

# 群众文化在乡村振兴中的作用及实践路径探索

雷彪

贵州省石阡县文体广电旅游局 555100

**[摘要]**乡村振兴战略的实施涉及到诸多内容,例如群众文化等,为了实现乡村振兴战略的目标,本文对群众文化在乡村振兴中的作用及实践路径进行了深入调查。从调查结果来看,群众文化在乡村振兴战略中发挥着重要作用,有利于促进乡村产业发展、乡村生态文明建设,也有利于提高乡村治理效率。但乡村群众文化发展现状不容乐观,存在文化基础设施匮乏、资金不足、人才缺口大等问题。为了促进乡村振兴战略的实施、提高群众文化水平,应加强基础设施建设、加大资金支持力度,为群众文化作用的发挥提供助力。

**[关键词]**群众文化;乡村振兴;乡风文明

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2021.12.211

## 前言

乡村振兴战略是十九大报告提出的关键战略,影响着乡村地区的未来发展,有利于缩小城乡差距,促进人们的共同富裕。大力发展群众文化是实施乡村振兴战略的关键手段,因此应提高对群众文化的重视程度,并通过有效措施促进群众文化的发展。

### 1. 群众文化与乡村振兴概述

#### 1.1 群众文化

群众文化即人们自我开发、自我参与的社会性文化,主要指以人民群众为主体、以满足人民群众的精神需求为目的的社会现象<sup>[1]</sup>。群众文化具有承传性、群众性、倾向性以及自娱性等特点,可以普及科学文化知识、进行精神调节。

#### 1.2 乡村振兴

乡村振兴战略是中共十九大提出的重大决策,是实现全面建成小康社会的重要举措,其目标是实现乡村产业兴旺、乡村生态宜居、乡村治理有效、乡村生活富裕等。在实施乡村振兴战略时,需要重新梳理城市与乡村之间的关系、完善乡村经营制度、进行农业供给侧结构性改革、加强生态文明建设。

### 2. 群众文化在乡村振兴中的作用

群众文化在乡村振兴中具有重要作用,可以促进乡村振兴目标的实现。

#### 2.1 有利于促进乡村产业发展

乡村振兴的关键就在于大力发展乡村产业,提高乡村地区的经济水平。作为农业大国,我国农村地区的面积较大、农村人口的数量也比较多。但一直以来,城乡地区都存在发展不均衡等问题,所以乡村地区的经济水平以及农民的科学文化素养都比较低。在信息化时代与知识经济时代中,科学文化素养、创新能力成为了地区经济发展的关键动力。因此,若想促进乡村产业发展就需要提高农民的科学文化素养,打造新型的知识型农民。大力发展群众文化可以增强农民的文化意识,让农民在图书馆、书屋当中学习科学知识,继而转变农民的生产生活意识,创新产业内涵,促进乡村振兴战略的实施。

#### 2.2 有利于促进乡村生态文明建设

乡村发展质量在一定程度上决定着乡村振兴战略目标是否能够实现,而生态环境质量又决定着乡村发展质量。在实施乡村振兴战略时需要加大环境保护力度与污染治理力度,全面改善乡村人居环境,提高乡村生态环境的质量。但是在农民素养、经济水平等因素的影响下,大多数农民的生态意

识都较为淡薄,经常出现随手扔垃圾、随意排放农业废弃物等情况,导致农村地区的污染情况十分严峻<sup>[2]</sup>。在这种情况下若想改善乡村地区的生态环境就需要增强农民的绿色环保意识与生态责任感。从某种角度来看,生态文明属于文化领域的的内容,所以大力发展群众文化有利于促进乡村生态文明建设。在发展群众文化的过程中,相关部门可以在村子里张贴一些宣传标语,增进农民对生态环保的了解。同时,也可以组织一些生态环保活动,增强农民的环保意识。

