

探究小学语文写作能力培养策略

祝晓青

(衡水市利民路小学 河北 衡水 053000)

[摘要]在小学语文学科教学过程中, 培养和发展学生的写作能力, 是一项必要的教学内容, 同时也是提升学生语文素养, 发展学生综合素质的重要举措。与语文学科的其他教学内容相比, 在小学语文的教学体系当中, 缺乏专门针对写作能力提升的系统训练, 写作教学的开展, 也没有较为具体的, 行之有效的教学策略。正因如此, 很多小学语文教师困惑于不知道从何入手, 对学生写作能力的培养。结合这一问题, 本文探究了小学语文写作能力的培养策略。

[关键词]小学语文; 写作能力; 培养策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.12.1575

写作能力在学生的语文学科素养当中, 属于相对高端的语文素养组成部分。之所以是这样, 首先是由于成功的写作是建立在学生具有一定的语文知识积累, 一定的语文思维能力以及表达能力的基础上; 另外, 写作过程具有明显的个性化特点, 写作本身, 是学生结合语言文字进行表情达意, 个性创作的重要途径。拥有良好的写作能力, 往往也说明了学生的想象力和创造力都具有一定的发展。小学阶段, 语文教师要注重对学生写作能力的培养, 指导学生建立个性化表达的意识, 并引领学生体验写作过程中开展自主创作的乐趣所在。再此基础上, 我们还要帮助学生积累写作素材, 提升写作训练的实际效果, 借此保障学生的写作能力能够得以不断地提升和发展, 并将其作为发展学生的语文素养的重要途径。

一、创新教法, 提高兴致

小学阶段, 学生的心智发展尚未成熟, 对于写作教学, 才刚刚开始接触, 在很多小学生眼中, 能够自己言之成文, 把文字变成文章, 顺利的叙述下来, 甚至于使之具有文采, 是一件很神秘的事情, 也是一件具有挑战性的事情。正因如此, 很多学生会写作过程产生畏难情绪, 对写作教学产生抵触心理, 在这种情绪和心理的控制下, 学生会将写作当成一项难以完成的任务, 即使是被动的去完成, 其效果往往也并不理想。正因如此, 小学语文教师要通过创新教法, 寻找学生在学习过程中的兴趣点, 以各种学生喜闻乐见的教学方式, 学生对于教学过程的参与, 借此来提高小学生的写作兴致。在这方面, 结合相应的语文游戏, 使之与写作教学内容相结合, 往往能够起到活跃课堂气氛, 增强学生积极性的作用。例如, 在“第一声叫卖”一课中, 教师的教学目标是让学生认识小贩、营养、背诵、便宜等生字, 通过阅读本篇课文, 能够体会本篇文章所用的写作手法。

二、字词句段, 着眼基础

小学生之所以对写作有抵触情绪, 其中一个非常重要的原因, 就是他们所掌握的遣词造句能力, 甚至于生字识记能力都相对较差。写作过程的顺利开展, 需要以识字, 阅读, 理解, 体味等学习能力为基础, 这一点, 从古人对待写作的态度就可以得到更好的说明, 在我们的古文学史上, 流传着很多关于诗人或者是文学家“自斟句酌”、“推敲”诗意的故事, 古代大家尚且如此, 我们对小学生写作能力的培养, 更应当从学生的基础抓起。而当学生的语文基础能力都欠缺时, 他们就会表现出心有余而力不足, 即使内心有千言万语, 却无法真正地诉诸笔端。针对这一问题, 小学语文教师要着眼于对学生的写作基础提升, 帮助他们从字词句段的练习着手, 通过有效的积累, 以及针对性的练习, 来帮助学生稳扎稳打, 保证他们的写作能力逐步提升。例如, 在小学低年级阶段, 注重学生对词语的积累, 对词语意义的了解, 从词语表达意思的丰富方面, 加

强训练, 有意识地开展词语扩词训练, 把握字词句段的运用方法, 让学生进行归纳和整理, 锻炼学生的思维, 注重学生基础性的训练, 促使学生的逻辑思维得到全面的发展。

