

浅议提高基层群众文化建设有效性的方法

张黎明

山东省烟台市招远市文化馆

摘要:群众文化的复杂程度较高,包含着诸多方面的内容。相关人员在开展群众文化建设时,需要投入较多人力资源和精力,只有如此,才能够提高群众文化建设效果。因此,相关人员需要加大力度进行研究,制定适宜的措施提高基层群众文化建设有效性。本篇文章简要介绍了基层群众文化建设,并提出了改进方法,希望能够为基层群众文化建设工作的顺利开展提供参考。

关键词:基层群众文化建设;有效性;措施

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2022.01.081

在新时期,改革开放程度进一步深化,城市和乡村获得了较为迅速发展,人们生活质量得到了明显改善,对于文化有了不同需要,为基层群众文化的发展提供了一定条件作为支持。但是,由于一些因素的影响,当前基层群众文化建设阶段仍有不足。需要相关人员明确基层群众文化建设的重要作用,进而将这一工作落实到位。

一、基层群众文化建设作用

(一) 可以增强群众整体实力

在新时期,进行基层群众文化建设,可以提高群众整体实力,使基层群众具有更高的文化和政治素养,满足社会进一步发展需要。因为在开展基层群众文化建设时,需要将新时期的新文化作为关键,并运用潜移默化手段将其融入基层群众观念中,从而鼓励群众进行学习,发扬文化价值,确保基层群众能够明确新时期社会建设需要开展的工作和不应该进行的工作,从而对于基层员工的行为进行规范,打造出高质量基层群体,打造出可以适应新时期社会发展需要的知识体系。农业是我国的基础产业,农村群众占比约占总人口的一半以上,加大力度开展基层群众文化建设工作,能够使农村群众获得进行学习的机会,丰富自身眼界,为我国的发展提供动力^[1]。

(二) 能够为社会发展提供支持

新形势下,基础群众文化建设工作的开展要有和谐社会作为支持。而构建和谐社会也需要有基层群众作为保障。假如基层群体的文化水平较低,无法对于和谐社会建设关键和措施形成认识,就会阻碍和谐社会的建设。借助于基层群众文化建设,可以提高基层群众的文化知识储备和政治素养,使基层群众主动贡献力量,进行和谐社会建设。使群众的文化活动更加丰富,并以积极、健康的心态打造和谐社会。

(三) 加大力度构建精神文明

当前,基层群众文化建设能够为社会精神文明建设提供支持。这主要是因为基层群众是社会主义精神文明

建设的重点,基层群众的整体实力会对于精神文明建设效果产生较为直观的影响。借助于基层群众文化建设可以将文化观念融入基层群众之中,使基层群众的内心世界更加多样,打造出全新的世界。通过基层文化建设,能够对于我国优秀传统文化进行宣传,使基层群众更具有认同感和归属感,更加团结地开展各项工作,确保员工可以在岗位工作中展现出自身价值,满足社会进一步发展需要^[2]。

(四) 确保人们的群众文化需要可以得到保障

在新形势下,人民群众对于文化有了更高要求。思想方式处在不断变动下,基层群众作为推动国家发展、建设和谐社会的关键措施,需要运用恰当的方式对其进行引导开展再教育,为人民群众的发展提供支持,使群众的内心更加丰富,从而展现出社会建设优势。文化建设就是将这一目标作为关键的,需要考虑到新时期特征和群众的现实需要进行文化建设,增强基层群众对于文化的理解,确保基层群众可以在参与文化教育的同时更新文化内容,达成文化创新目标,增强其文化素养。

二、基层群众文化建设存在的问题

当前,基层群众文化建设仍然有着诸多不足支持,可以将基层群众文化建设过程中较为常见问题总结为以下几点:

(一) 对于基层群众文化建设重视程度较低

基层群众文化建设工作需要交由相关部门负责,因此相关部门必须增强基层群众文化建设观念,确保其可以了解到基层群众文化建设对于今后社会发展的影响,从而为基层群众文化建设的顺利开展提供支持。但是,对于现实情况分析发现,在新形势下部分乡镇政府和部门并不具备基层群众文化建设观念,乡镇工作仍然将提高当地经济实力作为关键,所开展的活动只能够为当地经济提供支持,并没有按照要求进行基层群众文化建设,导致基层群众文化建设无法适应经济发展需要。大部分地区经济虽然获得了较为迅速的发展,但是基层群众并不具有文化素养,并不适应我国新时期发展需要和

新农村建设的需要，阻碍了我国后续发展^[3]。

（二）没有充足资金作为保障

当前基层群众文化建设工作的开展需要有足够的资金作为支持。从现实分析发现，投入的基层群众文化建设资金较少，无法适应基层群众文化建设需要。虽然近年来各部门增加了相关资金投入，并运用其他方式补充资金，但是资金投入仍然难以满足基层群众文化建设需要，资金来源并不规定，难以推进基层群众文化建设工作的开展。没有足够的资金作为支持，导致基层群众文化建设无法顺利开展，很可能会降低基层群众文化建设效果。因此，在新形势下，群众必须要制定适宜的措施，改善当前资金投入难度较大的情况。

