

# 民族文化作为思想政治课程资源开发利用的思考

张甜

哈尔滨师范大学教师教育学院

**[摘要]** 新课程改革强调高中思想政治课的生活化实践性的价值导向, 关注学生的生活实际, 结合学生的生活经验, 这就需要有丰富的课程资源来支撑课程的开展。少数民族的文化资源作为思想政治课课程资源的重要组成部分, 将其作为教学资源有较强的操作性和实践性, 但在实际情况中并没有发挥出其应有的效能。少数民族地区文化资源丰富, 可对其进行合理的利用开发, 以提高思想政治课有效性和趣味性, 培养学生的民族自豪感, 促进学生的全面发展。

**[关键词]** 高中思想政治课; 课程资源; 少数民族文化资源

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.12.467

思想政治课是落实立德树人根本任务的关键课程, 开好思政课, 需要激发学生学习的热情、兴趣, 想要调动学生学习的主体性, 达到培根铸魂的效果, 就不能不关注对思政课的课程资源的开发和利用。在少数民族地区, 利用本土课程资源构建生活化高中思想政治课堂是开好高中思想政治课的有效途径之一, 然而在少数民族地区有许多珍贵的课程资源并没有得到较好的开发和利用。如何充分利用少数民族地区自身特点和优势, 将其优秀的文化资源融入思政课的教学过程, 以丰富教学手段、内容方法, 提高思想政治课的教学效果, 是本文所要研究和探讨的问题。

## 一、民族地区思想政治教育课程资源开发利用的意义

### (一) 思想政治课程资源的内涵

课程资源的概念有广义与狭义之分。“广义的课程资源指利于实现课程目标的各种因素, 如教师的知识、学生的经验等; 狭义的课程资源仅指形成课程的直接因素来源, 典型的如教材、学科知识等”。[陈万柏, 张耀灿. 思想政治教育原理[M]. 北京: 高等教育出版社, 2015.]在《普通高中思想政治课程标准(实验)》中, 思想政治课程资源的定义: “课程资源是课程设计、编制、实施和评价等整个课程发展过程中可资利用的一切人力、物力以及自然资源的总和。”[教育部, 普通高中思想政治课程标准[S]. 北京: 人民教育出版社, 2003]思想政治教育是每个人人生的必修课, 更是青年学生成长成才道路上的基石, 对于个人享受幸福生活, 以更睿智独到的眼光看待世界起着其他教育所不可替代的作用。我国幅员辽阔, 民族众多, 具有独具特色的民族文化和差异显著的地域文化, 关注少数民族地区所拥有的特色民族文化, 发掘其中的思政因素, 对于有效推进民族地区民族同胞的思想政治教育有着重要意义。

### (二) 开发利用思想政治课程资源的意义

#### 1. 凸显学生主体地位, 提高学生积极性

新课标中将高中思想政治的课程性质定义为“帮助学生确立正确的政治方向、提高思想政治学科核心素养、增强社会理解和参与能力的综合性、活动型学科课程”[教育部. 高中思想政治课程标准[M]. 北京: 人民教育出版社, 2018.]. 传统思政课堂枯燥乏味、知识点堆砌无组织的进行教学, 学生内心早已对其产生厌烦情绪, 课程也难以有效的推进和开展, 难以达到预期的育人效果。但在新课标的要求下, 高中思政课急需转型, 强调学生主体地位的凸显, 要打造活动型学科课程必须有效调动学生课堂参与的积极性, 有效途径之一就是开发学生喜闻乐见的课程资源。民族文化资源有其自身的特殊性和稀有性, 作为课程资源运用到课堂教学之中能有效吸引学生的注意, 激发学生的学习兴趣, 体现以生为本

的教学观。

#### 2. 促进教师转变教学方式

新课程改革背景下, 各界对教师各方面的能力都提出了更高的要求, 但其实早在2012年颁布的《中学教师专业标准(试行)》中就将教师的能力概括为教育教学设计能力、组织与实施的能力、激励与评价的能力、沟通与合作的能力、反思与发展的能力。[教育部关于印发《中学教师专业标准(试行)》的通知. 中华人民共和国教育部, 2012]这五大力的提出也是对教师所需具备的专业能力的具体要求。教师需要关注生活、热爱生活, 有善于发现利用各类资源的眼睛并且具备将各类生活资源转化为课堂教学资源的能力。生活在民族地区的教师拥有得天独厚的优势, 生活之中的衣食住行都与民族资源密切联系, 自身也培养对民族文化的热爱和兴趣, 从而也能引导学生关注学生的生活实际, 能够对民族文化资源进行筛选整合并运用于课堂教学, 以引导学生去正确认识和了解这些珍贵的民族文化资源, 增添民族自信心和自豪感。

