

新时代高校校园文化建设的问题及对策探析

彭玲

长江大学 教育与体育学院 湖北 荆州 434023

[摘要]校园文化建设是高校文化育人的关键路径,只有正确地开展校园文化建设,才能实现高校的内涵式发展,形成高质量的人才培养体系。文章基于文化育人视角在阐明高校文化建设内涵与存在问题的基础上,提出校园文化建设对策与建议。

[关键词]文化育人;高校;校园文化

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.12.160

1. 高校校园文化内涵与特点

1.1 高校校园文化内涵

校园文化是一所学校具有的精神环境和文化氛围,是以学生为主体,以校园为主要空间,以育人为导向的一种群体文化。校园文化的建设内容包括物质文化建设、精神文化建设和制度文化建设三个部分,其中精神文化建设是目的,物质文化建设是途径和载体,制度文化建设是保障,这三个方面合力建设才能形成“以文化人、文化育人”的高质量育人体系。布朗芬布伦纳的生态系统理论认为校园是学生生活的微观系统,校园文化是这个系统的子系统,对学生起着精神引领的作用。

1.2 高校校园文化建设特点

校园文化是社会文化的子系统,各个系统相互作用体现了大学文化的开放性,一方面大学校园文化受社会文化的制约,只有吸取社会主流文化的营养,校园文化才具有强大的生命力。另一方面校园文化也会蔓延至其他社会文化中,社会主流文化的发展受大学校园文化发展的影响。校园文化建设具有创新性,大学校园文化是一个不断变换和创新的过程,它根植于中华几千年的优秀传统文化之中且随着时间的推移具有鲜明的时代性,大学的任务和使命决定了创新是校园文化最为明显的特征。新时代我国教育要以文化人,近年来高校校园文化的繁荣推动了新时代高等教育实现内涵式发展,这有利于我国建设高质量高等教育体系,但商业资本和网络媒介使得高校文化具有泛娱乐化的特征,不良校园文化冲击了社会主流文化,当前校园文化发展具有明显的参差性。

2. 新时代高校校园文化建设面临的问题

2.1 不良文化冲击师生文化建设

当前师生群体的思想在高校不断融合碰撞,高校的校园文化正朝着多元化的方向发展。很多高校兼容并包的学风虽然能够促进校园文化的融合式发展,却或多或少使校园文化受到不良文化的冲击。学生的内在在精神文化无法得到有效指引,容易出现行为失衡的现象。当前我国面对新的发展格局,经济转向高质量发展阶段,处于角色过渡阶段的大学生面对各种思想文化的冲突难以接受理想和现实的巨大落差,内心空洞迷茫容易追求社会不良潮流以获得认同。在大多数高校中,网络安全教育处于相对边缘化的位置。我国高校对

大学生的网络安全教育缺乏系统性,以一种碎片化的形式存在于学生的思想政治和计算机教学课程中,学生所面临的网络安全隐患与日俱增,高校网络安全形势堪忧。

不良教师文化制约着校园文化的发展方向,部分大学教师受社会功利思想的影响追求利益至上。教师的评价体系包含教学和科研两方面,科研成果容易量化且投入产出比相对较高,教师为了进行考核在科研上投入更大的精力,因此教师敬业精神退化、职业操守下滑现象愈加明显。教师在科研的压力下,科研成果容易出现数量多、质量低的现象,不良的学术文化渐成社会公害。高校教师还承担着指导学生毕业论文,担任班主任、学生导师等任务,繁琐的工作使教师少有外出学习的机会,部分教师固步自封,教师文化不良化倾向愈加明显。

2.2 优秀传统文化资源未得到充分利用

随着改革开放和经济全球化的发展,我国许多优秀传统文化正在被人们所淡忘,网络带来的多元文化弱化了大学生对优秀传统文化的认可,高校学生传承优秀传统文化的使命感有待加强。传统文化融入校园文化建设依赖于师生认同中华优秀传统文化的价值并付诸于实践,需要师生日积月累和代代相传,当前高校传统文化建设缺乏凝聚力与关注度因而难以在校园文化建设中发挥全部的价值。

中华优秀传统文化融入校园文化建设缺乏载体,高校组织大学生参加优秀传统文化活动并未标准化、常态化,主要依靠校园建筑、景观、课本、节日活动营造文化氛围。网络媒体对大学生的价值观与道德观产生了深远的影响,也为中华优秀传统文化的继承与发展提供了更为广阔的平台,但大部分高校并未将互联网与传统文化教育真正有效地结合起来,互联网成为优秀传统文化的载体任重道远。

2.3 校园文化建设缺乏系统性规划

当前高校校园文化建设不顾已有的空间形态,历史建筑和景观空间,一味地搬运和套用优秀案例,引起新老校园对比过于强烈。从学校物质建设来看,一方面高校在规模和学科建设上不断扩张,校园文化迫于扩张的压力往往处于边建设、边使用、边规划的境地,校方没有把校园文化放在办学方针和培养目标的大背景下进行总体规划。高校重物质投入,轻精神内涵,重制度建设,轻人文关怀,新扩张的校区更注重科学知识的教授使得新校区难以形成与学校文化一脉

