

小学美术教学中绘本运用策略探究

吕含笑

江西省上饶市广丰区五都镇中心小学

[摘要]在小学美术课堂中运用绘本进行教学,需要小学美术教师提高对美术的重视程度,对传统教学模式进行创新,充分运用绘本的特性,提升学生的想象力和创作能力,提高小学美术课堂趣味性,从而有效提高小学美术课堂的教学效率和质量,提高学生的综合文化素养,促进小学美术教育事业的发展。

[关键词]小学美术; 绘本运用; 策略研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.12.375

在进行小学美术教学时,教师要对传统教学模式进行创新,尊重学生在教学中的主体地位,在教学中提高小学生的教学参与感,激发小学生对美术的学习兴趣,培养小学生的艺术素养。绘本就是以绘画为主的读物,具有一定的趣味性,能够吸引小学生的注意力,进而更好地进行小学美术的教学,提高小学生的艺术创造能力和美术核心素养。

一、在小学美术教学中运用绘本的意义

(一) 小学美术教学应用绘本的重要性

小学阶段的学生注意力还无法长时间集中,因此在教学中吸引学生的注意力对提高小学美术课堂的教学效率有重要的作用。在小学美术教学中,运用绘本进行教学,能够有效利用美术绘本自身的趣味性和艺术性,对学生进行积极的引导,提高小学生对美术的学习兴趣,让学生积极主动地进行学习探讨,提高小学美术课堂的教学效率和质量,促进小学美术教学事业的发展。

随着社会的不断发展和教育改革的不断推进,对于人才的要求也越来越高,这就要求人才不仅要具备专业的知识能力,还要具备较高的个人文化素养,从而不断适应市场的变化。在小学美术课堂中运用绘本,除了利用绘本的趣味性吸引小学生的学习注意力,还可以利用美术绘本中的内容对学生进行教育,改变传统教学模式中的教学方式,提高学生对美术课堂的兴趣,培养小学生的审美能力和创造能力,进而提高小学生的综合文化素养。

(二) 小学美术教学应用绘本的必要性

应用绘本进行小学美术教学,能够将学生学习绘画的兴趣激发出来,通过阅读和临摹绘本上的内容,与学生学习绘画的心理契合。不仅可以透过有趣且生动的图画和色彩吸引生对绘本的关注,而且还能够帮助学生在观看文字和欣赏图片时对绘本的故事情节逐渐形成十分浓厚的阅读和学习兴趣,逐渐产生探究学习的欲望。通过这种方式可逐步推进学生积极主动学习美术,绘制作品的热情提升。儿童绘本可以提高学生的联想能力、想象能力,凭借其强烈的引导作用为学生获取良好的情感体验奠定基础,也为保障学生的美术学习积极性提高有所帮助。充分结合美术活动和绘本阅读活动,可以鼓励学生自然而然地接受美学的影响和熏陶,促使学生对各项美术技能和美术技能的作用有着充分的了解,逐渐锻炼学生持久学习的毅力和持续探究的魄力,为学生实现长足发展奠定坚实的基础,继而培养学生审美意识和审美能力。应用儿童绘本是在小学美术教学阶段养成学生美术科学素养最佳的方法之一。

儿童绘本当中的内容丰富多样,风格也多种多样,有表现主义画作、现实主义画作。学生在观看美术绘本时,可更加直观地对美术创作风格有着个性化体验,并从中收获丰富的审美感受。在小学美术教学活动当中,教师要引导学生对多种艺术风格进行欣赏,并不断拓展学生的视野,将学生审美体验和美术知识储备予以丰富,特别是通过有效提升学生艺术欣赏能力奠定学生良性发展的基础。通过应用儿童阅读绘本,让学生对美术创作时的色彩搭配有所了解,并掌握

点、线、面等各个元素之间的融合方案,为创造多元化美术作品铺平道路。

二、美术绘本在小学美术课堂中的运用策略

(一) 改变传统教学模式,变绘画为绘本

在小学美术课堂中运用美术绘本进行教学,改变了传统美术教材内容单一、画面静态的劣势,提高了小学美术教材的趣味性,在教学中能够为学生展示丰富多彩的故事内容,吸引学生的注意力。在美术绘本中,人物形象都很鲜明,具有较强的个性特征,而在小学阶段的学生注意力还无法长时间集中,对趣味性较强的事物兴趣较高,因此在小学美术课堂中运用美术绘本进行教学,能够吸引学生的注意力。小学美术教师在教学过程中要充分合理选择绘本,让绘本既能吸引小学生的注意力,绘本内容也能够对小学生进行教育,提高小学美术课堂的教学效率和质量。

例如,在教学《出壳了》时,教师可以改变传统教学模式中的绘画练习,而是让学生结合自己的理解进行绘画创作,并且结合小学生的年龄调整教学方式,适当降低教学难度,让小学生体会到美术的乐趣,体会到美术的创作的乐趣。同时在美术教学中合理运用绘本内容,对小学生进行教育,让学生思考生命是怎么来的、怎么产生的呢?以动物为教学的媒介,对学生传达热爱生活、热爱大自然、孝敬父母的理念,提高学生的综合素养。

(二) 合理运用绘本,激发学生学习兴趣

在小学美术课堂中运用绘本进行教学,要充分运用绘本的趣味性和艺术性。在课堂中合理运用各类经典绘本,让学生对优秀美术绘本进行学习和赏析,让学生熟悉绘本的色彩、构图等,进而激发学生对美术学科的学习兴趣,营造积极有趣的小学美术课堂氛围,让学生能够愉快地进行美术学科的学习,培养学生的艺术文化素养,提高小学美术课堂的教学效率。

例如,在学习三原色、三间色时,教师首先带领学生认识在美术中的三原色红、黄、蓝和三间色橙、绿、紫,了解美术基础调色的技能。并且在教学中教师可以将绘本故事《小蓝和小黄》引入到教学过程中,让学生通过小故事的方式理解颜色的概念,从而激发小学生的学习积极性,提高小学生的绘画技能。

三、结束语

综上所述,随着我国教育改革的不断推进,美术在教学中的重要性逐渐受到重视。但是由于传统教学理念的影响,小学美术教师在进行美术教学时还是存在教学效率不高的情况。本文对在小学美术课堂中运用绘本资源的策略进行探讨,为其提出相关的意见和建议,希望为小学美术教学的发展提供相关的帮助。

参考文献

- [1]谢君.小学美术教学中绘本运用策略探究[J].新课程·上旬,2019(6):72.
- [2]周清芳.绘本资源在小学美术教学中的运用探究[J].美术教育研究,2020(6):154-155.