

# 论传统文化教育在中职语文教学中的运用

赵永芳

南宁市第三职业技术学校 广西 南宁 530000

**【摘要】**随着我国教育事业的进步与发展,对于教育的要求不仅局限于学生成绩的提升,更重要的是学生的综合能力的提高。当前所提倡的素质教育,对于教学质量的提升有着重要的作用。我国优秀传统文化是千百年来的文明精髓是先辈的智慧结晶,其中蕴含的人生哲理、为人处世准可以让人学会向善向上,形成良好行为习惯。针对中职教育,在语文教学过程中有效融合传统文化可以提升中职学生的文化素养,也是提高中职学生核心素养的关键。正文主要对中职教育的语文教学活动中如何有效融合传统文化教育进行分析与探讨,并提出适宜的运用方法,希望对今后语文教学工作中有所帮助。

**【关键词】**传统文化教育; 中职语文教学; 运用方法

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.12.1258

随着我国社会的进步,国家相关部门越来越重视中华优秀传统文化的发展,并出台相应的政策,要全面推进中华优秀传统文化复兴工作,在教育工作中,要有效推动中华优秀传统文化的传承。所以说,教育在文化传承过程中发挥着重要的作用。中职学校在日常语文学科的教学过程中,采取了多种多样的措施,不断落实文化教育,并取得一定的成绩。可是,在实际教学过程中,依旧存在不足之处,对日常工作产生影响。语文教育者要根据实际教学情况中存在的问题,采取有效的措施进行解决,不断提升传统文化教育在语文教学过程中的融合效果。

## 1. 在中职学校语文教学过程中开展传统文化教育的重要性

### 1.1 大大提升语文课程的文化内涵

我国拥有着悠久的历史,博大精深的传统文化。在中职学校的语文教学过程中,有效渗透中国传统文化知识,可以进一步提升语文课堂的文化内涵。在语文教学过程中,有效融入我国传统文化中的民族凝聚力、团结力以及前进动力等等,创造出一个丰富的课程体系。

### 1.2 不断提升语文课堂中的人文氛围

我国传统文化包括民俗文化、人文地理、艺术欣赏等等,这些内容都可以作为融入语文课堂教学的基础,增加学生的课堂体验感,让学生感受到不同的学习氛围。语文教育者在实施教学的过程中,将传统文化的代表性作品作为教学的切入点,创造适宜的情景进行教学,不断提升同学们的课堂参与感,提高课堂教学成效。

### 1.3 有效提升中职学生的语文素养

我国传统文化注重对学生仁、义、礼、智、信相关方面的教育,这些内容可以进一步规范学生的行为以及思想意识等等。语文教育者可以将传统文化中的正能量和教材内容进行有效融合,帮助学生树立正确的价值观念,提高对自我的认知程度。

### 1.4 提升中职学生的学习兴趣

随着新课标的提出与实行,对语文课程教学活动提出了明确的要求,要在教学过程中有效整合优秀的传统文化教育,改善以往的教学方式,改进语文教学活动中,为学生今后

的发展奠定良好的基础。语文教学活动中有效渗透传统文化教育,扩大学生对传统文化知识的学习兴趣,感受到我国博大精深的文化内涵,进而提高文化素养。

### 1.5 端正中职学生的学习态度

在中职语文教学过程中渗透传统文化教育除了以上所描述的作用之外,还可以帮助中职学生树立正确的思想品德意识,端正他们的学习态度,改正不良的学习习惯,正确认识到语文学科的重要性,为中职学生今后的发展奠定良好的基础。因势利导,有机地将传统文化知识贯穿语文课堂,让中华传统文化浸透学生心灵,也使学生认识到正确的处世之道,增强学生对传统文化的认同感,形成良好行为习惯。对学生的学学习产生影响,让学生意识到学习的重要性,改变自身的学习态度。语文学科是一门基础学科,语文教育者在授课的过程中,将课堂主题归还给学生,自身发挥着引导的作用,为学生创造出良好的学习氛围,不断提高学生的学习积极性。通过渗透中国传统文化教育,进一步规范学生的日常行为,帮助他们养成良好的学习习惯。

## 2. 当前中职学校语文教学活动中融入传统文化教育时存在的不足之处

### 2.1 语文课堂中传统文化的实践性较低

当前,在中职学校语文教学过程中存在最明显的问题就是传统文化教育与语文教学工作融合的实践性较低。在日常教学过程中,多数语文教育者都是以讲授的形式进行的,教育者在讲台上不停的讲,学生在讲台听,对传统文化知之甚少,美学知识匮乏。语文教育者依旧使用传统的教学方式进行教学活动,并没有对自身的教学方式优化与改进。此外,部分教育者只重视对语文知识的传授,忽视对传统文化的渗透,更不要说将其应用于实践过程中,枯燥乏味的课堂难以引起学生的学习兴趣,大大降低课堂的教学成效。

### 2.2 语文教育者使用的教学方式较为单一

在中职学校语文教学过程中,语文教育者使用的教学方式较为单一是普遍存在的现象。教育者在授课的过程中使用传统陈旧的教学方法,对学生进行考核的时候,依旧使用陈旧的考核标准以及考核形式。教育者开展的教育是灌输性教育,将理论知识作为主要的讲解内容。教育者在讲台上讲

授,学生在下面无选择的被动记录,学生所能接受的知识都是教育者所传输的内容,课堂较为枯燥无趣,学生的能力没有得到有效的培养。此外,使用陈旧的考核方式并不能准确的检验出学生的学习成效,单一的评价制度具有一定的缺陷。

