

# 如何在高中语文教学中弘扬中华优秀传统文化

聂金坤

江西省上饶市万年县第三中学

**[摘要]**在高中语文教学中渗透中华优秀传统文化，对于学生们综合性学习能力的全面发展来说大有裨益。通过渗透中华优秀传统文化，整体提高语文教学质量，增强高中学生传统文化的传承意识，在他们有效践行社会主义核心价值观的同时，更好地传承中华优秀传统文化，高中时期语文课堂的中华优秀传统文化教育，将更具时代意义。

**[关键词]**高中语文；传统文化；渗透策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.12.2110

## 引言

在过去很长一段时间里，高中语文教学紧跟高考指挥棒的指引开展，课堂教学的主要目标是提高学生做题得高分的能力，功利化倾向比较严重，教师很少带领学生去领悟、欣赏作品。这种教学理念与教学模式与素质教育格格不入，对学生核心素养的培养很不利。而在如今素质教育的要求下，如何更加全面地开展教学活动，实现更加长远的教学目标成为广大教育工作者需要思考的问题，在教学过程中渗透传统文化也越来越被教师所接受、推进。

## 一、在高中语文教学中渗透传统文化的意义

### （一）有助于学生正确价值观念的养成

高中生正处于正确价值观念形成的关键时期，作为承担树立学生正确价值观念的重要载体，高中语文学科要积极行动起来，利用学科中的教育资源大力开展本项教学内容。传统文化无疑是最具教育价值的载体，教师通过在高中语文日常教学中渗透传统文化，可以让学生接触到古代品行高尚者的所行所思，学习到成为一名品行高尚者所需要具备的条件，这样学生就有了坐标和努力的方向，从而树立正确的价值观念。

### （二）有助于学生语文学科素养的培养

在高中语文新课程改革的大背景下，课堂教学更加关注学生的学科核心素养。高中语文学科核心素养主要包括语言运用能力、写作能力、文化修养、感悟素质、审美素养等，这些素养的培养需要教师以合适的教学内容为载体，以科学的教学方法为切入点，以此来培养学生的学科核心素养。传统文化是实现这一目标的一个良好的媒介，教师通过古诗词教学可以培养学生的审美素养，通过古代小说阅读可以培养学生的写作能力等。只要教师运用得当、传授有力，就一定可以有效培养学生的语文学科核心素养。

## 二、高中语文学科教学中渗透传统文化的策略

### （一）有效发掘，传递传统文化元素

高中语文教材中有太多有关传统文化的作品，就是在现代作品中也包含很多的传统文化元素，但是在应试教育时期，教师不太关注传统文化的教育内涵，更加倾向于传授学生考试范围内的知识点，忽视了传统文化的教育价值。随着素质教育的不断推进，教师要能借助语文学科中的有益教育素材，尤其是传统文化内容开展素质教育。在高中语文教材中，有的传统文化内容是显而易见的，但是有很多传统文化元素比较分散，甚至比较隐晦，这就需要教师在教学的时候善于发掘，并及时准确地传递给学生。例如《中国建筑的特征》这篇课文，暂且不谈梁思成先生用词的唯美、精妙，有很多中国古代用语习惯，单说这篇文章的内容，将中国建筑传统文化表现得淋漓尽致。但是通读全文，首先的感触是梁思成对中国建筑认知的全面，对中国建筑历史的如数家珍，充满了中华优秀传统文化元素。为此，我在讲学过程中，会将梁思成先生有关传统文化的描述提炼出来，并剖析给学生。如先生说道“通常均取左右均齐之绝对整齐对称之布局”，这其中就蕴含着中国人历来对

审美的要求与标准，通过这一文化元素的发掘，可以培养学生的审美素养。我在课堂教学中，会有意识地引导学生去寻找、发掘传统文化元素，以此培养学生的传统文化元素发掘能力。教师需要提升自我传统文化的涵养，关注学生对传统知识的学习，还要有敏锐的目光来深挖教材中含有传统文化的知识，将这方面的知识提炼出来让学生去理解并学习。

### （二）转变观念

对于高中教学和优秀传统文化渗透工作来说，师生的观念极大程度上影响着“教”和“学”的选择，因此，要想将优秀传统文化教育成功渗透在语文教学中，必须率先转变教师和学生的思想观念。但是就目前来看，大多数教师都局限在刻板观念中，认为语文教学就是按照教材讲解语文知识，让学生掌握高考可能考查的知识点。同时高中生也存在语文学习要以研究教材和考试重点为主、不应该延伸过多“无关”内容的意识，这对优秀传统文化教育的渗透大为不利。为此，教师要展开学习新课程改革背景下高中语文教学的新要求，了解关于“教学中渗透优秀传统文化”的理念，调整自身思想意识，改变“应试”教学习惯。要向学生宣传了解、学习中华民族优秀传统文化的好处，让他们意识到语文不仅是学习教材和考试的知识，学习优秀传统文化既有助于提高其语文成绩、文学素养，又有助于增强其个人品质。积极改变师生观念，教师主动在教学中渗透优秀传统文化教育，学生主动学习、了解优秀传统文化知识，新课程背景下高中教学中渗透优秀传统文化教育的目标才有望实现。

### （三）恰当延展，拓宽传统文化视野

单纯依靠语文教材中的传统文化元素来培养学生的学科素养还很单薄，这时就需要高中语文教师能结合教材内容，适当加以拓展，一方面以教材中的某一传统文化为基础展开研究、探索，让学生借此学习到更加系统的传统文化知识；另一方面以教材中的作品内容为基础，引导学生去收集、阅读与作品有关的叙述传统文化的作品，从而让学生领略到更加丰富多彩的传统文化，有效拓宽学生的传统文化视野，使学生获取更多有益的传统文化教育力量。

### 结束语：

中华民族历经千百年积累的优秀传统文化是丰富高中生语文学习、培养其文学素养及良好个人品质的重要材料，也是开阔其视野的关键，能够实现其深度语文学习和积极的个人成长。基于此，立足新课程背景，教师在教学过程中应适当调整教学过程和内容，在基础知识的讲解中渗透优秀传统文化教育内容，带领高中生在学语文的同时探究中华民族优秀传统文化，了解其内涵并进行内化学习。

### 参考文献：

- [1]倪娜.高中语文教学中传统文化的渗透教育研究[J].科学咨询(教育科研),2020(7):236.
- [2]陈丽华.传统文化在语文教学中的有效渗透[J].文学教育(上),2020(7):88.