

如何在初中体育课程中有效实施游戏教学法

王翠微

本溪市商贸服务学校

[摘要] 游戏教学法在初中体育教学课程中的有效实施意义重大。本文首先分析了初中体育教学中存在的问题,并针对这些问题提出了游戏教学法在初中体育教学课程中有效实施策略。

[关键词] 初中体育;有效实施;游戏教学法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.12.915

新时代的来临,新的教育改革成果给传统教育思维和教育模式带来了冲击和挑战。在传统的初中体育教学过程中,体育教师采取的教学方法十分的呆板生硬只是按常规教学方式应付一堂课的教学内容。在新的形势下,游戏教学成了体育教学界的“新宠”,何为游戏教学法呢?体育游戏是进行体育活动的手段之一,是体育教学与训练的重要内容,它对全面发展学生身体素质、增强体质、提高基本活动能力和掌握知识技能等有积极的作用。通过游戏,还能培养学生遵守纪律、团结互助的集体主义精神和勇敢、顽强、机智、果断等优良品质和作风。因此,在教学训练中被广泛应用。怎样在初中体育课堂教学中科学的实施游戏教学成为新时代体育教师关注的热点话题之一。

一、初中体育教学中存在的问题

(一) 体育教师的文化素质和业务素质参差不齐

当今社会,体育教师的学历教育不同,业务素质参差不齐的问题是“硬伤之一”。很多的初中体育教师并非专业的师范院校毕业,也不是体育专业科班出身,底蕴不足使他们并未深谙体育教学之道,在开展教学活动的过程中完全凭借个人想象,没有章法,更没有科学性和规划性可言,教学效果并不理想。一堂合格的体育课,没有体育教师科学的讲解和示范,使学生真正能够理解和吸收的体育知识和体育技能,便失去了体育课真正的教学意义。

另外,还有部分的初中体育教师确实是毕业于专业的师范院校校体育运动专业,转业之后的他们就走上了体育教学的工作岗位,没有进一步进行体育理论和教育理论的学习和研究,周而复始的工作让他们根本没有时间和精力进行知识结构的更新换代,缺乏理论性和创造力的体育教学模式让不少的初中学生在学习体育的过程中没有兴趣可言,课堂氛围如同“一潭死水”。

(二) 社会、学校和家长对于体育教学不甚重视

在我国现阶段,应试教育的思想根深蒂固,社会、学校和家长对于体育教学不甚重视的现象很难改变。在应试教育思想的影响之下,体育、音乐、美术这类非传统应试科目被摆在了不被重视的位置之上。“四肢发达,大脑贫乏”及社会上关于“体育无用论”的观念比比皆是。学校也在体育课师资配备,资源共享、教学环境的安排和策划上有着明显的偏差,体育课往往被安排在一个对学生身心健康和陶冶情操不利的时段中,能够享受到的课程资源更是少之又少,同时,家长对于体育学习也同样带着偏见,在家长对孩子的教育中,他们常常给自己的孩子灌输学好数理化,走遍全天下思维模式,忽视德、智、体、美、劳对孩子终身影响的作用的观念,扰乱学生对于体育热爱的积极性。

(三) 中学生缺乏热爱体育运动的兴趣

可见体育游戏对整个教学内容有重要的辅助作用。采取趣味性和实用性兼具游戏内容,值得体育教师在教学过程中进行探索和研究。体育教学游戏的融入除了提升教学效果之外,还能够一定程度上缓解中学生的青春期的生理和心理特点,通过这些游戏的融入和渗透,学生的情绪得到了放松,密切了教师与学生之间,学生与学生之间的关系,培养了学生们克服困难和团结协作的优良品质,对教师预期制定教学任务的完成效果有很好的作用。其次,很多的初中学生的注意力集中时间不够长,是体育教学中经常出现的问题,课的准备部分能够达到一定的预期,但是

随着课的深入,学生的注意力渐渐变得无法集中,此时如果教师选择带领学生们做一个相适宜的游戏马上会受到意想不到的效果,对下一个教学环节的导入有积极的推动作用。

二、体育教师要对做好游戏教学的准备工作审慎考虑

初中体育教师在开展游戏教学法的过程中,场地离建筑物应有一定的距离,以免受伤,所划界线应鲜明。场地的大小、所用器材的种类等等,都应根据游戏的性质、游戏者的水平和人数的多少以及场地器材条件的许可来决定。有些准备工作,可在教师的指导下,由游戏者去完成,例如,事先规划场地、自制小沙包等等。器材应放在不妨碍活动的地方,使用器材时,特别是投掷器材,要加强安全教育,以免学生受到伤害,必须在教师的统一下达指定口令下投出和回收器材。在课程中实施游戏教学法之前,教师都应该提前到场进行场地布置,器材的摆放、学生活动的安全性等都应该在准备环节审慎考虑。

