

# 新高考背景下中学生生涯教育规划研究

## ——以高中艺术生生涯教育规划为例

高媛

山东省淄博市青少年宫

**[摘要]**近些年国家对艺术教育越来越重视,高中学生学习艺术类专业人数也在增长,与普通高中生不同的是,艺术生在高中阶段除学习文化知识外,还需要针对艺术类专业知识进行学习,为更好的让高中艺术生科学、合理的安排时间,做到事半功倍,艺术生的生涯规划教育指导显得尤为重要。本文将从时间维度、家校共育维度出发,分析高中艺术生的生涯规划现状以及学校对艺术生的生涯情况研究,已达到高中艺术生涯规划教育研究的目的。

**[关键词]**高中艺术生;生涯规划;生涯规划教育

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2021.12.442

生涯规划是一个人根据社会发展的需要和个人发展的志向,对自己的未来发展道路做出一种预先的策划和设计。高中生的生涯规划是指高中生在了解自我和社会的基础上,确定目标、制定计划、采取必要的行动来实现自己的职业目标的过程。现阶段艺考生较多的高中会根据该校艺术生的比例进行单独编班,而艺术生较少的学校,艺术生和文化生在同一班级,没有专门针对艺术生的生涯规划,在进行生涯规划教育时可以实行“走班制”,艺术专业的学生单独上课。面对艺考的各项政策变化,艺术生在高中阶段可以从以下几个维度进行生涯规划。

### 一、学生可根据其专业特点分阶段进行学生生涯规划。

**第一阶段:**高一时期,充分了解艺术专业,认识自我。高一新生在入校后上半年学习过程中需要充分了解艺术专业涵盖的内容和高考艺术类考生相关的知识,下半年正式进入自己艺术专业的学习阶段。这一阶段艺术生需要了解自己的艺术专业和大学专业的联系。因此树立正确的生涯规划意识非常重要!高一阶段需要培养重要的行为规范,树立正确的职业规划意识,让学生充分了解自己,可以借助霍兰德职业兴趣测试、MBTI测试等工具,让学生对自己的性格、兴趣方面有清楚的认识。同时也是学生认识自我艺术水平的关键阶段,并有一定的艺术专业倾向。尽量参加各类艺术比赛和作品展示等活动,让学生对自己的艺术水平有所了解,在此过程中可以让学生找到自己的榜样,通过榜样的力量,加强学生的学习动力,拉近学生与榜样之间的距离;参加艺术生生涯规划相关的讲座,让自身充分了解生涯规划的重要性。艺术生对自己的定位和职业生涯规划非常重要,对于艺术生来说,需要尽早了解专业知识和定位,尽早做出选择,给艺术专业的学习留出足够的时间。

**第二阶段:**高二时期,全面了解自己的高中阶段生涯规划,强化艺术专业方向。一般以艺术生身份参加高考的学生,大部分艺术生在高二阶段已经确定了自己的专业学习方向。现阶段,需要结合高一时期所学到的知识,为自己定制

短期和长期目标规划。此时的高中艺术生不但对艺术专业的知识要求有所提高,同时还要了解、关注涉及高考的各类招生政策、学校的录取规则等信息,根据学生自身的特点,结合自己的实际情况,合理分配时间,在实践中确定自己的最终目标。比如中考入学时以舞蹈艺术省的身份升入高中的,除了考虑可以参加舞蹈类、航空服务类等艺术考项目外,还可以做出大胆尝试——用高考体育生的身份参加体育舞蹈竞技类等相关的考试。如果选择体育类身份参加高考,就需要参加各类体育比赛,获得高考需要的体育方面奖项,同时还需要提高自己的身体素质。此时可以参加与艺术、职业相关联的各种活动,进行艺术类角色的体验,学生可以提前参观组织艺术高校,直面感受大学文化与专业的学习氛围,让学生更了解自己专业的相关情况;还可以参加艺术展、讲座等与艺术专业有关的各种艺术活动,让自身更深入的了解自己艺术专业的情况,开拓思维,强化自己的规划意识和能力。当然,在学习中制定属于自己生涯规划的同时,还要根据具体情况适当的进行修订,在实际学习情况与职业计划不一致时,是需要调整职业规划方案还是坚持实现目标。

**第三阶段:**全面实施职业规划方案,调节心态。高三已经进入高中学习的冲刺阶段,艺术生进入高三后和文化生在时间安排上会有很大的差距。根据山东省教育招生考试院和高校艺术校考的安排,高考的艺术类专业测试(统考、校考)一般会安排在高三下学期十二月到次年三月,持续时间很长,更要合理规划考试等一系列具体生涯规划目标。艺术生进入到艺术类专业测试期除了将规划目标具体化外,更要合理规划自己的考试日程等,比如考试方向,考试具体学校。参加艺术校考要结合自己的艺术成绩和文化课水平制定适合自己的艺考备考方案。在选择学校方面要分冲、稳、保三类,确保自己拿到合适高校的艺术合格证,合格证名次要尽量考前,确保以后高考报志愿能用到。具体的艺术备考方案需要根据考生自己的实际艺术学习情况和文化课水平制定。这一阶段的学生一定要充分了解艺术类高考的各种招生