#### 3. 丰富教学内容, 提高思政课的教学效果

高中思政课与现实接轨, 紧跟实际发展, 在课堂教学中有效的开发民族文化资源能有效的丰富课堂教学内容。一方面, 教师在导课过程中, 就可以运用现实生活中的真实情境, 学生熟悉了解的案例作为引入, 将抽象复杂的知识点由难化简。例如, 在必修四《哲学与文化》的《文化的民族性与多样性》这一课中, 就可以以西双版纳地区特有的贝叶经上的傣文作为幻灯片的背景材料向学生进行展示, 或是盛大的泼水节的活动以及一些特殊的风俗的展示, 向学生传播民族文化, 引起学生的学习兴趣。这不仅有效的充实了课堂的教学内容, 学生也在学习单纯的政治课本知识的基础上丰富和完善了自身的知识结构, 通过活动的设置体现出高中思政课的课程性质也提高了学生的课堂参与度, 有效提高思政课的教学效果。

#### 4. 有利于校本课程的开发

少数民族地区民族文化资源独特丰富, 并且贴近师生生活实际, 收集整理运用起来也具有很高的实操性, 这是在少数民族地区开发和建设校本课程和地区特色课程的重要素材来源。少数民族地区学校要注重校本课程的开发和完善, 以版纳为例, 通过整合当地傣族、基诺族、布朗族的风俗习惯、艺术文化以及民族节日、饮食风俗等特色文化资源, 当地的学校、老师便可以开发诸如“傣族服饰与傣锦织绣”、“基诺族的饮茶文化”“布朗族的特色运动项目”等具有民族特色和地方特色的校本课程, 也可开展诸如“少数民族文化摄影展”“参观少数民族文化纪念馆”等实践活动, 对国

家统一的课程标准和教材的基础上进行有效的补充,丰富学校课程结构和充分展示了地方特色。

## 二、在课程资源的开发利用中存在的问题

少数民族文化资源作为思想政治课重要的教学资源,在版纳地区的思政课堂的教学运用虽然取得了一定的成效,但还是存在着诸多问题。

### (一) 教育主管部门管理失语

在实际教学中民族文化资源确实也在一定程度上运用于思想政治课的教学之中,但是利用程度非常有限,仅仅是一些文化符号和图片的简单堆砌,并未能真正深入去挖掘其中的深层含义和最大限度的去发挥其应有的价值。教师和学校也很少能意识到校本课程的开发和第二课堂的重要性,开发和利用少数民族文化资源是一项系统的工程,需要各层面的协同作用,需要制定出切实可行的安排计划,教育主管部门本应在民族文化资源的开发中起到支持鼓励和引导的作用,但在实际情况中,却存在着相应部门失语、缺位的情况,并没有发挥出应有作用。

### (二) 教师缺乏积极性

笔者结合自己从小接触到的实际情况,以及通过网络联系等方式了解到版纳高中政治教师积极主动的去开发当地特色少数民族文化资源的热情并不高,采取利用的形式也有限。从中也可以看出当地的高中政治教师在对版纳少数民族文化资源的开发和利用为起到应有的作用,开发利用的水平也不高,有心但却无力,作为开好思想政治课的关键力量,并没有很好的意识到民族文化资源的开发对于开好思想政治课的重要性和必要性,因而把没有开发利用好文化资源的责任全部推向外部力量,如当地的教育主管部门等。

### (三) 学生主体参与性不高

高中学生学习精力时间有限,课业负担较重,对于是否能够抽出时间去完成额外的将自己本民族的文化资源与自己所学知识结合起来,并将其作为一项重要的教育资源融入到自己的学习之中的做法是存在很大的顾虑的。可见学生作为课程资源开发的主体性意识并没有被激活,并没有意识到自身是思想政治课堂上民族文化资源的开发利用的参与者和最佳开发者,而是把自己排除在外,仅仅是作为外部信息的被动接受者,将这些作为额外的任务去完成,从而加重了学生自己在心理上的负担,这对民族资源作为重要的课程资源的开发是非常不利的。

