

浅谈初中语文群文阅读与写作的有效结合

祁正胜

甘肃省临夏州和政县第三中学

【摘要】阅读与写作自古以来便存在着相互促进的密切关系。在课标的教学建议中明确提出要进行读写结合的教学，在新教材的编写中也处处体现读写结合的理念。在素质教育的背景下，初中语文教师应重视课堂教学的质量，在有限的课堂时间内促进学生学习实质知识，使学生获得相应的收获。在教学过程中，教师应采取相应的对策，实现读写的深度融合，激发学生的学习兴趣，鼓励学生积极参与学习过程，引导学生自主思考。本文以群文阅读与写作的结合为题，试图为读写结合的教学形式提供新的方向。

【关键词】初中语文；群文阅读；现状及策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.12.756

写作听力、口语、阅读和写作是初中语文学习的四个基本技能。写作是指学生利用从阅读中学到的写作技巧来表达自己的情感。因此，阅读和写作是紧密相关的。群文阅读在教学过程中注重师生之间的集体建构涉及学生听、说、读等多方面内容，尤其是阅读对写作起到的促进作用。群文阅读按照议题进行多文本阅读的教学形式注重教学内容的结合和统筹安排，对学生的阅读写作能力有一个整体性的提高。

一、群文阅读与写作的关系

群文阅读是区别于单文阅读的一种阅读方式，是指教师带领学生在有限的课堂时间内阅读与单篇文章相关的多篇文章，从而达到提升学生阅读兴趣的目的，实现阅读教学质量的提升。其中，选文是群文阅读最为基本的环节，教师在选文上应做到以下两点：其一，具有写作指向性的文章。应结合初中语文写作培养目标来选文，如为了培养学生记叙文的写作能力，教师选用表达准确且内容具体的文章让学生阅读，为了提升学生的议论文写作水平，可以选择观点明确且理由充分的文章进行阅读；其二，结合教材文章，有效整合课内外阅读资源，群文阅读并不仅限于课本阅读，而是以课内文章为核心，拓宽群文阅读的范围，实现补充课内阅读资源的补充，从而使学生形成丰富的阅读网络。

二、初中语文群文阅读与写作结合的教学现状

（一）初中学生难以投入充足的阅读精力

初中阶段一切以中考为中心，学生难以有充足的时间和精力进行阅读，主要从以下三点体现：第一，在经济投入方面。将更多的经费花在购买教辅资料上，只有很少的经费投在文学资料上，两者之间的经费投入差距显著。第二，在兴趣的投入方面。科学技术发展到今天，各类电子产品在方便人们生活的同时，带来了更多诱惑。各种动漫、网络小说吸引着学生的注意力，学生很少将兴趣用在阅读文学作品上，造成学生阅读范围不够广泛、知识储备不够深厚。第三，时间投入方面。大多数初中学生阅读时间不固定，大量的时间用在课程学习和应付考试上，相当比例的学生阅读时间每天不到三十分钟。

（二）学生的阅读缺少

教师和家长的目的地性指导中学生的阅读活动基本是随意开展的，或者说教师和家长都是根据自己的阅读历来指导学生阅读，多数没有系统的阅读预案，带有较强的随意性，主要体现在以下几点：首先，选择的书目不符合学生的兴趣。在给选择阅读书目时，教师或家长主要是按照自己的主观印象选取，提供的书目难以符合学生兴趣。甚至还存在强制性阅读的情况，学生不能按照自身兴趣选择阅读书目。其次，阅读方法不够丰富。家长和教师选择的作品更多的是与教材内容相关，学生的阅读方法单一指向应对考试训练。最后，因为教师和家长对学生阅读行为缺少足够关注，容易使学生产生负面情绪。由于缺乏有效阅读指导，学生容易放弃阅读。综上所述，在阅读指导上，教师和家长都没有形成有效的阅读指导方式。

（三）单篇阅读不具备群文阅读实质效果

分析初中语文阅读教学效果，单篇阅读的形式存在很多短板。例如，单篇阅读篇幅较短，只能用单一的阅读方式，难以调动学生阅读欲望，容易产生厌烦心理，从而对初中语文阅读教学造成负面影响。从提升写作能力的目的看，群文阅读能够培养学生的发散性思维，锻炼学生的语言表达能力。但是从阅读教学对提升写作能力的指向性来看，教师采用的教学方法仍旧较为保守，没有开拓更多新颖的教学模式，教学效率较为低下。

三、初中语文群文阅读与写作的有效结合

（一）激发学生的阅读自主性

群文阅读最重要的是为学生给予充足的阅读时间，使其开展自主阅读活动，充分尊重他们的主体地位，从而让他们在阅读的过程中有所领悟与收获。同时，教师也应提升自身的专业能力，保证在有限的时间内为学生提供最有价值的阅读指导，使学生树立正确的阅读观。例如，我们在学习《皇帝的新衣》这节课时，笔者在课堂上安排自主阅读环节，让学生分析文中人物的特征并提取关键信息，这也是培养学生自主分析能力的过程。之后，教师为学生介绍安徒生的童话故事让学生进行对比阅读，这样能够有效培养学生的文章感知力，奠定其写作的基础。