相承的特征,一些有利于校园文化建设的竞争理念、价值观念、学习信息被边缘化,这使得校园文化在一段时间内呈现荒漠化的特点。另一方面,部分高等院校认为校园文化建设是一种教学管理的手段,甚至认为校园文化仅包括学生的课外活动和对学生进行思想政治教育,没有从整体上把握校园文化的建设方向。高校甚至将校园文化建设与学校正常的教学活动、专业设置等割裂开来,校园文化的开放性与创造性难以有效发挥,这实质上是缺乏对校园文化本质的、全面的认识。

3. 新时代高校校园文化建设的对策建议

3.1 坚定文化自信,抵御不良文化的侵袭

抵御不良文化是一个需要高校管理者、教师、学生、家庭形成合力的系统性工程。管理者应合理干预学生文化,注重开展系统的网络安全教育,将网络安全教育对象、教育实施者、教育组织机构以及何时开展、以何种方式开展等环节制定详细的实施措施。高校应确立大学生网络安全教育的权责关系,塑造由班级辅导员参与、各学院负责,高校统一筹划的三位一体的教育模式。管理者应塑造良好的教师文化,制定合理的教师评价体系,从教师的劳动特点和心理特点出发积极引导教师平衡科研与教学。高校管理者应安排专职教师负责学生的论文指导、比赛活动等事宜减轻教师的负担,同时为教师提供外出交流学习、实践的机会,让老师在更广阔的平台扩展视野,在合作共享的氛围中促进教师文化的建设。

教师必须利用课堂教学阵地,引导学生明辨是非,让学生在耳濡目染的过程中自觉抵御不良文化的侵蚀,树立正确的人生观,形成良好品德。学生应学习科学文化知识,自觉抵制社会拜金主义,享乐主义,极端个人主义的影响,积极组织和参与校园文化活动,在实践中自觉践行社会主义核心价值观。父母应对孩子采取权威型的教养方式,促进大学生责任感、成就感、自尊、语言能力和独立性的发展,良好的教养方式有利于孩子抵御不良文化的冲击。

3.2 充分利用传统文化资源,加强校园文化建设

中华优秀传统文化教育影响着师生对中华优秀传统文化的认同感与自豪感,关联着校园文化底蕴的深厚程度。教师在教学过程中应充分利用教材知识和丰富多彩的教学实践来激发学生的学习意识,鼓励学生在诵读名著的过程中体会古人的思想感情,在日积月累中领悟传统文化的精髓,促进学生自觉参与优秀传统文化的传承。在实践层面上,教师带领学生开展传统文化的教学实践,养老院服务能培养学生的仁义之心,采摘茶叶能培养学生勤劳的品格,教学实践是以知促行最为切实的体现。中华优秀传统文化应与校园文化有机结合起来,高校要根据现实需求和时代价值等因素,结合校园实际充分发挥汉语言文学、红色革命基地、各种民族博物馆、非物质文化遗产传承基地等的积极作用,对传统文化相关的学科、社团、活动进行重点培育,打造特色品牌,营造

良好氛围。

信息技术的高度发展促进传统文化这棵“老树”生出“新芽”,传统文化与信息技术融合有利于教师充分发挥中华优秀传统文化的育人功能,构建技能性与人文性相统一的课堂,使学生对所学知识从“心领意会”走向“知行合一”。高校应合理规划校园环境,以诗词、国画、图案等元素融入楼阁、走廊、过道等形式将传统文化融入校园环境建设。高校应建立历史人物长廊、树立历史人物雕像、以历史人物命名校园建筑使学生沉浸于浓厚的传统文化之中。校园管理和服务体系应充分体现传统文化理念和人文精神关怀以促进校园人文环境和谐健康发展,发挥传统文化在育人过程中的积极作用。

3.3 系统打造校园文化建设工程

物质文化、精神文化、制度文化的共同建设才能系统打造校园文化建设工程,为学校树立起完整的文化形象。校园精神文化建设应发挥校训与学风的作用,高校在日常发展的过程中可通过广播、校园知识竞赛、校园征文活动等形式宣传校训与学风,学校网络平台的管理人员可在学校网络页面做好校训、学风的展示设计,也可通过微信公众号向学生推送校园文化的专栏。高校制度文化是维护学校正常运行的保障机制,高校应修订、完善、补充学校各项管理制度并广泛征求意见,形成一个凸显本校优势、体现校本意识、具有学校特色的科学、规范、高效、完整的组织管理系统和制度体系,形成人人定制度,制度管人人的和谐制度建设新局面。校园环境文化建设坚持以人为本,面向未来的设计理念,在深刻挖掘、提炼、整合高校内在精神的基础上,将学校理念体系、制度体系进行合理的规划设计,着力塑造一个既秉承东方传统文化、又充满现代人文气息的文化环境。高校应营造浓郁的文化氛围,打造优雅的校园环境,提升学校外部形象。

4. 结语

高校管理者、教师、学生都应当认识到当前校园文化建设所面临的困境,并在各自的角色上积极寻找出路,使高校的物质文化、精神文化、制度文化得以有效传承和创新,使高校实现“以文化人,文化育人”的内涵式发展。

参考文献

- [1]王砚谊.高校校园文化建设研究分析[J].文化产业,2021(35):79-81.
- [2]陈镭.当前高校校园文化建设探讨[J].美与时代(城市版),2020(11):100-101.
- [3]蒋燕玲.新时代高校网络安全教育的意义、困境与路径[J].中国高等教育,2020(20):59-61.
- [4]朱京凤,张桂华.中华优秀传统文化视角下高校校园文化建设研究[J].学校党建与思想教育,2019(16):49-51.