录取政策，尤其是学生自己喜欢的高校。老师需要尽量辅助学生量身制定符合自己实际情况的艺术备考方案。



## 二、教师在学生生涯规划中起到非常重要的主导作用

多数学生在高中阶段没有针对自己的完整的生涯规划，无法明确完成自己设定的生涯规划目标。此时就需要来自外部的指导和监督，教师在学生生涯规划起到非常重要的主导作用。

首先，教师应对学生的性格、特长、兴趣、爱好、职业倾向等方面进行深入的了解，帮助学生充分了解自己，进而对学生进行指导。可通过问卷调查或测量表工具摸索学生兴趣，针对同类性格、兴趣学生设置共同导师，结合各种辅导活动，充分帮助学生发展自己的最佳人工优势、最佳兴趣优势和最佳潜能优势，为学生提供不同的学习体验、提供帮助。

其次，帮助学生制定属于自己的合理的职业规划。让学生在规划中学习，在执行过程中发现自己的问题，快速解决，顺利地实现目标。比如，可以开设特色体验课程，教师可以利用优质社会资源，组建学生招聘团队，在校内多组织模拟招聘活动，模拟社会各单位真实招聘形式，让学生对职业和行业进一步了解，进一步明确自身发展的方向，从而主动、科学规划自己的人生；建构社团活动课程，教师可以结合学生的兴趣、特长，联合校内教师成立学科相关兴趣小组、社团，为培养学生的兴趣做媒体，进一步激发学生的兴趣，让学生更加全面了解自己的兴趣特长、学习层次、价值观等，从而引导学生了解职业、专业，制定学习和专业规划，为学生生涯规划的抉择奠定基础，让学生在生涯规划中学习，顺利实现学生的目标。

再次，随着现代化教学体系不断完善，教师应充分利用互联网+的背景等资源系统，通过“智慧校园”、“智慧课堂”、“微课堂”等专题页、视频的方式，结合先进的教学理念和教学方法，对学生进行生涯唤醒，引导学生从思想上明确生涯的重要性，通过生涯规划课程，让学生了解专业、

职业，了解学科专业发展趋势，再通过对生涯知识和理念的相关学习，了解生涯规划的具体内容，从而进一步确立理想，了解专业发展方向，引导学生理智填写高考志愿，进而提高学生的生涯决策选校能力。

## 三、家长是学生生涯规划中的重要助力者

虽然高中阶段学生和家长相处时间较少，但不能忽略家长在这一阶段的生涯规划。家长是高中生生涯规划中的重要助力者，占据十分重要的位置。因此家长应积极参与到生涯规划教育中来。首先，家长要积极引导孩子树立高中阶段生涯目标，鼓励孩子勇于探索，孩子面对新高考改革时会比较茫然无措，家长应该主动鼓励孩子迈出探索的第一步，分享自己的人生经验，让孩子全面适应高中学习，积极乐观地面对新高考改革。其次，家长要了解新高考，了解生涯规划。可以通过高考的一些资讯信息了解新高考改革的要求和内容。阅读生涯规划内容、了解生涯规划理念、咨询生涯规划专家从而更深入地掌握生涯规划知识，帮助孩子顺利开启人生规划，平稳过渡高中的学习。最后，陪伴孩子实践探索。家长可以用语言来鼓励孩子，在参加生涯实践会等实践活动时，尽量抽空陪孩子一起参与，亲自感受生涯规划的氛围，了解孩子生涯规划情况，明确自己能够给孩子提供哪些方面的帮助，让孩子的生涯规划更顺利。

综上所述，在新高考背景下，高中艺术生生涯规划教育工作必须要有条不紊地进行。高中学校以及老师要结合学生们的兴趣爱好、能力以及其他特点来综合引导学生们树立正确的职业观念，完善教学课程体系，从而使得学生们更好地确定职业理想，实现奋斗目标。

## 参考文献

- [1] 李京. 提高艺术生就业竞争力的策略探究[J]. 文学教育(中), 2014(02): 50-51.
- [2] 辛桂京, 田苗. 浅析如何提高艺术类毕业生的就业率[J]. 科技信息, 2011(27): 599.
- [3] 郎桂香. 在新一轮高考背景下高中生生涯规划的初步探究[J]. 学周刊, 2018(10): 51-52.
- [4] 王媛媛, 李建伟, 仇洪山, 刘圣荣. 高中艺术生主观幸福感、自我概念及其关系的研究[J]. 中国健康心理学杂志, 2007(05): 409-410.
- [5] 李美华. 新高考模式下培养高中生职业生涯规划意识的思考[J]. 教学与管理, 2015(34): 24-26.

课题项目：本文系淄博市教育科学“十四五”规划课题《山东新高考背景下中学生生涯规划教育研究》(课题编号2021ZJY052)阶段性研究成果。