

沟通艺术在初中班主任管理工作中的运用

刘杰

吉林省四平市第三中学

[摘要]班主任工作的沟通对象包括学生、家长和科任教师，所以对于初中班主任而言，良好的沟通既可以帮助学生们顺利完成在校期间的教学课程，也可以促进家校教育之间的良性互动，从而提高学生的学习热情和学习效率。本文首先对初中班主任日常管理中的沟通艺术的运用进行了深入的分析，其次提出了一些可具体实施管理办法，目的是帮助初中班主任更有效的进行班级管理工作。

[关键词]师生沟通；初中班主任管理工作；方法和技巧；运用

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.12.446

引言

根据人的身心发展规律，初中生正值青春期，此时的他们好奇心强、叛逆心理初步显现、情绪不稳定，针对这些年龄特点，初中班主任要对学生进行更细致和耐心的引导。此外，初中阶段的学生敏感且多疑，需要班主任与学生之间建立和谐平等的师生关系来促进有效沟通，时刻关注学生的心理变化并适时引导。良好的沟通可以实现家校共育，因此灵活运用沟通艺术是班主任的基本功。

1 班级管理中沟通艺术的地位

在班主任开展班级工作时，良好的沟通是工作开展的基础，也是班级管理有序进行的关键。有效沟通对于班级管理的重要性，主要表现在以下3个方面：（1）拉近师生距离，增进师生交流。学生靠交，不靠管是新型师生关系的主要特点，此处的“交”指的是交流，通过愉快轻松的师生交流，了解学生的真实想法，鼓励学生勇敢表达自己关于自身学习和班级生活的真实感受，可以帮助教师迅速掌握班级的现有情况以及自己在班级管理中存在的不足，此时既可以为学 生排忧解难，也可以增强学生对教师的信任感和依赖感^[1]。

（2）提升集体凝聚力，解决班级矛盾。初中生有着敏感多疑且易冲动的特点，在日常的学习生活中，同学之间难免会出现各种各样的矛盾。如果不能适时适度的进行疏解，不仅会对学生身心健康的发展产生负面影响，还容易破坏班集体的凝聚力。所以，有效的沟通表面是在解决矛盾，实际上是在矛盾解决的过程中无形增强了班级的凝聚力，可谓一箭双雕。（3）挖掘个性潜能，提高学生质量。每个学生都有闪光点，只是缺少发现闪光点的眼睛，所以新课改要求教师因材施教，切忌搞“一刀切”。要想挖掘出学生身上的闪光点，良性的有效沟通必不可少，通过师生交流，帮助学生对自己进行精准定位，并在之后的教育中有的放矢的对其进行相关的引导教育。

2 初中班主任管理工作中沟通的种类

笔者是一名执教多年的初中班主任，在沟通艺术方面具有较多经验，在此从学生、家长、各科任课教师这三个方面对沟通艺术的运用进行详细分析。

2.1 师生沟通

初中生初入青春期，敏感多疑、叛逆心理强，结合这些

独有的年龄特点，初中班主任在与学生沟通时，要特别注意以下几点：第一，树立平易近人的形象。相对于传统的师生关系，新型师生关系倡导“与学生做朋友”，目的是消除班主任与学生间的距离感。教师要以朋友的身份摸清学生在实际学习生活中遇到的困难，同时在交谈中，要营造轻松愉悦的沟通氛围，打消学生的疑虑，让学生感受到来自班主任的关爱和重视，从而对班主任敞开心扉^[2]。（2）适时表扬和鼓励学生。教育研究表明，原本层次相同的学生，在言语表扬下成长起来的学生更自信、乐观，而在言语打压下成长起来的学生性格孤僻、行事方式极端。可见，表扬在一个学生的身心发展过程中是多么的重要，但需要班主任注意的是，表扬要适时、适度。（3）尊重学生的自尊心。学生犯错很常见，如何在不伤害学生自尊心的前提下指正错误？班主任应充分运用言语的艺术，通过摆事实、讲道理的方式循循善诱，而不是劈头盖脸的进行批评指责，具体如何实施，请看下面的范例：

一个班级中学生众多，性格养成也各有差异，特别是一些表现活跃的同学，不仅在日常学习中影响班级纪律，还会给自律性不强的同学带来负面影响。对于这种问题，班主任不要对这类学生在班级进行公开批评，而要采用单独沟通的方式，充分了解学生内心的真实想法，帮助学生认识到自己的问题。同时可与该生共同建立一个专属于师生之间的小秘密，比如：鼓励该生勇敢担任起监督班级里其他同学纪律的职责，这样既帮助学生树立了自信，又解决了问题。

2.2 教师与家长的沟通

狭义的教育指的是学校的教育，而一个孩子的健康成长，离不开家校共育。因此班主任不可忽视家长沟通的重要性，在与家长沟通时，主要有2个工作要点：（1）全方位了解学生在校外的学习情况，主要目的是判断学生是否存在“学校一套，家里一套”的现象，以便全面了解学生，从而可以更好的开展班级管理工作。（2）向家长介绍学生在校期间的优秀表现和不足之处，与家长实现“双剑合一”教育效果。

在进行家校沟通时，班主任要注意沟通的艺术，为保证沟通的有效性，需要注意以下几点：首先，不仅要向家长汇报学生的优秀表现，还要客观的讲出学生的欠缺之处，此

时要注意所有沟通的前提是实事求是，同时要向家长说明对于今后孩子的教育，需要家长进行哪些配合。其次，要秉持耐心细致的原则，针对孩子的教育问题，为家长答疑解惑，如果家长表达出对学校教育的不满，班主任要耐心沟通，切忌因言语不当而引发家校矛盾。最后，对于一些学生个人身体或家庭比较特殊的情况，班主任要勤加沟通，随时掌握学生心理和身体的变化，做到与学生和家长之间有效的双向沟通，最大限度促进学生身心的健康发展^[3]。