三、观察生活, 增强感受

在现实的小小学语文写作训练过程中, 常常会出现一种现象: 通过教师的引导, 学生有了一定的写作思路, 但在真正开始写作时, 却常常会人云亦云, 缺乏个性化的表达。我们对这种现象进行分析, 就会发现, 对于很多小学生来说, 他们的日常生活都非常简单, 学校和家庭, 是他们生活的全部场所, 在他们看来, 这些平日的的生活内容, 又没有什么值得发掘的写作元素, 而一旦老师对于写作的内容进行点拨, 学生的思路就会顺着教师点拨的方向, 关注某一方面的写作内容, 如此一来, 就会造成学生作品千篇一律的现象。针对这一问题, 教师要引导学生对生活进行细致的观察, 使他们认识到, 生活当中并不缺乏素材, 只要用心感受, 很多小事情都值得记录。借此来帮助学生利用他们自己的独特视角, 去观察和体味生活, 并将自己的感受诉诸于笔端, 写出自己的特色。以《小摄影师》这篇课文为例, 教师可以注重与生活实践之间的联系, 组织学生进行探索, 让学生全面表达出自己对文章的喜爱之情, 真正体会到文章的中心思想。通过这样的方式, 不仅能够引发学生挖掘出少年儿童对高尔基的崇敬之情及高尔基对少年儿童的关怀和爱护, 同时更能全面进行探索和更新, 真正学生进行作文创作提供条件。

四、写作指导, 传授技巧

小学阶段, 教师对学生写作方法的指导, 是提升学生写作能力的必要途径。对于小学生来说, 我们可以从以下几个方面对他们进行写作方法渗透: 首先, 为了避免学生的作文成为流水账, 我们要强调学生进行个性化创作, 要使他们能够意识到, 在文章当中写出真情实感, 比凑字数更为重要; 其次, 在日常的教学活动中, 教师要善于为学生创设良好的学习氛围, 并为学生创设更多自主表达的机会, 借此使他们丰富自己的语言表达, 增强语言的运用能力; 最后, 我们可以结合教材当中的文本阅读, 将其中可以用来借鉴的写作手法, 表现方式, 以及语言表达方式等, 作为写作指导的主要内容, 引导学生对以上内容进行借鉴, 通过开展习作仿写, 续写或者改写等方式, 为学生提供针对性的写作训练。比如在进行《故乡的冬天》的课堂教学中, 教师需要组织学生从正面和侧面两方面进行作文的描写, 让学生通过多元化的手段进行课程的感悟, 这样才能营造故乡冬天的真实场景。

五、创设情境, 丰富体验

对于小学生来说, 他们往往更喜欢形象生动的教学方式, 尤其是在教学过程中, 他们能够亲身参与, 切身体验的内容, 对他们来说, 印象病人会更为深刻。而我们可以结合小学生的

这些学习特点,为他们创设相对真实的体验情境,让学生在情境当中去进行一些生活体验,通过这种教学设计,学生可以更好的融入到情境当中,对教师所创设的情境有更为真切的体验和感受,另一方面,对于体验的过程,学生往往会留下深刻印象,在此情境下,教师可以要求学生将体验过程写下来,利用自己的个性化表达,来完成习作。与传统的理论教学相比,这种以切身体验为主的习作教学方式,既可以增强他们对于习作教学的参与热情,又可以保证学生习作内容富有真情实感。比如,“假如我是盲人”的作文训练中,教师需要模拟场景,让学生感悟到搀扶盲人下楼的感受,然后组织学生进行探讨,促使学生的写作体验更加深刻,这样才能拓展学生的写作思路,真正把学生带入到良好的创作之中,升华课程体系,提高课堂教学的影响力,推进课堂教学的发展。

六、作文互评,发现问题

当我们调动起了学生的写作热情,学生也能够按照教师的要求下完成习作时,教师还需要结合有效的作文评价,保障学生的习作质量。小学生掌握的词汇量有限,在写作过程当中难免出现表达不恰当,或者错别字,句子不通顺等问题。面对学生出现了这些问题,教师可以通过作文评改为他们一一指出,但这种方法在很多时候效果并不明显,学生只会关注自己的文章是否受到了老师的表扬,却并不在意文章当中出现的一些小瑕疵,针对这一情况,教师可以对习作评价的方式予以创新,比如我们可以采用学生之间互评的方式,将学生分为不同的几个小组,教师出示习作点评的相关内容和标准,由学生在小组当中互相交换各自的习作,大家一同进行阅读,并结合教师所颁布的标准发现习作当中存在的问题。如此一来,学生既可以

