

统编版小学语文单元整体教学作业设计研究

郝慧慧

内蒙古包头市东河区沙尔沁中学

[摘要]作业在整个教学体系中占据十分重要的地位，不仅是课堂学习的预热，也是对所学知识的巩固与延续。面对新课程、新课改下的要求，单元整体教学理念应运而生，传统作业设计中存在诸多弊端，难以满足新教学理念的要求。鉴于此，唯有着眼于单元整体教学设计作业，才能真正提升学生的语文综合素养。基于此，本论文以统编版小学语文教学作为切入点，结合具体的作业设计案例，对单元整体作业设计的具体策略进行了详细地研究和分析。

[关键词]统编版；小学语文；单元整体；作业设计

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.12.462

单元整体作业设计是单元整体教学理念下重要的组成部分，是将作业设计视为教学内容的一部分，在明确统一的目标下有计划、有关联的整合教学内容，从而发挥单元学习价值，帮助学生提高语文核心素养。

一、统编版小学语文单元作业设计意义

小学阶段培养学生语文核心素养尤为重要，在传统教学中作业设计以重复机械性练习为主，无法满足新课改下对学生素质教育的培养。单元整体作业设计强调对教学活动进行系统规划，让学生围绕一个或多个结构化主体开展学习思考，并通过合理、科学的作业设计提升学生主动探索的学习积极性。

单元整体教学作业设计围绕一个单元主题设计作业的思路，这就对语文教学工作者提出更高的要求。以往作业设计教师忽视学生的实际学情，以个人教学经验指导作业设计，但是随着教育改革不断发展，教师对作业设计观念也要更新。更新作业设计理念要依据教学单元内容开展，结合学生的认知情况，开展科学有效的作业设计。与此同时，要上将工作重点放在学生身上，充分重视学生在教学当中的主体地位，结合学生的兴趣爱好及语文知识掌握情况开展作业设计，以更好的提升教师专业素养。

二、统编版小学语文作业设计现状分析

核心素养视域下，虽然对小学语文课后作业设计提出了更高的要求。但在调查中发现，当前统编版小学语文作业设计中，依然存在诸多的问题：

第一、作业质量低下。首先，在设计语文作业时，由于教师一直束缚在传统的教学理念中，存在极强的盲目性，基本上都是以机械的抄写作业为主，甚至存在大量的重复性作业。在这种情况下，学生缺乏明确的作业目标，基本上都是以麻木抄写为主；其次，受到传统作业设计理念的制约，当前设计出来的语文作业形式非常单一，基本上都是抄写、背诵等形式，以基础知识记忆为主。但是这种单一的作业形式，极易导致学生出现懒惰的情绪，严重制约了学生的语文综合素养；最后，根据加德纳的多元智力理论得知，人在不同程度上拥有不同类型的智能，并且呈现出不同形式的学习、记忆、理解等。鉴于此，唯有结合学生的个体差异性，设计针对性的课后作业才能达到这一目标。但在当前小学语

文教学实践中，教师在设计作业的时候，常常忽视学生的差异性，难以关照到所有学生的学习需求。

第二、作业参与极为被动。在当前小学语文作业中，由于作业的数量、质量不够过关，学生对于教师布置的作业，常常存在极强的被动性，基本上都是敷衍了事，不顾及作业的质量。甚至还有部分学生出现了不按时完成作业的现象，尤其是缺乏家长监督的情况下，更是如此。

第三、作业评价十分随意。根据巴浦洛夫的条件反射原理可知，教师在对作业进行点评的时候，一个奖励、肯定，即可给学生带来大量的刺激，使得学生更加投入完成到作业中。但在现实中，教师在对作业进行评价的时候，存在极强的随意性，甚至评价内千篇一律，难以达到预期的目标。

三、统编版小学语文单元整体教学作业设计策略

（一）明确单元主题，确定作业设计方向

小学语文新课程标准下，要想设计出高质量的作业，必须要彻底转变以往盲目设计作业的现状，必须要聚焦单元主题，在明确的主题引导下，确定具体的作业设计方向。针对这一点，教师在设计作业之前，必须要对单元导语进行解读，从中把握作业设计的方向。同时，鉴于语文学科的特点，在设计作业时，还应结合综合性、系统性的原则，真正提升小学语文作业设计的质量。例如，在统编版三年级下册第一单元的作业设计中，由于这一单元阅读要求是：结合阅读内容进行想象，体会文章中的优美语句；写作要求是尝试将自己观察到的事物描写出来。本单元中这两大目标存在一定的递进关系，学生只有先经过阅读，在阅读中展开想象，感知文章中描写的画面，并对文章中的优美语句进行品味，才能在掌握事物描写技术的基础上进行写作训练。鉴于此，教师在分析中，就将本单元的作业设计为：从文章中寻找出能够激发你想象力的语句、段落；将自己人文非常优美的句子画出来，并分析，说出你喜欢的原因；对优美的语句进行仿写；对生活中的某个事物进行观察，并运用所学的描写方法进行详细地描写。如此，单元作业就真正契合了单元学习的主题，达到了预期的教学目标，真正提升了作业的品质。

（二）融入生活化教育目标，更新作业设计理念

在小学语文教师课堂的教学上，最关键的步骤包括了

教学中的作业设计,其中传统的作业设计是教学的延伸,而新课改背景下的作业设计能够使教师更好的融入到学生的生活中,还能够帮助教师自身将课堂延伸,充分发挥作业的育人价值。在学生的学习中,学生完成教师布置的作业是整个学习的环节中最为重要的部分,但并不是独立存在的。学生在自身的学习中应当将作业作为课间或课后的一部分内容进行融入,而这个写作业的过程就是不断融入在课后生活的过程。因此,教师在布置作业时,应与学生的课后生活充分的结合,将作业潜在的生活性不断的挖掘,并提取在生活中的育人元素,使作业的育人价值充分发挥。