## 三、开发利用课程资源的对策

(一) 加强师资力量建设,提高教师开发利用民族文化资源的意识和水平

在课程资源的开发、选择和使用上,教师拥有绝对的话语权,在绝大多数情况下教师是课程资源开发选择运用这一系列操作的幕后人,因此教师的课程资源开发选择使用的能力直接影响课堂教学的效果,但目前看来,绝大多数思政教师的课程资源开发的能力和意识都是不足的,中学思政教师更倾向于把教材或者参考书作为主要课程资源,而缺少对身边已有的并且质量很高的教学资源则缺少关注和利用。当前,伴随着信息技术的高速发展,各种新媒体教育媒介都已进入课堂,教师也应不断提高自身的素养,转变教学思路,将民族文化资源与新媒体技术很好的结合起来,高效的运用于课堂教学之中,探索新的教学手段、教学方式,不断丰富教学内容。

(二) 充分发挥学生在少数民族文化资源开发和利用中

的主体地位

学生是教学中的重要主体,教学在本质上是围绕学生的“学”而展开,一切活动的开展都是为学生的学服务的,但在传统的思政课堂之中,教学资源整合利用的主体主要还是教师,学生的主体地位和人们对于学生是教学活动中的主体的认识还有待提高。但是在对少数民族文化资源的开发和利用中,学生在其中发挥着不可替代的关键作用,教学活动是建构在学生已有的生活经验和实践活动的基础上开展的,因此开发利用少数民族文化资源,必须要充分调动学生的积极性,激发学生作为课程资源开发的主要参与者的主体意识,鼓励学生参与到课堂内外的民族文化资源开发和利用的各项活动中去。

(三) 完善少数民族文化资源开发和利用的外部支持条件

课程资源的开发是一项系统工程,还需要多方面的配合与支持。相关部门要注意完善教师培训制度,提高教师的专业技能,上述提到教师是课程资源开发的中坚力量,是民族文化资源开发利用以及最终的教学成效的决定性因素之一,但是当前大多教师尚未形成系统开发利用少数民族文化资源的意识,很多的教学活动之中体现的对民族文化资源的运用和尝试大多是自发和随机无意识的,这就需要教育主管部门承担起相应的责任,建立和完善系统规范的学习培训制度体系。完善教师评价机制,提高教师的参与性改变过去传统单一的以结果、以成绩、以升学率为导向的评价机制,给予教师更多的教育空间,促进教师自我实现、自我发展,实现教学评价标准的多元化,以提高教师参与到开发利用少数民族文化资源的参与性和积极性。

## 结语

将少数民族文化资源有效的融入高中思想政治课的教学之中,是发挥高中思政课立德树人,体现教学生活化的应有之义,将复杂难懂或枯燥乏味的理论知识寓于学生的生活实践之中,有利于提高学生参与到思政课堂的积极性和课堂参与度,培养学生的民族自豪感和文化自信心。虽然在民族地区对于本土民族文化资源的开发和利用还存在很多问题,但随着实践的深入和关于课程资源以及校本课程的相关研究越来越深入,作为课程资源开发主角的教师、学生和相关部门主体性的激活,我们有理由相信,少数民族文化资源一定能在思政课程教学之中发挥其应有价值

## 参考文献

- [1]教育部.普通高中思想政治课程标准[S].北京:人民教育出版社,2003
- [2]教育部.高中思想政治课程标准[M].北京:人民教育出版社,2018.
- [3]教育部关于印发《中小学德育工作指南》的通知.中华人民共和国教育部,2017(8)
- [4]陈万柏,张耀灿.思想政治教育学原理[M].北京:高等教育出版社,2015.
- [5]郑洪蕴.也谈思想政治课程资源的开发与利用[J].中学政治教学参考,2017(25):41-42.
- [6]韦显阳.少数民族地区高中思想政治课少数民族文化资源开发与利用研究[D].华中师范大学,2020.

## 作者简介:

张甜(1998—),女,云南景洪人,哈尔滨师范大学学科思政专业研究生在读