(一) 体育教师应该加强游戏内容重点和难点的讲解

初中学生虽然已经具备了一定的认知和理解能力,但是要更好地提升初中游戏教学的整体水平,体育教师将重点、难点讲解叙述清楚,是保证教学任务顺利完成的基础。

1. 首先应注意教师与游戏者站立的位置,教师应站在学生都能看得见和听得清的地方,讲解要简明扼要,并注意不让学生面向阳光或迎风站立。

2. 讲解游戏的顺序为“游戏的名称;场地布置;学生的队形及站位;游戏的方法;游戏的规则与要求;游戏的结果”。

3. 讲解的要求:为了让学生掌握游戏的过程和方法,应采用讲解与示范,既要讲解示范游戏的方法、规则和要求,又要讲解示范动作的结构和要领,帮助学生掌握正确的动作。此外,在讲解游戏内容时,还要对学生进行思想政治教育及其自然常识的教育。

(二) 引导人的选择与分队游戏的时间一般比较短,因此在选择引导人与分队方面也应力求简单

1. 选择引导人经常采用的方法。(1)组织学生自己选择引导人,优点是能够选出较合适的引导人,缺点是需要花费一定的时间。(2)教师指定引导人,这种方法节省时间,也能挑选出合适的引导人来,但对其他参加者的主动积极性有所限制。(3)前一组游戏的优胜者当引导人,这是鼓励优胜者的一个好办法。在游戏教学中,切忌把做引导人当作惩罚的手段。

2. 经常采用的分队方法。(1)固定队分队的方法。是根据游戏者的健康和体质的情况大致均等的原则,事先进行分队,比较简便,实力也大致均等。(2)报数分队的方法。如果事先没有分好固定队,可进行报数分队,这种方法简单,但弊端是会造成实力不等。(3)队长挑选人的方法。在高级,人数较少进行竞赛性游戏时,可采用这方法。优点是两队实力均等,缺点是每个队长都不愿意挑活动能力较差的,使一些游戏者的积极性受到压抑,并且浪费时间。因此在采用这种方法时,当队长挑选了几个人以后,可把其余的人平均分配,避免对“弱者”产生不良影响。总之,引导人的选择与分队所采用的方法,应根据游戏的性质、学生的情况、人数的多少以及时间的长短等来决定。

(三) 游戏应在教师规定的信号下开始

(下转第1650页)

入艺术情境中,缓解心中的烦恼,可以自由自在地进行宣泄,与此同时还培养其对于艺术的兴趣和相关技能的发展。促使共加大对艺术的热爱,实现个体的成就和价值。塑造全面人才值得注意的是,教师不应对学生的作品做出技术性的评价。但要针对学生的问题予以解答,对于学生积极参与艺术减压给予一定的成效,培养学生对于艺术活动的终身热爱。

七、建立学生记录成长档案袋

学生成长档案袋是一种较为全面记录学生在校时间的工具,学生成长档案袋能够让学生本人、教师和家长了解学生个体在综合特征和发展变化。从学生角度来看。可以帮助其建立自信心和收获成就感,得到正确的自我认知和反思。能够更好的完善自我:可以促使教师对学生做出更全面、更客观的评价,因其重点关注学生学习的过程,有助于让教师站在更全面的高度,见证学生个体美术教养和心理发展的经历。及时的发现问题并给与针对性的辅导和帮助:家长层面来看,家长是学生的第一任老师,对学校参与美术起到了至关重要的作用,家长欣赏学生的绘画,学生会感到无比的开心,增加其自信心,家校共同参与美术教育和评价活动,可以收获孩子成长过程中的点点滴滴,发现孩子正在经历和面对的问题,见证学生的每一点进步,同时也促进家庭关系的和谐。

综上所述,美术教育不应只是停留在教会学生简单的画画,更应该适应社会发展的浪潮,本文详细论述来提高学生心理素质的六种策略,美术教育在促进学生心理健康方面的发展起到了重要的作用,且提升学生心理健康的方法多样,在研究与论文撰写的过程中,笔者发现每个学生的性格、经历都有着很大的差异性,每个班人数众多每节课的时间又十分有限,每幅画的画面内容也存在着不同,没有办法针对学生的个性和实际情况进行细致的倾听与了解。而且每个时段学生的心理特征都是会发生变化

的,授课的过程中也受到一些客观因素影响,实习时间过短,没有办法做到全方位的观察。作为美术教育工作者来说,笔者也希望每一节美术课都能够在学生完成学习目标的基础上升华心理目标的培养,注重学生的内心表现、抒发情绪,帮助学生全面发展的同时也能成为自己想要成为的人和社会所需要的人,更好的实现美术这门学科的人文价值。最后由于本人精力的有限,研究的还不够深入,后续会加强实践应用。

