

中职语文教学的方法创新

田蕊

衡水科技工程学校

[摘要]职业学校以培养就业人才为主,专业课在教学中占着主要地位,但这并不代表着文化课不重要,如果忽视了文化课的教学,那我们培养出的人才就是专业再精,充其量也就是一个做工熟练、头脑简单的劳动者。要想培养高素质、与时俱进的专业技术人才,就必须重视文化课的教学,特别是语文教学。

[关键词] 中职语文; 教学方法; 创新

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.12.881

由于中职生的基础相对薄弱,自学能力不强。因此,教师要结合学生的实际情况开展因材施教。在学习语文知识时,部分学生认为自己的任务应该是多学技能,少学文化知识。这种错误的学习观念不仅影响了自身文化知识的学习和积累,不利于全面提高自身的能力,而且也影响到语文教学的质量。本文主要针对这一现状,谈谈自己的教学建议。

一、中职语文教学方法改革和创新的重要意义

中职语文课堂,对于当下的中职学生来讲,是一门处于边缘化的课程,教师应该针对当下语文教育中产生的问题不断地进行改革和进步,这样做可以为中职学生打下的教育打下坚实的基础,让学生觉得在语文课堂学习中是能感觉到有趣和快乐的。中职语文课堂教育相对来讲是枯燥单一的,教师应该引导学生进行语文上的专项学习,让学生能够提高语文阅读理解能力和对语文知识的兴趣,如果教师只进行课本上的讲述的话,学生不会提高自己的综合实力并且也不可能对语文这门课程产生兴趣。

二、中职学校语文教学现状

(一) 教师层面

虽然语文课是中职生重要的必修课程,但中职语文教学在很大程度上仍沿用普通高中的教学模式,使得本来重专业技能轻文化基础的中职生对语文提不起兴趣。由于教师的教学理念没有改变,仍采用一成不变的“一言堂”或有限课堂提问的教学方法。不少教师习惯于把篇、章、句、语、修、逻等知识嚼碎,详尽而系统地“喂”给学生,这种教学模式忽视了学生主体作用的发挥,也阻滞了学生的思维和个性的发展。还有一些教师在教学中,对一些经典名著是详细讲解,而说明文、议论文则走马观花,实用文体更如蜻蜓点水,语言训练往往重书面表达而忽视口语能力的培养。

(二) 学生层面

近年来,中职生源质量的下降已经是不争的事实,其下降速度之快、程度之深,令人瞠目结舌。基础好的学生都上了高中,中职学校的生源都是被挑选后剩余的学生。大部分学生学习热情不高,缺乏钻研精神,缺乏学习动机,学习目标不明确,得过且过。长期的考试低分,使他们缺乏学习的兴趣和原动力,更谈不上有良好的学习习惯。部分学生自信心不足,厌学情绪严重。而且在中职生中普遍存在“重专业技能,轻文化基础”的思想,对文化课的学习热情不高。他们不了解语文学习的重要意义,认为只要学好专业课,掌握了专业技能,语文学不学都一样。

三、中职语文教学的改革策略

(一) 融入全新教学内容

语文学科中涉及的内容非常多并且繁杂,并且在实践性方面比较体现出了比较明显的特征。因此,针对中职语文教学来说,需要在准确传递语文知识的基础上,结合各个专业的特点,对现有的语文教学内容进行完善,融入全新的内容,充实语文教学的内涵,引起学生的学习兴趣。中职语文教师在教学过程中,需要结合不同专业的实际学习特点,实现语文教学服务于各个专业课程。同时,要尽量引导学生将语文知识和专业课内容结合在一起,鼓励学生主动积极的展开探究和学习。这就要求教师需要针对不同专业的学生,在了解学生课程学习进度的同时,可将能够对专业课起到一定帮助的内容传递给学生。

(二) 将其引入思维准则

创造性思维的最大特点和最高价值就在于不受传统思维和习惯思维模式的束缚,敢于想人之所未想,从而开拓广阔的思维

空间,有所发现,有所创造。然而,从某种意义上说,突破是相对的。失去一切规范,甚至丢弃最起码的是非准则,必然会陷入荒谬。这既是思维的方法问题,也是思维的品质问题。从一定程度上说,也是培养什么人的问题。

(三) 制订适合学生学习的教学目标

中职语文教学相比其他的教育教学来说,更应该引导学生实现综合素质的发展,让学生能够满足当下时代对社会的需求,在开展语文教学计划之前,教师要根据学科内容以及学生的学习能力进行更加合理的规划,并且依据目前阶段学生未来的就业问题进行教学目标的制定,选择更加适合学生学习的教学方案。

四、实行分层次教学

(一) 分班制教学式

这种教学方式是指学校通过组织语文摸底考试,根据学生的考试成绩,并分析学生的综合素质进行分班教学。可分为优等班、中等班、基础班。语文教研组需根据各班的特点制定不同的教学方案,教师应积极探索教学方法,激发学生的学习兴趣。分班制教学可以因材施教,可以有效地提高语文教学效率。但是对于基础班的学生,可能会因为被分到基础班,自尊心受到伤害,产生抵制和厌学情绪等不良反应。

(二) 学习小组分层教学式

这种教学方式是指教师根据该班级学生对语文基础知识的掌握程度、自学能力、学习兴趣及学习方式,在班内划分不同的学习小组。教师在课堂上完成基础性教学后,开展有针对性的互动教学,课后布置有特色的课后素质拓展,在期末时开展不同类型的学习能力测评。这种教学方式具有针对性,使不同特点的学生都能学有所得,学习成绩能够明显提高。

(三) 增强学生学习的自信

语文老师课堂上要做到因材施教,遵循学生身心发展的特点,为不同水平的学生设计,不同的学习方案,要对每一个学生接受能力有着更大的容忍和包容,并且要对学生的学习进行及时的表扬和鼓励。通过分层教学法,能够让学生更好地学习语文,这门学科也可以不断的锻炼他们的自主学习能力,让每一个学生都能够感受到语文的魅力,使得不同层次的学生都能够按照自己的步伐进行相应的学习,进而提高他们的语文成绩,促进语文素养的提升。

结束语:

综上所述,教育本身就是一种需要不断探索、不断创新的实践活动。我们在教学活动中,对知识、原理的讲授应当尽量少一些,引导学生去发现、探索应当尽量多一些,让学生不断地去自己讨论、自己推理、自己创造,学生所得才是真正的自己的所得。实践证明,让学生在好奇、动脑、动口、动手中实践创新思维,是培养创新精神、形成创新能力的最佳途径。

参考文献:

- [1] 曹媛. 浅谈新形势下中职语文教学方法的改革与创新[J]. 科教导刊(电子版), 2017: 145.
- [2] 兰英. 新形势下中职语文教学方法的改革与创新[J]. 产业与科技论坛, 2016, v. 15(10): 151-152.
- [3] 舒怀. 巧用“学习强国”平台, 激活中职语文教学[J]. 教师, 2020, (8): 31-32.
- [4] 左达. 浅谈中职语文古诗词教学中中华优秀传统文化的融入[J]. 新课程研究(中旬-单), 2020, (1): 73-74.