

新时期革命纪念馆红色文化的时代价值

谭海娜

华东革命烈士陵园管理服务中心（沂蒙革命纪念馆）

摘要：革命纪念馆作为社会主义精神文明建设的重要平台，依托红色资源优势，实现了爱国主义精神等价值观念的赓续，是新时期党和国家开展爱国主义教育的有效路径。文章立足于新时期革命纪念馆红色文化的时代价值，从多个角度出发，深入探讨革命纪念馆传承发展红色文化的路径与方法，为后续系列实践活动的高质量开展提供参考借鉴。

关键词：新时期；革命纪念馆；红色文化；时代价值

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2022.01.084

前言

红色文化作为社会主义精神文明建设有机组成部分，是提升民族凝聚力和向心力的重要举措。新时期，面对错综复杂的国内外形势，党和国家高度重视红色文化传承发展，尝试通过红色资源发掘，全面推动全民教育，树立正确价值导向，推动经济建设、公共服务等工作稳步开展^[1]。革命纪念馆传播红色文化的重要载体，应当继续锚定新目标，把握新要求，转换观念认知，强化作风建设，采取有效举措，扩大文化服务功能，推动红色文化的传承与发展。

一、红色文化概述

系统梳理红色文化内涵，廓清概念表述，有助于工作人员在红色文化资源发掘、传播路径创新过程中，保持正确的工作方向，实现红色文化资源的科学筛选与有效鉴别，为红色文化传承发展奠定坚实基础。

红色文化是中国共产党在革命、建设等不同历史时期，形成的理念、精神、思想成果，作为民族精神的伟大内核，成为驱动社会主义精神文明建设巨大动力。从文化构成角度来看，红色文化主要涵盖硬文化与软文化两大类，其中硬文化主要涉及历史遗迹、革命遗迹、名人故居等物质载体，软文化主要涉及英雄事迹、文献典故、革命精神等价值追求^[2]。革命纪念馆作为红色呈现、发展以及传承的重要平台，为公众近距离接触革命历史、缅怀革命先烈、接受情感熏陶提供了有效路径。根据相关部门公布的数据，截止到2021年12月底，国内共有革命纪念馆1600余家，馆藏文物100万件套，接待游客14亿人次，收入超过4000亿人民币。为厚植红色文化影响力，各地区持续加强革命纪念馆规划与建设力度，旨在通过资源发掘等系列举措，改进创新红色文化呈现方式，打造全新的宣教阵地，将更多的居民纳入红

色文化传承体系之中，为正确价值取向的形成奠定坚实基础。

二、革命纪念馆在红色文化传承发展中的重大作用

全面探讨新时代背景下革命纪念馆在红色文化传承发展中的重大作用，实现了工作人员主观认知的深刻转换，从讲政治的高度，科学认识自身工作的价值，破除了传统式思想的桎梏，推动革命纪念馆工作体系的科学调整。

（一）稳步推进社会主义核心价值教育

红色文化是社会主义核心价值的集中体现，也是新时期精神文明建设的重要基石。为持续发挥红色文化的优势，不断延伸社会主义核心价值观的范畴，实现系列教育活动的立体化、多元化，厚植系列理论学习与实践学习的物质基础，各地区基于自身历史沿革，积极发掘红色资源，丰富革命纪念馆文物类型，扩大文物规模，通过物质载体，将红色文化中蕴含的爱国主义、集体主义、艰苦奋斗、勇于开拓等精神特质完整呈现出来，为社会主义核心价值观宣讲活动创造条件，消除了公众与红色文化之间的距离感，让红色文化更具温度，更具影响力^[3]。革命纪念馆运行过程中，依托现代化宣传手段，进一步凸显红色文化与社会主义核心价值观的相互关系，公众在感受红色文化精神内涵的过程中，潜移默化之间，接受社会主义核心价值观的正确引导，带动正确价值观念与价值追求形成。例如，革命纪念馆中保存的文献资料、史实故事，创设良好的文化氛围，公众在阅读文献资料、观摩历史文物的过程中，为价值观的学习提供了物质支撑，创设了内容引导，真正感受到社会主义核心价值观的魅力，自觉将个人利益与集体利益衔接起来，实现自我价值与自我提升。