2.3 班主任和各科教师的沟通

初中阶段学校教育课程科目众多，通常班主任只担任其中某一学科的教学工作，对于学生的偏科问题以及学生在其它科任教师的课堂表现，并不能全盘掌握，针对这种状况，与其他科任教师的沟通变得尤为重要。班主任要具有拨开云雾看本质的能力，就偏科而言，有学生自身的因素，也有外界因素。有很多学生在班主任面前一副乖宝宝的样子，认真听讲，按时完成作业，而到了科任教师的课堂上，各种注意力不集中、影响其他同学，从而出现偏科的问题。要想学生的成绩和个人身心健康方面都得到全民发展，班主任要及时向科任教师询问班级整体情况，并深入了解同学们课堂表现，诸如课堂纪律、课堂互动和课后作业的完成情况等。与此同时，要重视科任教师提出的班级管理建议，适时对班级管理策略等做出合理化的调整，为良好的班级管理工作打好基础。

3 初中班主任与学生良好沟通的方法技巧

3.1 角色转换法

“没有规矩，不成方圆”，学校有校规，班级有班规。而学生与校规和班规似乎永远是敌对关系，针对这一现象，班主任可以采用角色转换法来疏解学生的叛逆情绪。将学生由制度的遵守者转换为制度的制定者，让学生设身处地的站在规范制定者的角度来思考问题，经过这一转换，学生会认识到原有想法或做法的不妥之处，在无形中化解了矛盾^[4]。所以，角色转换法可以将学生的矛盾情绪转换成学习热情，同时有助于增进师生感情，班主任应在实际班级管理工作中广泛使用。

3.2 捕捉情感法

处于青春期的初中生，敏感且情感细腻、情绪变化受外界影响较大、自身辨别是非的能力较弱，针对这些特点，班主任在与学生沟通时，要注意捕捉一些细微的情感变化，这是逾越学生与教师之间情感鸿沟的翅膀。捕捉情感沟通法，可以让学成敞开心扉，将教师当成自己的朋友，倾诉自己在学习遇到的困难和麻烦，此时教师应进行适时适当的心理疏导，这样不仅增强了师生之前的信任度，还真正做到了有效沟通。

3.3 故事引导法

每一个孩子都是在故事的天堂里长大的，通过读故事，明白了一系列做人做事的道理，初中生就是大孩子，故事引

导法同样有奇效。一个学生犯了错误，如果班主任只是严厉的批评和大声的指责，很难起到任何教育作用，还会激起学生的逆反心理。但利用生活中的实际例子用讲故事的方式，循循善诱引导学生意识到自己的问题并进行改正，才是从根源上解决问题的王道。比如有的学生在食堂浪费粮食，班主任可以利用主题班会的形式向同学们讲述袁隆平爷爷的故事，不但增加了学生的课外知识，又达到了要珍惜粮食的教育目的。所谓故事引导法，就是让故事中的人物代替班主任去讲道理，让学生自发改正，而不是传统的说教改正，虽然只是换了一种形式，但效果却完全不同。所以在实际沟通教育中，要注重故事引导法的运用，通过讲故事的方式，引导学生们对号入座，从而促使学生自发改正错误，真正实现学生的全面发展。

3.4 因材施教法

在教育中，学生是教育的主体，教师是教育的客体，客体的教育方式要随着主题的不同而改进，因此个性化教育的倡导是大势所趋。比如学习成绩不好的同学美术成绩很优秀，那么班主任要与家长和学生个人进行有效沟通，并在日常教学或特长活动充分让学生展现其绘画天赋，做到个性化教育。从另一个角度来说，个性化教育就是发现学生的闪光点并为学生提供展现自己的机会，在此过程中，增强了学生的学习动力，也真正实现了个性化教育^[5]。发展个性化教育，有很多优点：首先，为个性不一的学生们找到适合自身发展的方式；其次，针对一些学业艰难的学生，通过个性化教育，可以帮助他们在学习中树立信心，从而顺利完成学业。班主任在实施个性化教育培养的过程中，要注重结合学生自身情况来设置专属的个性发展计划方案，真正做到因材施教。

结语

结合新课改的要求以及初中生的年龄和性格特点，本文笔者结合多年班主任教育教学沟通艺术的经验，从沟通艺术运用在班级管理中的地位入手，分别在师生沟通、教师与家长的沟通、班主任和各科教师的沟通等方面进行了详尽的分析。同时，逐一列举了初中班主任与学生进行良好沟通常用的方法和技巧，有助于做好班级管理工作。

参考文献

- [1] 李昌达, 魏国琴. 试分析沟通技巧在初中班主任管理工作中的重要性[J]. 课程教育研究, 2019(7): 189.
- [2] 戴传文. 沟通艺术在初中班主任管理工作中的应用优势及实践策略[J]. 读写算, 2019(2): 48.
- [3] 闫晨虹. 沟通艺术在初中班主任管理工作中的应用及效果分析[J]. 新课程(中学), 2019(9): 217.
- [4] 张应良. 沟通艺术在初中班主任管理工作中的应用研究[J]. 求知导刊, 2020(4): 12-13.
- [5] 杜洋. 沟通艺术在初中班主任管理工作中的运用[J]. 求知导刊, 2020(11): 123.