（二）培养良好的阅读习惯

阅读和写作是相辅相成的。通过不断地阅读，学生可以积累相应的材料以备将来写作。同时，他们可以通过写作进一步研究和探索文章，以获得新的知识。在初中语文教学过程中，教师必须准确把握二者的关系，实现二者的互利双赢，以达到最大限度提高教学效率的目的。例如，在阅读教学中，作者要求学生提取他们在阅读过程中看到的好词和句子，并使用上午阅读课时间进行阅读和背诵。在写作教学中，教师要求学生积极运用自己在文章中摘录的好词和句子，以使文章脱颖而出、增强文采。从长远来看，作者发现学生的文章越来越漂亮，文章中使用的写作技巧越来越多，结构越来越合理。

（三）注重读后训练，实现以读促写

课后训练能够在学生群文阅读之后趁热打铁，让学生将刚刚学习到的写作知识运用于随堂练笔中，达到以读促写的目的。此外，教师应有意识地让学生深入分析文章内容，总结文中触动自己的语句和写作手法，这也是学生阅读效果的反馈，也是写作水平提升的必要途径。比如，教师在开展《桃花源记》这篇文言文教学时，首先可以引导学生们对事件发生的不同阶段进行划分，让学生深入体会字词的用法和内涵，分析作者的意图，这样他们在写作训练环节才能够做到有感而发，使其获得实质性的阅读与写作收获。

（四）按照写作需求选择合理阅读素材

选取科学合理的阅读素材是确保群文阅读有效性的重要基础。为了落实群文阅读的效果，需要从以下几方面选取阅读素材。第一，选择同一作者的作品。为了帮助学生掌握某一作者的写作特色，可以选取同一作者的不同作品，使学生深度体验作者的写作特色。第二，选择同一主题的作品。教师在备课中可以将文章划分为不同主题，比如描写人物、表达感情、描述自然风光等主题，让学生比较同一主题下不同文章的写作手法。在不同类型文章的比较总结中体悟写作手法，提高自身写作能力。例如，在学习写作平凡人物做出不平凡事迹的主题时，可以引导学生阅读《邓稼先》《回忆鲁迅先生》《台阶》等文章，上述文章都能体现平凡人物做出不平凡事迹的主题，与写作要求一致。通过阅读上述文章，学生可以学习作者的写作方式和情感表达，学习描写细节和典型人物的手法，在归纳总结的基础上进行模仿写作。在每一单元中写作主题与教材中阅读主题存在一致性，在精读议题的基础上可以直接借鉴教材主题。比如，人教版语文七年级上册第二单元的主题为“亲情”，教材选择了史铁生的《秋天的怀念》、莫怀威的《散步》、泰戈尔的《金色花》、冰心的《荷叶·母亲》等，这一单元的课文从不同侧面描述了亲情的珍贵，虽然文体各不相同，但都是用细腻的记事来表达对亲人真挚的情感。这单元写作议题就是引导学生学会记事，用例文《散步》来帮助学生学习记事，通过

《秋天的怀念》讲述怎样运用时间描写表露情感，有效实现群文阅读与写作教学的结合。所以，这一单元的写作议题可以总结为“怎样写清楚一件事”“怎样将记事写得更生动”“如何进行细节描写”等，与教材主题紧密联系在一起。

（五）突出学生的主体地位，鼓励学生独立阅读

独立阅读要求减少教育指导阅读的时间，以便学生自己阅读。这要求教师不断提高专业能力，确保在有限的教学时间内，帮助学生树立正确的阅读观念。例如，在教学《皇帝的新装》时，教师可以利用上课时间安排学生独立阅读，使学生可以提取有关课文内容的关键信息：皇帝的具体表现。在教学中，鼓励学生分析和发展自己的独立阅读能力。在此基础上，教师可以比较安徒生的其他童话故事，以便学生了解安徒生童话故事中的一些基本道德观念和态度。还有在教学《桃花源记》一课的过程中，教师需要引导学生按照文章内容独立完成阅读，分析文中字句的用法和释义，并体会在遣词造句中所要表达的情感。这样在进行批注或者撰写读后感时，学生才具备真情实感，才能储备丰富的写作素材，学生独立阅读的效果从实质上才能体现出来。

（六）开展信息化群文阅读，关注写作素材

阅读与写作是相互渗透的两个部分，阅读活动能够实现语言信息的输入，是一种由外而内的过程；而写作则是一种由内而外的语言信息输出过程。所以说，在开展群文阅读的过程中，我们语文教师应有意识地让学生关注写作素材的积累，促进学生阅读效率与写作能力的双提升。教师可以利用信息技术手段，开展信息化群文阅读，学生能够接触到更多的阅读和写作资源，便于学生积累更丰富的写作素材。

四、结语

总而言之，在初中语文教学中，群文阅读是学生获取各种信息和拓展思维视野的重要途径。这是提高学生写作能力的重要基础，对培养学生的写作能力起着重要作用。在提高学生的写作能力的过程中，还可以锻炼他们分析文章主题和表达的能力，从而提高阅读效果，并实现对学生的教育。教师应根据学生的心理、年龄特点，将阅读和写作教学结合起来，使学生通过阅读积累知识，引导学生通过阅读写作，激发学生的学习兴趣，培养学生的想象力。

参考文献

- [1]赵晟. 初中语文生活化阅读写作探析[J]. 新课程(中旬刊), 2020(3): 78.
- [2]龙琼. 初中语文活动课程的理论思考与实践探索[D]. 上海: 上海师范大学, 2020.
- [3]杨静. 基于读写结合目标的群文阅读教学研究[D]. 武汉: 华中师范大学, 2020.
- [4]周玮贤. 初中语文读写结合教学策略研究[D]. 苏州: 苏州大学, 2020.