展是不利的,另一方面则是自由、开放的阅读环境能激发学生的好奇心,学生可以自主阅读意识,进而自行参与阅读,深入挖掘阅读内容,并投入思考、实践。如果在整个过程中出现不理解的地方,就会积极和教师讨论、互动,教师也能更快地帮助学生获取答案和解决措施。而纵观这一系列流程,多元开放与互动参与等特点所体现的就是科学性和高效性,尊重了学生的主体地位,能促使学生从被动学习转

变为自主研究的习惯,符合智慧课堂的深刻内涵。

二、目前小学语文阅读智慧课堂教学的缺陷

(一)专业技能不够成熟,缺乏科学水准

就新课改的素质教育要求下,大量小学语文教师已经有了对阅读教学的重要认知,但实际研究可以发现,实现语文阅读智慧课堂教学仍有重重困难。其一,诸多小学语文教师的专业教学水平没有明显提升,在创设智慧阅读课堂上没有明显建树,或者说不知从何下手,因此,仍然就理论和传统方式融合起来进行阅读教学,并且也没有将多元的知识资源与语文教学相结合,往往带有主观臆断对阅读内容、阅读教学模式等规划设计,并不能站在学生发展的客观基础上创造价值目标体系,加上学校对小学语文教学并没有树立目标导向,仅仅是强调素质教育的同时提升学生的卷面成绩,这使得以培养学生核心素养的宗旨流于形式化。另外,很多教师提出的课外阅读清单没有关注学生年龄、身心等特点,出现了大量阅读内容与年龄不符的情况,学生或是阅读后没有收获,或是无法独立理解阅读的内容。

(二)教学评价单一、缺乏理性

要推动和引导学生智慧阅读,最关键的是拒绝呆板僵化的思维,能够允许不同的意见存在,促使阅读能产生多样性的成果。但目前的阅读教学环境中,教师虽然搭建了较为独立的阅读环境,但在过程中却重点关注了学生的阅读成果,而非一系列科学、客观的评价标准,一方面没有考虑到学生的差异性,阅读能力较弱但认真参与的学生受到较差的评价,内心受挫,再面对阅读时,就无法产生相应的自信和积极性了。教师就很难多元化的了解阅读需求,最后无法得出客观、公正的阅读评价。虽然从表面上来看,引导学生阅读不再注重考试评判的成绩,但是按照阅读文章的快慢、阅读字句的韵味和阅读技巧的掌握等任何一个方面评价学生,这都是不合时宜的,等于扼杀了学生们的天性。

三、基于核心素养下小学语文智慧课堂阅读教学策略探究

(一)强化教师教学能力,制定合适的教学计划

小学语文教师需要从自身出发,夯实阅读底蕴,强化其阅读教学能力。首先,基于小学生的学龄和身心,建设有效的教学环境,并以学生的不同学习能力,制定有差异化的教学计划。同时,小学语文阅读教学智慧课堂的搭建,必须要求教师具备多元的感性思维,科学的阅读习惯。因此教师必须要从实践出发,有充足的阅读历练,并从生活中给予真实的阅读体验,以启发和引导学生参与到阅读环境里。语文老师还可以挖掘出学生的不同特性,从风格上来设计阅读内容,以增强学生的阅读兴趣和阅读自信,进而在阅读情境中相互了解语文知识,民俗文化,共建良好的阅读环境。对于小学生思维活跃、动手能力强这一特点,教师可以在语文阅读教学过程中组织学生进行一些活动,进行角色扮演,使学生在朗诵过程中体会文章表达的情感,这也是积极响应课程标准相关要求。

(二)给予多样化评价,培养学生阅读自信

在构建小学语文智慧阅读课堂时,教师要关注整个过程,

(下转第1759页)

就会更有侧重点,能起到为学生答疑解惑的作用。之后,教师再放映一部经典的中国园林艺术设计视频,利用多媒体设施构建一画外音。

(三) 丰富课堂教学资源

首先,教师可以为学生播放世界上曾经存在过的建筑体系的相关视频,以三维动画的形式展示一些建筑的建造过程,加深学生对经典建筑的印象。只有欧洲建筑、伊斯兰建筑与中国建筑一直保留且延续至今,因此它们被称为世界三大建筑体系。其中,尤以中国与欧洲建筑的流传和延续时间最长。其次,教师再带领学生学习我国古代建筑特征。为了能让学生深入理解这一内容,教师可以先利用互联网为学生整理与之相关的背景资料,让学生对照这些资料学习古代建筑的类型,了解我国古代建筑类型比较丰富,包含了宫殿、寺观、佛塔以及园林建筑等。之后,教师再利用信息技术为学生细致讲解这些建筑类型的特征。最后,教师再让学生结合自己的想法谈一谈建筑在社会中有着哪些作用,这本身就是一道比较开放的问题,可以培养学生的自主思考能力,也彰显了美术教学的根本目标。教师要合理使用信息技术,丰富课堂教学内容,让学生对美术学习更加主动,全面提升高中美术课堂教学质量。

(四) 促使学生自主学习

教师要充分利用信息技术优势,改变学生被动学习的情况,通过对课堂的合理安排,在设计课件时充分考虑到课外和课内形式的互补,有效调动学生的学习积极性,让学生实现自主学习。例如,在“民族文化与美术”这一内容教学过程中,教师就可将乡土美术资源引入美术教学课堂,因为其中含有很多的地理知识、民俗文化等。学生能够在学习过程中更好地感受到传统文化