单元整体教学是长期的教育过程中不断的摸索和改进的一种新型教学方式。这种教学方式是以单元为单位,在教学的过程中将每篇课文内容整体纳入,先通过代表性的课文讲解,然后同类对比其他课文,寻找课文内容的差异化,以此来进行带有辐射性的、以点及面教学。单元的整体教学与传统的单篇教学相比,有着明显的优势。而作业设计作为单元整体教学的延伸,能够帮助学生掌握教学方法,为学生提供优质且丰富的实践资源。

(三) 关注学生个性差异,设计不同形式的作业

小学阶段正是学生成长发育的重要阶段,学生在学习过程中表现出不同的个性差异,教师应当尊重学生的差异性,本着教学资源均衡的理念,认真平等对待每一位学生。开展语文教学之前对单元化教学内容进行整合,并摸排学生的个性差异,设计不同的作业形式。

例如:开展统编版语文四年级上册第四单元的教学时,教师首先根据学生的学习能力,将学生分为三个组别,对整个单元教学内容的语文知识掌握分层设计作业,第一组学习能力强的学生设计难度较高的作业,第二组学习能力一般的学生设计难度适中的作业,第三组学习能力相对薄弱的学生,设计难度偏低的作业,让每位学生根据自己的认知水平实践探究作业,并引导学生向更高一级别的作业设计发起挑战。教师要转变传统记忆、背诵的作业完成方法,引导学生探究单元内容的安排布局,从而开展实践性作业,强化学生的语文思维能力。

(四) 设计多样性作业内容,提升学生主动学习意识

设计多样化的作业内容,是针对传统小学作业设计中枯燥单调的作业形式开展的,让教师突破以教学内容为依据,重视学生抄写的作业方式弊端。随着现代教育的不断发展,教师在单元整体作业设计时,要注重内容的整合和选择,强调学生感悟能力、审美能力的培养,丰富作业的多样性,让学生掌握课本知识的同时扩展视野,用心品味语言学科的独特魅力。借助多样化的作业形式,活跃学生的思维,为学生打造一个轻松精简的学习主题,激发学生主动探索的学习意识。例如,在统编版三年级第三单元教学中,要求学生了解中国的传统节日,并运用一段话围绕一个意思,将事情讲清楚。鉴于这一教学目标,教师在设计单元整体作业的时

候,除了要求学生对文章内容进行分析之后,还给学生布置了一个比较开放、形式多样化的作业:学生可自由结成几个小组,每一个小组之内最多只有5个人;小组学生在相互配合的过程中,搜集一些中国传统节日资料,也可以是一些少数民族的传统节日资料。之后,将收集到的资料进行汇总,制作成一张节日卡片;接着,在课堂上利用抽卡的形式,抽到哪一张卡片,学生就围绕节日卡片上的提示,合理组织语言,将其表达出来;此外,学生还可以将搜集到的节日资料进行汇总,并运用美术的形式将其表达出来。之后,教师在课堂上将其呈现出来,学生则结合自己绘制的作品,以及提前搜集到的节日资料,将其绘声绘色地表述出来。如此,通过多样化的单元整体作业形式,不仅提升了学生的作业参与热情,也促使学生在作业探究的过程中,掌握了搜集资料等能力,也实现了文化的积累,以及综合能力的提升,真正促进了语文核心素养的落实。

(五) 优化作业评价,提升作业品质

高质量的作业不仅仅需要教师的精心设计、长期规划,还需要教师的认真点评。以往,由于教师在对作业进行评价时,基本上都是采用居高临下的态度,致使学生的积极性低。鉴于此,教师在对作业进行设计的时候,必须要对其进行创新和完善,构建一套多样化的作业评价方式。一方面,评价主体多元化。鉴于传统作业评价中学生的主观能动性受到抑制的现象,教师在进行评价的时候,还应引导学生开展自我评价,互相评价,或者借助信息技术邀请学生家长参与到作业评价中。如此,在民主、开放的作业评价氛围中,增进了师生之间的距离,突出了作业评价的意义;另一方面,作业评价动态化。教师在对学生作业进行点评的时候,不仅要借助赏识教育的理念,还要关注学生的过程性评价,及时发掘学生身上的“闪光点”,并及时对学生的薄弱点进行引导,促使其朝着积极的状态发展。同时,在过程性评价中,还应坚持动态化的原则,对学生每日作业完成情况进行记录,使得学生在日、周、月作业评价记录中,发现自己的不足,并逐渐找到学习的榜样。

结束语

综上所述,作业是课堂教学效果的有效检验手段,也是课堂教育的延伸。对于小学阶段的学生而言,通过单元整体教学作业设计,可以帮助学生将零散的知识点串联,形成系统、完整的教学主题,本着巩固教学内容为目标,精心设计作业内容,为学生提升语文综合素养另辟蹊径。

参考文献

[1] 雍淑贤. 优化设计 凸显实效——核心素养下小学语文单元作业设计研究[J]. 新教育时代电子杂志(学生版), 2021(51): 61-62-63.

[2] 李素芳, 朱艳. 基于统编小学语文教材单元整体的作业设计研究[J]. 新教师, 2021(09): 65-66.