

浅谈小学语文教学中学生写作兴趣的培养

肖佳瑜

江西省上饶市广信区花厅镇中心小学

【摘要】在熟悉的生活元素、有趣的情境、灵活的课堂互动、丰富的语文实践、大量的语言积累支持下，小学生写作兴趣能够得到明显提升，小学语文作文教学效率和质量得到提高。小学语文教师在组织作文课程活动，培养学生写作兴趣时，应加强对上述方法的合理运用，积极通过生活、教材、情境、互动、实践、语言积累和多元训练优化作文指导，将学生写作兴趣和水平提升至新的层次。

【关键词】小学语文；写作教学；学生兴趣；培养策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.12.381

阅读和写作是小学语文课程的两个重要组成部分，小学阶段的语文教学工作不仅要培养学生良好的阅读理解能力，还要着力培养其语言建构与运用素养，即写作基础素养。但是调查现阶段的小学语文教学活动，我们可以发现，很多学生都暴露出了写作兴趣缺乏的问题，这不仅无益于写作教学活动的展开，也对其个人成长大为不利。同时，这也意味着，小学语文教师在教学过程中应加紧寻找有助于培养学生写作兴趣的课程组织方法。

一、基于生活实际组织教学

生活是作文创作的起源，围绕生活实际设计的作文题目更容易激发学生融入生活经验和进行情感的迁移思考，进而促进其自主表达。因此，在小学语文教学中培养学生写作兴趣，教师可以基于生活实际组织教学，避免设计学生不熟悉的“假大空”的作文主题活动。但就目前情况来看，部分小学语文教师并没有真正落实“生活化教学”，依旧按照自己的想法随意设计作文话题，没有充分考虑学生是否具有相关生活经验，了解相关内容。在这种状态下，即便是面对陌生的内容，学生也不得不展开写作，“胡编乱造”的问题随之出现，学生写作体验和结果差强人意，其学习兴趣也必然会降低。这明确提醒了教师，以培养学生写作兴趣为目的组织小学语文教学活动，一定要注意基于生活实际组织教学，将学生熟悉的生活元素进行充分运用，合理设计作文话题，引导他们调动自身生活经验，融入真实情感展开创作。这样一来，学生对喜闻乐见的事物的真实记忆被唤醒，其写作兴趣自然能够提升。

二、基于广泛阅读组织教学

小学生之所以会出现写作兴趣低下的问题，与缺乏有效的写作启发有关。而有效的阅读，具有积极启发学生作文创作思维的作用。这也就意味着，教师在小学语文教学中培养学生写作兴趣，还需要提高对阅读指导的重视，积极组织学生学习阅读课本文章并分析其写作结构。

1. 重视课内阅读

阅读是小学生学习语文知识的主要方式，因此在课内教材中存在着丰富的文章可供学生进行自主阅读，这就意味着，通过增强学生阅读广度培养其写作兴趣，最简单的方法就是加强对教材文本的阅读和分析。通过深入地读并分析教材文本，加之教师的及时指导，学生能够更准确地发现并理解文章写作结构，进而产生“我也可以这样写”的认识。如此，关于“如何写作，怎样谋篇布局”，他们不再毫无头绪，写作兴趣明显提高。但是就现阶段来说，部分教师在该方面做得并不是很好，他们在组织小学语文教学活动时，将阅读和写作视为了两个完全独立的活动，并未主动在引导学生阅读教材文本时分析学习其写作结构，并启发其模仿教材文本写作结构进行作文创作。对此，教师必须迅速做出调整，转变自身关于“读写各自独立”的错误认识，在组织教材文本阅读活动的同时，积极引导探究所读文本写作基本结构，提醒他们进行模仿创作。久而久之，通过模仿文本

结构创作出优质作文，学生谋篇布局能力得以增强、作文创作信心增加，其写作兴趣随之提高。

2. 家校联合支持课外阅读

新时期的小学语文教学愈发强调家校合作重要性，家长作为小学生的第一任老师，应当主动承担教育责任，协助语文教师培养学生写作兴趣，在家中打造阅读空间，陪伴学生在家庭阅读中积累语言，写作素材便是一个不二之选。因此，小学语文教师在教学过程中应适当建立与学生家长的联系，将阅读积累对于学生写作的益处告知家长，使其明确课后阅读的重要性，为学生在家庭中的语文阅读与积累提供全面支持。但纵观当前环境，即便教师已主动落实了相关工作，仍旧有部分学生家长存在错误的家庭阅读认识，没有为学生提供多元书籍以供阅读之用，也没有主动对其语文积累展开监督。对此，改变势在必行。教师可以借助家长会等机会多次向家长传递上述教育理念，同时将班级学生因多元阅读、积累丰富而创作的优质作文进行展示。家长教育意识在潜移默化中转变，为在家中创造良好课外阅读条件。学生在家庭阅读中得到多元写作启发，多角度感悟语文写作魅力，从而循序渐进地提高写作兴趣。

三、基于趣味情境组织教学

容易对新鲜有趣的事物感到好奇，产生兴趣，这是小学生的共性。只要教师设计的作文活动符合他们的兴趣需求，能够满足其好奇心，其写作兴趣就能被更好地激发出来。反之，若教师设计的作文活动缺乏新意、沉闷无趣，学生出现写作兴趣不足表现的可能性会增加。因此，以培养小学生写作兴趣为目标设计小学语文教学活动，教师一定要适当融入趣味元素，创设趣味情境，基于趣味情境组织教学就是个不错的选择。但在实际上，当前小学语文教学仍旧存在着情境缺失问题。部分教师不注意在作文课堂上创设情境，只是向学生提供作文话题，并以口头语言介绍应该写什么、怎样写。而从学生角度来说，由于抽象思维能力尚不成熟，他们很难通过教师简单的口头介绍理解作文话题，形成清晰的关于“如何写、写什么”的意识，其写作兴趣必然降低。

总而言之，小学生群体中存在的写作兴趣低下问题，在一定程度上阻碍了其语文综合素养的发展，限制了小学语文高效教学目标的实现。基于此，本文对如何在小学语文教学中培养学生的写作兴趣展开了研究，在简要阐述小学语文作文教学学生参与现状的基础上，提出了基于生活实际组织教学，基于教材文本组织教学，基于趣味情境组织教学等策略，希望可以为广大小学语文教师带来一些启发。

参考文献

- [1]彭耀武.浅谈如何提高小学生写作能力[J].戏剧之家,2019(35):159.
- [2]苟雁如.浅谈小学语文写作教学存在的问题及提升策略[J].才智,2020(12):170.
- [3]杨靖东.浅谈学生写作水平的提升策略[J].文学教育(上),2020(12):90.