（三）所用设备较为落后

在新形势下，基层群众文化建设工作的开展需要有充足的文化建设设施作为保障。但是，对于基层群众文化建设工作实际分析发现，因为乡镇部门并未对于基层群众文化建设形成正确理解、经济实力较低等，导致基层群众文化建设所用的设备较为落后，难以适应基层群众文化建设需要，不利于基层群众文化建设活动的顺利开展。虽然部分乡镇地区对于现有的基层群众文化建设设施进行了完善，但是因为乡镇部门并没有充分应用设备维修资金，导致后续基层群众文化建设设备难以被及时维修，在长期应用过程中会出现严重破坏。

（四）基层群众文化建设队伍水平较低

基层群众文化建设队伍是开展文化建设活动的主体，和基层群众文化建设质量联系较为密切。当前，对于基层群众文化建设有了新的需求，负责进行工作的人员需要增强自身知识储备、总结经验确保群众建设工作能够顺利开展^[4]。但是，从现实分析发现，基层群众文化建设团队整体实力较低，难以适应群众文化建设需要，甚至部分群众文化建设人员经验较少，并不具备文化建设工作观念，导致基层群众文化建设工作难以高质量开展。

（五）开展的文化建设内容过于单一

基层群众文化建设的需求较为多元，需要从多个角度出发进行基层文化建设，提高文化内容的丰富程度，只有如此，才能够保证基层群众文化建设现实需要。但是，从现实分析发现，因为并不具备基层群众文化建设思维，在开展文化建设时存在着内容过于单一这一不足，导致基层群众建设效果并不理想。并且，在不同区域的风土人情、喜好、文化需要等差距较大，地区在开展基层群众文化建设工作时，需要从整体角度出发进行分析，防止随意使用其他区域文化建设手段的情况，确保现实基层群众文化建设活动能够适应当地文化需要和经济发展情况，确保新时期基层建设工作能够展现应

有价值。

（六）并未构建完善的群众文化建设机制

基层群众文化建设机制是开展文化建设活动的前提，可以为基层文化建设工作的推进提供指引，进而实现群众文化建设目标。但是，对于当前所开展的基层群众文化建设工作进行分析，可以发现文化建设机制并不完善，并没有统一的对于基层群众文化建设工作进行管理，导致相关人员难以在第一时间发现群众文化建设过程存在的不足。管理机制的疏忽不但会降低基层群众文化建设质量，还会导致基层群众文化建设过程中人才招聘难度较大，无法为基层群众文化建设提供充足人才作为保障，导致基层群众文化工作并不具有人才作为支持，难以在第一时间更新基层群众文化建设观念，基层群众文化建设和现实群众文化需要并不一致。

三、提高基层群众文化建设有效性措施

在新时期，提高基层群众文化建设有效性是时代发展必然，需要相关人员明确基层群众文化建设过程中较为常见的问题以及导致问题出现原因，并制定适宜的措施进行优化。相关人员可以从以下几点出发，提高基层群众文化建设有效性：

（一）对于基层群众文化建设予以充分关注

相关部门和各地方政府是新时期基层群众进行文化建设的主体，想要使基层文化建设有序开展，就必须考虑到新时代需要更新基层群众文化，并提高各部门和乡镇政府对于基层群众文化建设的重视程度，在推动基层经济发展的同时改进基层群众文化建设效果。地方政府需要明确新需要，主动的进行学习，认识到基层群众文化建设对于今后国家、社会的影响，使基层群众文化建设变为重要工作，合理的进行基层群众文化培养活动，保证文化活动可以适应战略规划。只有如此，才能够增强基层群众文化建设思维，使基层文化建设活动顺利开展。

（二）增加资金投入

想要为基层群众文化建设的开展提供支持，就必须增加资金投入，保证基层群众文化建设活动具有足够资金作为支持。除了要为文化活动提供资金之外，还需要为各地方政府提供开展练习可用资金，丰富资金来源。并和当地龙头企业建立良好合作，确保群众文化建设具有足够资金作为支持。在这个过程中，还需要提高基层群众文化建设资金应用效果，合理控制各项资金，防止出现不必要的资金投入。

（三）完善相关文化设施

在新时期，想要改进基层群众文化建设效果，就必须对于相关设备进行完善，提高基层群众文化建设的可行性^[5]。在尚未开展基层群众文化建设工作

时,需要工作人员科学的分配资金,从而保障文化建设资金需要可以获得认可,制定出适宜的基层群众文化内容。在这个过程中,还需要将基层群众文化设备维修资金归纳到财政资金中,保证基层群众文化设备能够被定期养护,增强其应用效果,保证其能够适应基层群众文化建设需要。