### 3. 在中职语文教学过程中传统文化教育的有效应用

#### 3.1 教育者要深度挖掘教材内容

中职语文教师在日常的教育教学工作中,要根据中职学生的特点来不断优化自身的教学方式,进一步传授语文知识与传统文化内容。在中职语文教材中,有许多的经典作品,其中蕴含着我国优秀的传统文化知识。中职学生在学习这些作品的过程中,可以感受到我国优秀的传统文化,树立正确的价值观念。语文教育者要充分挖掘教材中的内容,选择适宜的教学方式将其传达给学生,提高学生的学习效果。在教学过程中,教育者要深入研究教材内容,将其与中华文化相结合,帮助学生形成正确的价值观念。比如说在学习《荷花淀》一课时,教育者可以向学生介绍该篇文章的创作背景,文章中所表达的质朴的爱国情感。向学生分享抗日战争胜利的喜悦,使学生感受到民族精神的力量,通过挖掘教材中的文化元素,进一步提高学生的民族精神凝聚力以及文化素养。

#### 3.2 优化教学环节传承传统文化

教育者在中职语文授课的过程中,对教学环节巧妙设计,通过不同的教学环节,渗透中华传统文化内容,进一步提升学生的文化素养。在语文教学过程中,朗诵是一种有效的学习方式,不仅可以提升学生的语文文化素养,还可以有效融合我国传统文化,提升学生的综合能力。在中职语文教材中有很多的优秀作品,学生对文章进行朗读,感受文章所要传达的情感。由于不同学生的生活环境与家庭背景不同,对于文章理解的程度也不尽相同。此时需要语文教育者对学生开展正确的引导,进一步了解文章所要传达的思想情感。此外,教育者还可以对自身的教学方式进行创新,让学生分角色去朗读课文,从文章人物出发,感受每个人物不同的情感,增加同学们的学习体验感。比如在学习《梦游天姥吟留别》一课时,语文教育者可以让学生反复诵读,感受本篇文章所使用的描写方式,让学生体会到诗人的情感,通过引导诵读,进一步理解李白渴望辅佐明君,治理天下的伟大抱负。诵读让学生感受到诗歌所要表达的中心思想,使学生学习到正确的价值观念,进一步弘扬我国优秀的传统文化。在语文教学的引导环节中,通过教育者的引导作用,可以帮助学生进一步理解教材中的内容。中职学生的思维能力较弱,优秀的古代文化作品特别是文言文内容,如果教师不对其进行引导,学生则难以理解教材中所要传递的文化知识以及文化内涵。教学过程中,语文教育者要增加课堂的互动性,增强互动环节。若是一节45分钟的课堂,只靠教育者滔滔不绝

的讲授,学生一味地被动地做笔记,则无法对教育者所讲解的内容进行自主思考,无法深入了解教材内容,形同于无效学习。所以说,语文教育者要不断创新自身的教学方式,增加与学生的互动,让学生深刻感知教材中所要传达的情感。中职阶段的学生正处于青春期,性格比较叛逆,自主学习的能力较差,此时,教育者应不断优化自身的教学方式,吸引学生的注意力,提高学生对语文的学习兴趣。在创设的适宜情境中与学生开展互动,让学生在具体的情境中进一步感知教材所表达的情感。

#### 3.3 将学习延伸至课堂之外,增加学生的体验感

当前,很多影视作品都有效融入了我国的传统文化内容,教育者可以让学生通过观看优秀的影视作品来间接地学习传统文化知识。教育者布置课外作业,让学生去观看与传统文化相结合的影视作品,之后在课堂上相互分享交流。最后,教育者在课堂上对其进行总结讲解,进一步提高学生的人文素养。例如,学习《虞美人》一课时,教育者可以提前布置相关预习作业,让学生去观看影视作品《虞美人》,去了解当时的社会背景以及具体的历史事件,感受其中所包含的传统文化知识,之后在课堂上开展讨论,为后续的学习做铺垫。此外,语文教育者还可以将其延伸到课后作业,让学生通过多种多样的学习方式,积累与文章相关的内容,进一步学习本篇内容所要传递的思想情感,帮助学生养成正确的价值观念。语文教师也可以利用信息化教学工具开展教学,在课上播放与文章相关的视频,对教材内容进行拓展,进一步吸引学生的注意力,让学生跟随教育者的思路去了解文章内容,学习文章中所蕴含的情感,提高学生的学习成效。课堂中既结合了学生的兴趣点加入时尚热播剧的内容,又向学生普及了我国古代文化影响范围之广,还渗透了国学经典知识,一举三得。

#### 结束语

中华传统文化知识的学习对提升学生品性和修养是“润物细无声”的一个过程。因此,在日常的语文教学中,进一步传承中华传统文化,让更多的学生了解到我国优秀的传统文化知识。学生在学习我国传统文化的过程中,可以不断提升自身的文化素养与文化自信,养成正确的价值观,端正自身的学习态度,提高自身的学习成效。教育者要不断改变自身的教学方式,在课堂中有效融合中华传统文化知识,进一步提升课堂教学成效,为学生今后的发展奠定良好的基础。

#### 参考文献

- [1]张云涛.论传统文化教育在中职语文教学中的运用[J].科教文汇(中旬刊),2020(03):105-106.
- [2]李彦军.浅谈中华传统文化在中职语文教学中的有效渗透[J].科技资讯,2020,18(07):95-96.
- [3]侯彬玲.解析信息化手段助推传统文化在中职语文教学中的渗透[J].学周刊,2019(35):18-19.