

“双减”政策下的小学语文作业设计与评价

汤颖

江西省上饶市余干县鹭鹭港中心小学

【摘要】传统的语文作业设计形式多以抄写生字、生词为主，内容由教师统一安排，强调加强记忆，形式较为单调。这种无差异的作业设计形式没有从学生的实际学习能力出发，不利于学生学习能力的提升；这种作业设计形式过于追求答案的准确性，不利于学生思维能力的发展；这种作业形式枯燥、单调，缺乏趣味性，不利于调动学生完成作业的自主性和积极性，不利于学生良好学习习惯的养成，影响了学生综合素养的提升。

【关键词】“双减”；小学语文；作业设计；评价

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.12.451

在“双减”政策实施的背景下，小学语文课程的教学目标也发生了转变。教师除了要采用适当的教學手段引导学生更轻松的学习语文知识外，还要帮助学生掌握语文学科的学习技巧，减轻学生的课业负担，提升学生的综合素养。故而，小学语文学科的作业设计也要根据教学目标的改进而做适当的调整。在这种情况下，小学语文教师就要从作业内容、作业形式等方面，对小学语文作业设计进行改革。

一、“双减”政策下的小学语文作业设计方法

1. 明确作业设计目标

小学语文教师想要改善作业设计，就要从明确作业设计目标出发。课后作业设计的根本目标在于检查学生对课堂上所学内容的掌握情况，并让学生对所学内容加以巩固，帮助学生提高语文综合能力。所以，教师在设计课后作业时，应当确保作业内容与教学目标、课堂学习内容相一致。

以《在牛肚子里旅行》一课的课后作业设计为例。围绕着单元学习主旨“感受童话丰富的想象”和课后练习题内容，教师可以先让学生在课后与同桌或家人练习分角色朗读课文，然后再在课堂上安排学生分组表演，并让其他组学生充当小评委，为同学的表演评分，指出优缺点，提出改进建议。这样的作业设计，紧扣单元内容，通过寓教于乐的教學方式，将每一个学生带到课堂教学中来，促进学生阅读能力、理解能力、语言表达能力的提升。另外，教师还可以对课堂所学内容进行拓展延伸，让学生尝试自己编童话、写童话，这样既能丰富所学内容，又能锻炼学生的思维能力和写作能力。

2. 施行作业分层设计

所谓“教者若有心，学者必有益”，教师在语文作业设计时，要以明确教学目标，巩固教学内容为前提，充分调动学生对语文学习的积极性，帮助学生在提高语文水平的同时，养成课前预习、课后复习的良好学习习惯。

3. 优化作业设计形式

“双减”政策要求，要全面提高义务教育质量，做到严格管控不同年级、不同学科的作业量，调整作业时间，不仅要安排基础性作业，还要适当加强实践性作业。除此之外，还要将跨学科作业和探索性作业融入其中。这就要求小学语文教师要从学生的日常生活出发，在适当调整传统的读、写作业的基础上，不断创新，丰富作业内容，改善作业设计形式。

以《听听，秋的声音》一课的课后作业设计为例。该文作者以诗歌的形式，从听觉角度出发，为我们呈现了一幅别样的秋季盛景。教师可以让学生尝试以图画的形式，画出诗歌中描绘的场景，这样既能让学生巩固课文中需要掌握的知识，又能提高学生的鉴赏能力和审美能力。教师还可以引导学生走到现实生活中去，仔细观察四季的变化，并试着以诗歌的形式，描绘一下“春的声音”“夏的声音”“冬的声音”，以实践的形式，促进语文学习能力的提升。

二、“双减”政策下的小学语文作业评价方式

课后作业评价是教师与学生之间建立沟通联系的重要方式。因此，教师在进行作业内容评价时，要从每个学生的实际情况出发，将重点放在培养学生的学习兴趣上，将作业评价转化成调动学生学习兴趣、培养学生自主学习能力的助推器。教师应本着客观、公正的原则，对作业中存在的问题进行理性的、科学的指导，尽可能地激发学生的潜力，进而提升学生的学习能力。另外，教师在进行课后作业评价时，还应采取个性化的评价方式，在鼓励、表扬之余，还要针对作业中出现的不同问题，提出有待加强和改进的建议。这样，一方面可以调动学生完成作业的积极性，另一方面可以促进学生学习能力的不断提升。

三、浅析传统教学中小学语文作业设计的问题与不足

通过前期的调查，可以发现传统小学语文作业的设计中存在以下几点问题：首先，在传统的教学中许多教师都片面地认为增加作业量能够提高学生对知识的巩固，从而机械地增加题数和作业量，采用题海战术造成学生的作业负担和学习压力进一步增加，而学生的学习精力是有限的，教师只用把握适度量的作业布置，能够在有限的精力中放大课后作业对学生知识的巩固和提升作业；其次，传统的作业其面向的群体大多是班级的全体学生，但往往每个学生的学习能力的知识基础都存在相应的差异，采用集体一致的作业布置往往无法达到理想化的教学效果，并且针对能力和基础较为薄弱的学生而言难免是新的学习负担；最后，是部分教师在作业形式的设计层面存在局限性和单一化的特点，语文是集“听、说、读、写、看”为一体的学科，在传统教学中作业形式大多是“以写为主，以背为辅”的方式，不仅使得语文课堂的多样色彩得到丧失，同时也大大削弱了学生对语文学科学习的积极性和热情，枯燥、机械的作业也成为许多学生学习过程中无形的负担。

总之，小学语文教师在进行课后作业设计时，要遵循科学性、合理性、多样性原则，从学生实际学习能力出发，明确作业设计目标，调整作业设计内容，优化作业设计形式，增强作业设计的趣味性。在减轻学生课后作业负担的同时，保障学习进度，保证学习质量，全面提高学生语文学科的综合水平，促进学生综合素养的提升。

参考文献

- [1]何捷.“双减”政策下，小学语文作业设计的整体框架构想[J].江西教育，2021(35):10-11.
- [2]刘书沅.“双减”政策下小学语文作业有效性的提升策略[J].散文百家(新语文活页)，2021(11):145-147.
- [3]周逸琳.理念先行，素养优先——小学语文落实“双减”的主要策略[J].小学生作文辅导(读写双赢)，2021(07):91-92.
- [4]李收婉.“双减”政策背景下小学语文与互联网+融合策略探究[J].散文百家(新语文活页)，2021(11):142-144.