感受到教师平时批改作文的辛苦,又可以通过相互借鉴和学习,发现问题,取长补短。例如,在进行作文专项训练“续写故事”的时候,教师可以采用小组之间互评的方式,注重细节的描写,让学生从中进行语言的提炼,及时的找到文章的关键点,让学生的写作思维始终处于动态发展之中,引导学生发现写作中的问题,做到查漏补缺,及时的反馈,提高学生的写作能力和水平。

综上所述,小学阶段,要切实提升学生的写作水平,需要教师和学生共同努力,一方面,教师要确保学生在教学过程中的主体地位,认识到学生写作能力的提升,并非一朝一夕之功,而是要将这一教学内容,与日常的教学活动相结合,通过不断的渗透,有效的巩固,来保障学生写作能力的提升,另一方面,作为学生,要善于做学习和生活的有心人,在平时的学习与生活当中,用心积累各种写作素材,不断开展各种写作实践,借此使写作能够真正成为自己进行个性化表达的有效途径。当然在这方面,同样需要教师的耐心引导,和有效启发。

参考文献:

- [1] 钮美芳.小学语文写作教学中存在的问题及策略分析[J].名师在线,2020(11):24-25.
- [2] 王琴花.点燃张力课堂,激发学生写作灵感——谈小学语文作文教学的有效策略[J].小学生作文辅导(上旬),2019(1):26-27.
- [3] 刘凤霞.浅议小学语文作文教学方法创新[J].语文教学通讯(学术刊),2019(09):133-134.

(上接第2884页)

思维当中的重要组成部分。在小学数学课堂教学活动中,数学教师要善于对学生思路的引导,借此来培养学生形成创新思维。首先,我们在平时的教学活动中,要注意创设民主,平等的教学氛围,借此来培养学生敢于质疑,大胆表现的学习特质;其次,教使要注意引导学生形成独立思考,解决问题的习惯。还要是学生认识的,解决问题的途径有很多,只要肯开动脑筋,就会有更多发现。最后,培养学生的求异思维,教师要为学生创造更多思维训练的机会,并结合相应的引导,使他们能够通过努力,寻求解决问题的途径和方法,借此使他们产生成就感,从而增强学习的动力。如:一位老师在教“乘法意义”的运用一课时,教师可以全面进行思索设置相关的问题,组织学生运用简便算法,分析出乘法的意义和价值,并结合既定的教学方案,鼓励学生进行大胆的创造。通过这样的方式,不仅能够刻画出知识的本质,同时也能促使学生的创新思维得到很好的锻炼。

六、注重教学反思,巩固教学效果

数学学科具有较强的严谨性特点,因此,我们在开展数学教学时,无论是教师,还是学生,都要养成不断反思,有效总结的习惯。对于教师而言,一堂课结束之后,我们要反思自己在课堂教学过程中的表现,想一想通过自己的努力,是否保证学生有相应的收获;对于学生来说,同样需要对于自己的学习过程进行有效反思。而在这方面,数学教师的引导,是培养学生反思习惯的有效保障。在课堂教学活动中,当学生与教师之间就某一问题进行互动交流时,面对学生给出的问题答案,

教师可以请学生说说得到答案的理由,或者请其他学生来判断,这个学生所得结论是否正确。如此一来,在教师的问题指引下,学生要反思会更富有深度,这样的课堂生成,恰恰是我们教学效果的有效保障。比如解答“圆的直径为16cm,长方形的长为16cm,且圆和长方形的面积相等,问:长方形的宽为多少厘米?”面对这道题目,教师需要及时的进行反馈和总结,根据学生的计算过程做出正确的评论,要让学生积极的进行思考,逐步巩固学生的学习效果。

综上所述,在小学数学课堂教学活动中,要切实提升学生的学习效果,保障教学质量,就需要数学教师充分发挥自身的教学素养及聪明才智,对课堂教学进行精心的设计和安排,保证学生的主体地位能够得到更为有效的体现,使学生能够充分参与课堂教学活动,通过师生之间的多元互动,增强学生的数学学科意识,提升和发展学生的思维能力。相信学生在我们的引领下,可以在数学学习的王国当中尽情遨游,感受数学学科的魅力所在,增强学习品质,提升学习能力。

参考文献:

- [1] 王海英.提高小学数学课堂教学有效性的策略研究[J].教育现代化,2019(20):258-259.
- [2] 赵淑华.浅谈小学数学课堂教学的优化策略[J].学周刊,2020(2):86-87.
- [3] 周雁冰.提高小学数学课堂教学有效性的策略研究[J].考试周刊,2019(09):169.