#### 2.3 有利于促进乡风文明建设

乡风文明是乡村建设的灵魂,也是乡村振兴战略的落脚点。只有提高农民的科学文化素养才能够全面开展乡风文明建设活动。群众文化在提升农民思想政治素养与科学文化素养中具有重要意义,合理组织群众文化活动有助于农民树立正确的三观,让农民掌握更多的知识与技能。在发展群众文化时可以将农耕文化、地域特色融入其中,在净化农民心灵的同时让农民充分了解当地文化、掌握更多的农耕技巧。其次,也可以组织“文明之家”选举活动、表彰活动,积极宣传先进典型事迹,号召更多的农民向榜样学习,从而促进乡风文明建设。

#### 2.4 有利于提高乡村治理效率

提高乡村治理质量是实施乡村振兴战略的关键手段,而乡村治理质量会受到农民素养的影响,大力发展群众文化有利于提高乡村治理效率。乡村治理的关键在于在坚定党领导的基础上利用先进的管理手段与方法开展管理工作。群众文化涉及到的内容较多,例如科学文化知识、国家政策、党的方针等内容,通过组织群众文化活动可以让农民了解更多的法律法规与政策制度,增进农民对党的认同感与归属感,让农民学会利用先进的管理方法开展乡村治理工作<sup>[3]</sup>。同时,组织群众文化活动也可以增强农民的法律意识与维权意识,让农民通过法律手段解决问题,而不是利用打架等野蛮的手段解决问题。

#### 2.5 有利于提升农民的生活幸福感

首先,提高乡村地区人民的生活水平是乡村振兴战略的主要目标。文化事业在经济发展中占据着重要地位,大力发展群众文化有利于增加乡村地区的经济效益,提高农民的生活水平。发展群众文化可以为经济活动的组织提供更多的思路,让农民大力发展文化事业,从而增加经济效益。其次,大力发展群众文化有利于提高农民的文化素养,且组织文化活动有利于丰富农民的业余生活,提高农民的生活幸福感。

### 3. 乡村群众文化发展过程中的问题

### 3.1 文化基础设施匮乏

近年来,城市基础设施越来越完善,具备诸多图书馆、艺术馆等文化设施。但在政策、经济等因素的限制下,乡村地区的文化基础设施十分匮乏。从实际情况来看,大多数乡村地区都只具备活动广场等最简单的设施,没有图书馆、艺术馆、球类场馆等设施,导致农民的精神文化需求得不到满足,群众文化也得不到发展。

### 3.2 资金不足

乡村地区在文化方面的资金投入相对较少,影响到了群众文化的发展,这是由多种因素造成的。第一,乡村地区的群众文化基础设施对财政投入的依赖性较强,但乡村地区政府部门的资金十分有限,无法为基础设施的建设提供支持。第二,相比于城市地区,乡村地区的经济水平较低,可发展的产业也比较少,所以乡村政府部门就会减少在文化方面的投入。

### 3.3 人才缺口较大

群众文化的发展需要专业人才的支持,但乡村地区文化方面的专业人才较少。首先,乡村地区没有设置健全的文化管理机制,导致人员聘用缺乏科学性与合理性。例如,部分乡村地区现有的文化工作人员存在专业素养低、科学文化程度低等问题。其次,在薪资待遇等因素的影响下,文化工作人员会将更多的精力放在其他方面上<sup>[4]</sup>。同时,农民的思想意识较为落后,不积极配合群众文化活动,影响到了群众文化活动的开展。

### 3.4 文化活动形式单一

乡村地区组织的文化活动较为单一,无论是活动内容还是活动形式都十分单一,影响到了群众文化的发展。例如,部分乡村地区主要以群体性文娱活动为主题开展群众文化活动,且活动的内容只有戏曲等,十分单一。在信息化时代中,农民可以通过网络了解更多的文化,所以传统的文化活动已无法激发农民的兴趣。同时,乡村地区的文化工作人员没有将地域文化、社会主流文化与群众文化活动结合起来,也没有明确农民的需求,降低了群众文化活动的针对性。

