

“双减”背景下优化小学语文作业设计探

万婷

江西省上饶市余干县东塘中心小学

【摘要】语文作业是一种有目的、有指导、有组织的学习活动，是学生学习情况反馈的材料，是提高学生素质的重要途径。伴随新课改的不断推进，为学生减负的话题愈发受到关注，由此推动了“双减”政策的颁布实施，旨在减轻义务教育阶段学生的学习负担。其中减轻课后作业负担对学生的影响最为明显。

【关键词】双减；作业设计；优化

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.12.425

作业是巩固教学效果的有力手段，也是反馈教学效果的重要途径。文章基于小学语文作业现状分析及“双减”政策要求，进行优化作业设计的初探，提出以趣味性和主体性、综合性和实践性为原则，设计形式多样、不同层次、交叉融合、跨度较大的作业的策略，达到提升作业质量、减轻学生负担的目的。

一、现状分析

（一）作业形式单一

许多教师比较重视学生语文知识基础的夯实，采用的作业形式多为抄写、组词、造句、默写、背诵，且有时让学生一次抄默多遍，还会重复布置相同作业。作业形式单一，学生毫无兴趣，单纯应付，作业的质量得不到保障。

（二）作业对象不分

教师布置作业的对象是学生，学生是存在个体差异的，让不同层次的学生做相同的作业，如此“一刀切”，会导致能力强的学生“吃不饱”，能力弱的学生“受不了”，不同层次的学生得不到适合自己能力的发展。

二、优化小学语文课外作业设计的策略

（一）调动学生感官

传统的作业形式单一，以书面形式为主，抄、默、背占比较大。对于一成不变的事物、机械化的事情，学生往往容易厌倦。小学生是一个比较特殊的群体，其正处于好奇好玩的阶段，对于很多具有趣味性的事物具有极大的兴趣。为此，教师可以设计听、说、读、写、演、唱、画、做等形式灵活多样的课后作业，多感齐发，充分调动学生主动性和创造性，激发其做作业的热情。

以部编版教材五年级上册《太阳》一课为例，教师可以提前布置作业，让学生在课前认真观察太阳，选一种自己认为最好的作业形式，如画画、日记、录音、图表等，把对太阳的观察结果记录下来，也可以多种形式结合使用。学生兴趣盎然，早晨起来观察，中午和放学路上和同学一起观察、记录、讨论。在此过程中，学生的主观能动性被调动起来，主体性得到发挥。通过多感官齐发，参与活动，主动学习，学生不断丰富了对太阳的认知和了解，进而能够很快地掌握太阳的一些特点。在此之后，教师开展课堂教学时，学生能快速理解课文当中描写太阳的语、句、段，参与课堂的积极性明显提升，由此，该课文的教学有效性也得到显著增强。

（二）引导学生实践

设计形式多样的作业时，不仅要结合教材中的知识点，而且要充分考虑班级学生实际，设计出既能够满足教学需求，又能够解决学生做语文作业动力不足以及存在一定厌倦语文作业情绪等问题的作业，达成教学目标。

例如，六年级上册《竹节人》一课中，语文要素是“根据阅读目的，选用恰当的阅读方法”，要让学生知道阅读目的不同，关注的内容、采用的方法也会不同。第一课时后，教师设计让学生亲自动手制作竹节人的作业，同时让学生尝试写一写玩具制作指南。学生的热情瞬间被这个作业点燃了。此项作业虽然是动手制作，但学生要到课文中寻找制作竹节人的部分内容，得跳着读，得按序寻，在快乐动手的过程中锻炼了能力，落实了目标。在制作过程中，有些学生在缺乏材料的情况下，开动脑筋，用吸管、纸筒等来代替竹节，甚至还发现了课文中没有提到的制作细节，并补充到了玩具制作指南中。

形式多样的语文作业既有趣，又激发了学生的主动性，让学生感受到做作业带来的快乐感和成就感，作业的质量也得到了有效保障。

三、设计不同层次的作业，尊重差异性

1. “套餐式”作业

学生与学生之间是存在个体差异的，考虑到每个学生的能力、个性、特长不同，布置一模一样的作业显然是不行的。教师可以尝试设计“套餐式”作业菜单，让学生选择适合自己的作业，更加注重作业与不同个体的匹配度，让每个学生每次完成作业后都有自己的收获，同时个人素质能力也得到发展。

例如，四年级上册语文园地一“词句段运用”（关于声音的词语）作业设计：

A套餐：请你选择一个表示“静”的词语，一个表示“闹”的词语，想象出相应的画面，并写下来，注意它们的不同之处。

B套餐：下面的情境中，你会用哪个表示声音的词语，选一选，说说理由。

C套餐：请摘抄以上表示声音大小的词语，记一记。再补充几个你所知道的描写声音的词语。

A套餐的题目形式多变，重在理解和运用，B套餐难度相对降低，重点在于理解，而C套餐的题目相对B来说则更为简单，重点在于对知识的巩固。学生根据自身情况选择适合自己的“套餐”，这样，不同层次的学生都能获得相应的发展。

2. “自助式”作业

“自助式”作业是“套餐式”作业菜单的进阶版，指设计各种难易程度不一的作业，让学生根据自己的需求自由选择。

例如，五年级上册《古诗词三首》作业设计：

（1）默写《枫桥夜泊》。

（2）正确、流利地背诵三首古诗词。

（3）找一找其他有静态描写和动态描写的古诗词，摘抄下来并标注。

（4）给你喜欢的诗词配上一幅画。

（5）尝试写一首风景诗，用上静态描写和动态描写的方法。

请选择以上题目中的两到三题完成。

这些题目的难度逐题递增，学生可以自由搭配。能力强的学生可以选难一些的，能力弱的学生可以选简单一些的。一些有好强心的学生还可挑战自己，知难而进，穿越“最近发展区”，实现更高层次的发展。

优化小学语文作业设计后，学生的作业兴趣得到了提升，学生在做作业的过程中体会到无穷的乐趣，由此生发爱语文的积极情感，从而形成语文学习的良性循环。学生在做作业的过程中独立思考、敢于尝试、团结协作，个性和能力得到了发展。通过做语文作业，学生拓宽了视野，提升了生活技能，体会到了把语文运用到学习和生活方方面面的成就感和自豪感，真正达到了减负的目的。

参考文献

[1] 杨军杰. 关于新课改下小学语文作业优化设计的探讨[J]. 新课程, 2021(43): 95.

[2] 李素芳, 朱艳. 基于统编小学语文教材单元整体的作业设计研究[J]. 新教师, 2021(9): 65-66.