（二）持续夯实爱国主义教育主要阵地

革命纪念馆作为爱国主义教育实践基地，通过组织开展系列专题活动，有效发挥教育引导作用。例如在爱国主义教育过程中，公众通过参观革命纪念馆，深入了解党的革命建设历史，全面感受革命环境、革命背景，在梳理革命脉络过程中，加深对家、国情感。党的十九大以来，以习近平同志为核心的党中央领导集体，提出了实现中华民族伟大复兴的伟大历史任务，为凝聚民心、汇集民智，各地充分利用革命纪念馆，全面推进爱国主义教育，通过思想转变，促进正确价值观念与价值取向的形成，稳步提升社会文明水平，形成“最大公约数”，绘就“最大同心圆”，推动经济建设、公共服务等系列工作深入开展，全面发挥革命纪念馆爱国主义教育阵地作用。与其他类型的爱国主义教育基地相比，革命纪念馆有着更为丰富的历史内涵，公众游览参观过程中，可以更好了解革命精神的起源，把握革命精神的实质，引导公众对党的发展轨迹形成更为清晰、更为全面的认知，彰显党在中国革命、建设等不同历史的重大历史地位，加深了公众对于党的认知水平^[4]。同时，在系统了解革命烈士英雄事迹的过程中，引发情感共鸣，自觉将爱国精神与日常工作衔接起来，将个人价值的实现与国家建设联动。例如中国共产党历史展览馆在2018年到2020年期间，组织开展抗战胜利、建党95周年、建国70周年、长征胜利80周年、建军周年90周年，抗美援朝作战70周年等系列爱国主义教育主题展览，通过4000多件套文物的展示，公众真切感受到党在中国革命、建设等历史进程中所扮演的重要角色，坚定跟党的信心和决心，为构建中国精神、凝聚中国价值、提振中国力量凝聚强大精神动力。

（三）促进党性教育路径的丰富与多元

革命纪念馆涵盖的红色文化，具有极强的政治属性，是提升党性修养，推动基层党建有效路径。十八大以来，党高度重视基层党组织建设，强调加强党员理论学习，在思想上、行动上，积极向党组织靠拢，凝聚干事创业强大力量。通过系列学习，坚决拥护“两个确立”，坚决做到“两个维护”，坚定“四个自信”，厚植信仰信念，树立远大理想。基于这一时代背景，各地区在党性教育过程中，走出传统思维的桎梏，充分认识到革命纪念馆价值与作用，将其作为党性教育重要路径，通过组织党员参观革命纪念馆，加深对党先进性的认识，提升身份认同感与组织归属感，为党员模范带头

作用发挥奠定坚实基础。同时在参观历史文物、阅读历史文献过程中，赓续红色精神，传承红色基因，将西柏坡精神、沂蒙精神、抗战精神、红船精神、延安精神等作为价值追求，不断锤炼党性修养，以更加昂扬的精神状态投入到日常工作中。

（四）弘扬新时期精神文化发展主旋律

新时期革命纪念馆在进行红色文化传承发展过程中，将历史文物、资料文献中包含的中国共产党坚定信念、崇高精神等价值追求，最为直观展现出来，拉近了公众与革命先烈之间的距离，真切感受到不同历史时期，一批又一批的中国共产党员的精神风貌，以红色文化为先导，持续修正主流文化发展方向，促进社会主义精神文明主旋律的宣扬，加速新时期背景下良好风气形成。例如通过组织筹备系列专题化展览，将抗日战争过程中，涌现出来的英雄人物与革命精神进行完整表达，公众参观过程中，不仅可以深刻感受到抗日战争的兼顾卓绝，更能够在潜移默化之中，影响道德素养以及价值追求，推动人的全面发展，确保文化建设始终保持正确的前进方向，给予公众正确的价值引导，使其在面对多元文化思潮的影响下，可以保持政治定力，坚定理想信念与信念，为构建良好社会风气奠定坚实基础。以革命纪念馆红色文化的传承发展为切入点，促进了社会主义文化建设活动持续深入开展。随着科学技术的发展，信息交互方式发生深刻变化，公众通过微信、微博、视频网站获取各类资讯能力逐步提升，信息获取路径的多元，固然可以满足公众学习、工作要求，但是对社会主义文化建设产生了消极影响，利用革命纪念馆平台作用，进一步整合文化建设资源，通过爱国主义精神的核心推动，红色文化要素全面发掘，扩大红色文化覆盖范围，确保红色文化时代价值充分展现，确保革命纪念馆宣传作用充分发挥，为社会主义文化建设提供内生动力。

三、新时期革命纪念馆红色文化对外传播的主要策略方法

新时期革命纪念馆红色文化对外传播环节，为稳步红色文化的影响力与感染力，工作人员应当坚持目标导向，坚持任务牵引，着眼于革命纪念馆的功能定位，持续创新方法理念，以对外传播策略的创新为切入点，依托技术优势、人才优势，构建起更为高效的宣传机制，充分满足新时期精神文明建设相关要求。