## 4. 利用群众文化促进乡村振兴的策略

### 4.1 加强文化基础设施建设

文化基础设施在群众文化中发挥着重要作用,所以为了实现乡村振兴战略的目标,乡村地区应加强文化基础设施建设,为农民提供更多的娱乐场所。首先,乡村地区应全面分析土地占用情况,合理选择文化基础设施的建设位置,确保文化基础设施不会距离各家各户过远。例如,乡村地区可以在村子的中心位置设置图书馆、艺术馆等文化设施。其次,乡村地区也需要增强文化基础设施的多样性,为多元化的群众文化活动提供支持。例如,乡村地区可以建设露天广场,并在广场中设置投影仪、健身器材等设施,从而构建一个简易的露天电影院与健身广场。同时,为了充分发挥群众文化的作用,文化工作人员可以定期在露天广场播放红色电影等具有教育意义的电影。在这种情况下,农民可以白天去露天广场健身,晚上去露天广场看免费的电影。此外,乡村地区也可以大力发展文化旅游业,挖掘本地的民族特色文化,在促进群众文化发展的同时增加乡村经济效益。例如,乡村地区可以将乡村旅游与休闲农业、地域文化、红色文化、以及生态农业结合起来,吸引更多的游客,实现文化创新。

### 4.2 加大资金支持力度

政府部门应加大乡村群众文化的资金投入力度,为群众文化活动提供资金支持。首先,国家相关部门应提高对乡村群众文化的重视程度,加大财政支持力度,从而促进各个地区的文化基础设施建设,为群众文化的发展奠定基础。其次,乡村地区需要完善资金来源渠道,降低群众文化发展对国家财政的依赖性,从而获取更多的资金。例如,乡村地区可以和文化企业合作,在完善基础设施建设的同时丰富群众文化活动。同时,乡村地区也可以通过募捐等形式获取资金。

### 4.3 加强人才引进

弘扬和发展群众文化是落实乡村振兴战略的关键举措,为此不仅需要加强基础设施建设、加大资金投入力度,也需要加强人才引进。当前,乡村地区的人口流失情况较为严峻,大多数年轻人与中年人都选择离开家乡、外出打工。为此乡村地区可以构建乡村建设平台,吸引更多的年轻人回到家乡、为家乡建设提供助力。同时,也需要优化文化工作人员的薪资待遇,对文化工作人员进行专项培训,提高其工作能力。

### 4.4 创新文化形式

若想大力发展群众文化,调动农民参与群众文化活动的积极性就需要创新文化传播手段与群众文化形式。一方面,需要将群众文化活动与地域特色结合起来。我国地域辽阔,每一个地区的发展史以及民俗风情都不同,且很多古村落的礼仪习俗与家规家训也不同,所以各个地区都有特色文化。这些特色文化中有值得借鉴的,也有需要摒弃的,所以乡村地区需要在“取其精华,去其糟粕”的基础上将群众文化活动与地域特色结合起来,促进传统文化的传承与发展<sup>[5]</sup>。所以当地文化工作人员可以结合本地的文化精品特色元素进行宣传活动、学习活动,在宣传传统文化的同时丰富农民的技能。另一方面,需要将群众文化活动与互联网结合起来。网络具有覆盖面广、传输速度快等优势,文化工作人员可以利用微信、微博等网络平台宣传群众文化活动,让更多的人参与到群众文化活动中。

## 结语

群众文化是乡村振兴的关键动力,若想充分发挥其作用就需要坚持群众路线,根据乡村人民的实际需求开展群众文化工作。同时,在这一过程中需要全面建设文化广场等文化设施,并加大资金支持力度与人才引进力度,将地域特色与群众文化结合起来,从而满足乡村地区人们的精神需求,促进乡村振兴战略的实施。

## 参考文献

- [1] 黄生添.论乡村振兴视域下群众文化作用的有效发挥[J].农村经济与科技,2021,32(19):232-234.
- [2] 刘桂荣.探究群众文化在乡村振兴中的作用及发展策略[J].参花(上),2021(11):139-140.
- [3] 陈志芳.浅议群众文化在乡村振兴战略中的地位和作用[J].参花(上),2021(08):139-140.
- [4] 张开国.农村群众文化工作如何助力“乡村振兴战略”[J].青春岁月,2021(11):24-26.
- [5] 李俊民.乡村振兴 文化先行——浅谈县级文化馆在乡村振兴中的作用[J].中国民族博览,2021(04):110-112.