的魅力,以此激发学生对美术的热爱之情。针对教材中的中国民族艺术欣赏部分,教师也可以积极地将之落实到课堂中,结合风土人情、传统民间工艺品等,有序开展教学。这样的方法能够让学生受到良好熏陶,进而让学生形成积极向上的精神追求,不仅能够收获理想的教学效果,还能够满足学生的学习需求。教师可以利用电脑制作三维模型,并将之展示在学生的面前,通过这样的方法让学生更好地欣赏美术作品,让学生感受到物体的立体感、空间感等。

结束语:

在“互联网+”的背景下,教师要结合高中美术教学的实际情况,努力借助技术的优势,借助自己专业素养的不断提高,去构建高效的美术课堂,这样才能把技术的优势充分发挥,也才能充分利用美术课堂的平台,促进学生美育素养的提升,促进高效课堂的构建,落实素质教育的目标。

参考文献:

- [1]刘洁.互联网+教育模式下高中美术鉴赏课的探索[J].中国新通信,2021,23(01):212-213.
- [2]卢冰.高中美术教学中多媒体技术的有效应用[J].安徽教育科研,2020(22):41-42.
- [3]孙于斐.网络资源及技术在高中美术教学中的应用策略分析[J].考试周刊,2020(61):143-144.
- [4]杨芸.核心素养视域下的高中美术鉴赏教学策略研究[D].广西师范大学,2020.
- [5]王东鹏.现代信息技术在高中美术教学中的运用探析[J].美术教育研究,2020(07):152-153.

(上接第1757页)

而非是单一的阅读成果。教师只有在教学实践中给予学生多样性的评价,才能使形成科学管理自我学习生活的习惯,并就阅读有更多的自信和兴趣。在整个阅读教学过程中,如果发现学生暂时没有朝正向轨道开展阅读,应询问情况,分析和给予更多鼓励,积极让学生融入阅读教学环节中。教师在阅读环节中,要中肯评价学生,公正对待每一个学生,不能因为一个学生阅读表现稍差就给予否定,而是需要从其他角度去发现学生的优势,并肯定其阅读能力,进而做出科学性指导。教师在肯定学生的同时要引发学生思考,培养学生理解文章的能力、思维能力以及勇于质疑的精神。

(三) 创设多元方法,拓宽学生视野

小学生的认知和思考能力是一步步增长的,教师要循序渐进地引导,让学生去增长自身的创造力,想象力,动手实践能力以及主动思考能力。目前语文课程标准中对阅读教学的其中一项要求就是“能初步掌握文章的主要内容,体会文章表达的思想情感,能对课文中不理解的地方提出疑问”,因此教师要让学生实际入手,激发学生对学习的热情,善于为学生设置问题引发思考,比如在《凿壁借光》这篇文章的学习过程中,教师要先从问题开始,去激发学生对这篇文章的探究兴趣,首先可以考虑匡衡为什么要凿壁?让学生自己在文章中找寻答案,接下来就是询问学生匡衡的这种做法是否正确呢?组织学生讨论,得出多样化答案。最后匡衡的刻苦学习的精神是不是值得大家去学习,使学生进一步感受这一精神,增强学生主动学习思考的能力。在语文课程标准中也谈到“能主动探究性学习,在实践中学习、运用语文”,培养自我的探究能力。

(四) 利用信息技术,辅助阅读教学

现在处于互联网时代下,任何教育都需要结合信息技术开展,这不仅能提高教学效率,增强学生的学习体验,还能够使教学更为高质量地开展下去,利用信息技术,学生将有更丰富的阅读体验。例如在阅读教学中,教师将要阅读的文章通过多媒体进行展示,通过音频、视频、动画等方式来提升学生的情感享受,进而产生阅读兴趣,更细致的了解文章作者、内容、内涵、情感

和所想表达的核心等。通过信息技术构建的阅读文本,其各类视觉元素都得以更高的形式体现,学生在阅读中会激发共鸣感,产生思考意识和探究欲望。以《颐和园》这篇文章为例,阅读文本中关于颐和园的景观描写采用了打比方、作比较等说明方法,这些方法和描绘颐和园宽度、高度等形状的数字、符号等组成了联系的整体。如果让学生通过数字、符号等联系记忆内容,显然因为这些数学名词不符合学生的审美,难以让学生继续阅读下去。而利用信息技术来将这些数字、符号进行动态转换,就能使学生形象的理解颐和园的外观、结构设计等,其次则可以借助动态模块以视频中富有童趣味的声音入手,设置出趣味问答的题目,让学生在阅读过程中带着问题出发,跟着悦耳的声音刺激感官,能够活跃课堂气氛,使教学面貌焕然一新。

四、总结语

综上所述,小学语文阅读教学智慧课堂的构建要结合时代特色,在强调培养核心素养的目标下,以学生的差异性为基本,多元制定阅读方式,具体提升策略主要是提升教师的教学能力、给予学生多元化的评价,帮助学生建立阅读自信、创设多元方式,激发学生对阅读问题的探究、利用信息技术辅助阅读教学等方面。教育工作者要发挥阅读文本特性,并引导学生阅读,思考,帮助他们搭建一个自由、公正、开放的阅读环境,解放他们的阅读兴趣。

参考文献:

- [1]初夏芃.培养小学生语文阅读能力的策略研究[J].天天爱科学(教学研究),2021(7):85-86.
- [2]白瑞霞.浅谈小学语文整本书阅读教学的策略[J].天天爱科学(教学研究),2021(7):137-138.
- [3]马凤艳.试论课外阅读在小学语文作文教学中的重要性及应用策略[J].天天爱科学(教学研究),2021(7):145-146.

作者简介:翟艳敏(1988.08-),女,汉族,山东淄博人,研究生,研究方向:学科教学(语文)。