（一）注重区域红色文化传承发展

革命纪念馆作为红色文化对外传播的重要载体,在实际工作推进环节,要契合公众精神文化需求,持续发掘红色文化的优势属性,做好保护与运用相结合,切实发挥红色文化在社会主义精神文明建设中引领作用。一方面,结合区域革命历史沿革,制定红色文化传承规划,在政府主导下,制定切实可行的红色文化传承方案,定向开展红色文化资源保护与利用^[5]。例如,设立区域革命遗址、历史文物的保护方案,避免外界因素影响红色文化资源传承。同时着眼红色文化资源的革命价值、历史价值以及审美价值,创新呈现方式,改进宣讲路径,以红色文化传承为契机,实现红色文化健康全面发展。加强红色文化资源应用效能,革命纪念馆在进行红色文化资源应用环节,需要持续发掘红色文化内涵,通过文化内涵有效延伸,确保红色文化宣传作用发挥,通过文化要素作用发挥,形成更具社会影响力的革命纪念馆运行状态。工作人员以科学性原则与实用性原则为框架,持续创新应用举措,丰富应用路径,强化红色文化资源发掘、整合以及应用能力。

(二) 创新革命纪念馆宣讲路径

为持续扩大革命纪念馆红色文化传承发展的载体作用,稳步提升影响力,在做好红色文化资源发掘过程中,应当做好宣讲路径改进创新,通过技术要素全面介入,实现红色文化与媒体技术高效联动,将红色文化以更为鲜活、更为全面的方式展现出来。具体来看,革命纪念馆应当立足长远,结合馆藏历史文物、文献资料构成,有计划、有目标地制定革命纪念馆宣讲技术升级方案,通过搭建现代化、智能化宣讲平台,强化红色文化吸引力,发掘革命纪念馆宣传优势,扩大红色文化覆盖面,为社会主义精神文明建设深入开展奠定坚实基础。例如革命纪念馆利用虚拟现实技术、多媒体技术、视频技术等多元化技术手段,形成更为立体的感官体验,营造生动形象参观氛围。设置线上+线下的革命纪念馆运转机制,通过线线上宣传、线下交流等手段,持续强化红色文化教育宣讲功能,激发公众探索兴趣,推动个人道德素养稳步提升。例如革命纪念馆树立互联网+思维模式,积极推进线上观赏平台,公众在登陆平台后,可以根据自身的兴趣爱好,观看视频、音频等红色文化资源,通过平台化参观,一方面降低了革命纪念馆工作人员的劳动强度,另一方面赋予了公众更多主动权,可以

根据自身实际,获取各类文化资源,感受红色文化魅力。

(三) 做好专业队伍建设管理工作

革命纪念馆在红色文化传承发展过程中,应当充分发掘人力资源优势,依托专业化队伍建设,实现红色文化资源发掘能力、红色文化宣讲能力持续稳步提升,确保革命纪念馆平台作用充分发挥,为红色文化传承发展提供便利条件。具体来看,革命纪念馆应当着眼实际,从多个维度出发,综合系列要素,建立完整的人才引进方案,设定队伍建设规划,实现高素质人才科学培养与高效发掘。例如革命纪念馆根据红色文化传承发展的实际,加强与高校合作办学力度,通过专业人才有效培养,持续增强革命纪念馆人才队伍专业化水平,提升岗位胜任力。同时根据红色文化宣讲要求,组织多元化培训活动,通过专题培训、实践培训等手段,持续增强工作人员的职业素养,使其可以更好地适应新时期革命纪念馆红色文化宣讲要求,推动红色文化资源发掘、宣讲技术创新等系列工作稳步有序开展。

结语

革命纪念馆作为红色文化传承发展的重要阵地,是发挥红色文化价值引领、突出行为标杆作用有效路径。文章立足革命纪念馆的职能定位,掌握红色文化内涵与特点,从现代思维角度出发,改进创新红色文化宣教策略,不断增强红色资源发掘能力与展现效果,

参考文献

- [1] 陈麓尧. 新时期革命纪念馆与红色文化发展探究[J]. 大陆桥视野, 2021(3): 47-48.
- [2] 宋苗. 浅议新时期革命类纪念馆肩负的社会职责[J]. 新丝路旬刊, 2021(7): 99-101.
- [3] 肖志龙, 潘立威. 革命纪念馆对红色文化传播的作用[J]. 大众科技, 2020(3): 52-53.
- [4] 黄宗红. 新媒体视角下革命类纪念馆红色文化传播力度的探析[J]. 文物鉴定与鉴赏, 2020(2): 47-49.
- [5] 林彦平. 新时代, 让革命文物“活”起来——以南昌八一起义纪念馆为例[J]. 中国纪念馆研究, 2019(4): 117-118.

作者简介: 谭海娜(1985—), 女, 汉族, 山东济南, 本科, 馆员, 研究方向: 群众文化。