(四) 提高基层群众文化队伍实力

想要使基层群众文化建设质量得到提升,就必须增强基层群众文化队伍整体实力,吸引较多工作经验较为丰富、知识储备较多的人才,并组织企业现有人才参与到学习之中,确保其可以对于基层群众文化建设形成正确认识,并有针对性的进行奖惩,提高基层群众文化建设人员的责任感,使相关人员更加主动投入到工作中,优化基层群众文化建设工作不足之处,创新基层群众文化建设手段,确保基层群众文化建设可以适应新时期文化建设需要。

(五) 合理利用文化资源

想要提高基层群众文化建设工作的趣味性,使基层群众更加专注的进行各项工作,就需要主动参与到基层群众文化建设工作中。在进行基层群众文化建设时,还需要重视基层群众文化内容的选择。需要注意的是,区域文化存在差异、不同群体的需要不一,需要选择出最为适宜的基层群众文化建设规划,确保基层群众可以养成良好的行为习惯,在进行基层群众文化活动的同时培养基层群众文化素养。除了开展文化知识宣传之外,还需要开展书法、绘画、摄影等活动,使基层群众主动参与到各活动之中,确保所开展的基层群众文化建设能够适应时代需要,为基层群众提供更多选择的机会,进而提高基层群众文化建设质量。

(六) 打造专门的群众文化机制

想要使基层群众文化建设工作被落实到位,就必须打造专门的基层群众文化建设管理机制,统一的对于基层群众文化建设工作进行管理,进而确保工作人员可以专注的参与到基层群众文化建设活动中,从而构建出健全的基层群众文化体系。在对于基层群众文化管理机制进行补充时,还需要考虑到基层群众文化建设现实情况和需要,明确乡镇部门、工作人员在基层群众文化建设中的关键性,从整体角度出发分析基层群众文化建设现实需要,确保所构建的管理机制能够适应基层群众文化建设管理需要。此外,管理机制还需要展现出自身的监督功能,在开展基层群众文化建设时缩短和群众的差距,明确群众文化需要,推动基层群众文化建设的有序进行。

(七) 展现出基层群众的主体地位

第一,在开展基层群众文化建设时,需要将群众作为根本。基层群众是文化建设的重要参与者,可以通过文化活动获得利益。只有展现出基层群众的主体地位,才能够提高基层文化建设效果。在开展文化建设时,政府部门可以出台相关政策,并提供充足资金提高文化建设质量,为基层群众提供专门的平台开展文化活动,并将乡村生活作为主题开展创新。在进行文化活动时,要主动对于方式进行更新。并听取基层群众的看法和观点,优化文化活动方式。在基层群众的支持下调整文化活动中手段,进而提高文化建设工作效果^[6]。

第二,鼓励基层群众加入到文化活动创新之中,打造出乡村特色鲜明的文化作品。政府可以借助于政策使基层群众主动加入到文化活动创新中,特别是要对于草根文艺工作人员和乡土艺人进行鼓励,使其将农村生活作为关键因素,打造出可以满足群众文化需要的作品。

第三,要根据民间特色文化制作文艺产品。基层群众文化具有地域性特征,可以为基层群众文化建设提供适宜的氛围。想要使群众文化的优势得到充分体现,就必须构建特色鲜明的基层文化体系,做好顶层设计工作,指引基层文化建设工作,并运用多种措施,使传统优秀文化焕发新的生机。并将其当作文化建设的重要组成部分,使其具有较强文化承载力,达成传承特色文化目标,使基层群众的文化生活更加丰富。

四、总结

根据上文来进行分析,提高基层群众文化建设效果对于新时期精神文明建设有着非常关键的作用。当前,基层群众文化建设会被诸多因素影响而出现问题,只有政府部门有针对性的作出改进,才能够提高基层群众文化建设效果,增强人们的思想道德修养,为社会的稳定发展提供支持。

参考文献

- [1]王雯颖. 延边城市社区群众文化建设状况及发展策略研究[D]. 吉林建筑大学, 2018.
- [2]陈海铭. 浅谈如何提高基层群众文化辅导的针对性和有效性[J]. 大众文艺, 2015(23): 16.
- [3]朱晓. 农村文化建设影响机理与发展路径选择研究[D]. 华中农业大学, 2018.
- [4]王微. 新时代乡村治理体系构建研究[D]. 东北师范大学, 2020.
- [5]麻昆. 新形势下群众文化活动水平的提升浅述[J]. 大众文艺, 2019(24): 12+192.
- [6]卢玉英. 乡村振兴战略背景下乡村文化建设路径研究[D]. 信阳师范学院, 2020.