参考文献:

- [1]姚晓玲.美术教育对青少年心理健康发展的促进[J].科幻画报,2021(03):249-250.
- [2]姚亚楠.心理干预系统下的美术教育[D].聊城大学,2014.
- [3]申雯晖.谈校外美术教育对儿童心理的调适[J].中国校外教育(理论),2008(S1):989.
- [4]赵木兰.美术教育促进小学生心理健康探究[J].读写算,2021(15):41-42.
- [5]刘长慧,吕海红.浅谈美术教育对学生心理健康成长的作用[J].新课程研究旬刊,2009.
- [6]马栋越.谈美术教育对学生心理健康的影响[J].中国科教创新导刊,2009(27):1.
- [7]宋晓宁.美术教育对促进高职学生心理健康的影响研究[D].河北师范大学,2011.
- [8]张斐斐.试析美术教育对促进大学生心理健康的影响[J].长江大学学报:社会科学版,2013,36(11):2.
- [9]宋宇轩.学校美术教育对中学生的心理健康及健全人格形成的导向作用研究[J].文艺生活·文艺理论,2016(3):237-237.

(上接第1648页)

在进行中,教师应观察游戏者的行动,及时补充说明游戏的方法和规则,使游戏能正确地进行;及时教育参加者自觉遵守规则、尊重裁判员,对于违犯纪律的行为,应根据不同情况进行教育;教师要善于观察与调整游戏的活动量,如发现运动负荷不足或过大时,应增减活动的紧张程度、比赛的次数,扩大或缩小场地,或者进行轮流活动和短时间的休息(休息时,可评定学生在执行规则方面的情况,提示游戏者要遵守规则,注意安全和研究战术等)。如发生偶发事件应及时停止游戏进行政治思想教育。

(四)裁判员和裁判工作过程中,裁判员要严肃、认真、公正、准确

只有客观地评定游戏结果和监督遵守规则的情况,才能保证游戏对学生的教育及对教学计划的辅助作用,否则就会降低学生的情绪,甚至会发生互相争执,直接影响到一堂课的教学效果。裁判员通常是由教师担任,也可以由学生担任,以培养他们的独立工作思考的能力。教师要全面观察控制整个游戏的过程,保证游戏的顺利进行和圆满的结束。

(五)游戏的结束与总结

提前或延迟结束游戏,其效果都不好,而应在规定的时间或规定的次数后结束,或当学生较满足,还有些意犹未尽,但又不太累的情况下结束游戏。在游戏结束前,教师应预先提出结束的时间。游戏结束后,对游戏应进行总结,首先要公正地评定游戏的结果。对整个游戏与个别人要作出奖评,指出各队在发挥集体力量和遵守规则、执行规则方面,在技术、战术的运用和发挥上的优缺点。对在游戏中表现好的,应提出表扬,对游戏的失败者,不应指责,而要多从积极方面鼓励他们,克服缺点,争取下次取得胜利。教师引导学生参与体育游戏教学,激发了学生对体

育课教学知识的学习兴趣,在游戏教学实际操作过程中,学生在教师的引导下有条不紊地实施,提高学生参与性和实践性,在游戏竞赛中,学生的学习兴趣得到了全面的激发和调动,身心得到了锻炼,同时也陶冶了情操,教师在游戏结束的总结中,要公平公正合理的评价,要肯定学生们成绩,指出存在的不足,从而使学生们通过游戏受到体能的锻炼和政治思想的教育,一堂成功的体育课程中完美的运用游戏法会激发学生锻炼身体、学习各种体育技能的积极性,让每名学生体味到快乐体育的教学理念。

三、结束语

综上所述,游戏教学法在初中体育教学中的有效实施是一个任重而道远的过程。每一个初中体育教师应该在教学中深刻领会游戏教学法的内涵和外延,让游戏教学法助力教学活动的开展和教学计划的有效实施,最终实现我国青少年体育体能综合能力的全面提升。

参考文献:

- [1]李忠.兴趣教学法在初中体育中的应用[J].科学中国人,2015,0(11X).
- [2]侯宜响.初中体育游戏教学法的应用探讨[J].新课程(中学版),2012,(12):127.
- [3]许涛.试论体育游戏在初中体育教学中的应用现状及前景[J].当代体育科技,2013.
- [4]解四海.体育游戏在初中体育教学中的应用[J].成功(教育),2011.
- [5]华峰.浅谈初中体育教学如何科学运用游戏教学法[J].当代教研论丛,2017,(12).