

多元化教学在高中语文课堂中的应用

田宗妍

山东省日照市莒县第一中学

摘要：多元化教学是指教师在实际过程中，结合教学内容和学生的具体情况，运用各种创新的教学方法，以此来完成基本的教学目标和任务。多元化教学符合新课程改革的理念和要求，将其应用于高中语文课堂教学，可以将学生从被动地位转变为主动地位，激发学生的学习兴趣，提高教学效率和质量。在此基础上，本文将先分析多元化教学在高中语文课堂中应用的意义，随后从系统分析新课程改革下多元化教学在高中语文课堂中应用的基本方法和具体策略。

关键词：新课程改革；多元化教学；高中语文；课堂；应用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2022.01.003

引言

随着时代的进步和社会的发展，教育教学越来越重视学生的全面发展。在这种形势之下，过去枯燥单一的教学方法已经不能满足社会的实际需要，迫切需要改革、创新和优化，向着多元化教学的方向进行转变。因此，广大高中语文教师必须根据学生的个体差异，因材施教，实现教学实践中多元化教学方法的合理巧妙运用，建立高效的语文课堂，促进学生的全面发展。

一、多元化教学在高中语文课堂中应用的意义

（一）有利于激发学生学习兴趣

多元化教学，作为当前流行的语文课堂教学策略，许多教师仅限于多元化教学可以提高学生的语文学习效率，这实际上是一种有限的认知，多元化教学的主要作用，是为学生创造良好的学习氛围，提高学生的学习热情，学习氛围的关键是建立学生的学习兴趣。因此，多元化语文教学的重要作用之一是提高学生的兴趣，使学生在语文学习过程中有教师的基础和兴趣引导。在课堂教学中，许多教师经常在语文学习中“学习任务”在教学认知中，认为学生是否喜欢学习都必须学习，没有必要培养学生对语文学习的兴趣，这实际上是一个错误的想法。

（二）有利于促进学生自主学习价值观形成

在课堂教学过程中，许多教师往往认为学生只有完成每个学习阶段的学习任务，才能形成有效的学习过程和学习思维，但这实际上是一种错误的认知观点。虽然教师在课堂教学过程中完成了教学大纲中的教学任务，但忽视了对学生自主学习价值观的培养，导致许多学生形成了完成课堂学习任务就可以了的观念，语文学习无穷无尽，学习内容不可能一蹴而就。因此，在课堂教学过程中，通过运用多元化的教学策略，学生对语文的探索和学习不仅形成了高效的课堂学习思维，而且通过高水平、高层次、高水准的教学，培养了学生的独立思考和学习意识。

（三）有利于提升学生学习效率

语文作为基础教育的重要组成部分，许多教师注重提高学生的语文学习效率，特别是在课堂教学中，只有促进学生学习效率的提升，才能促进学生语文文化水平的进步。多元化教学策略的运用，有效发挥出了对提高学生学习效率的作用。通过运用多元化的教学策略，教师可以从不同的角度、不同的思想、不同的方面进行课堂教学，学生对课堂语文内容的理解也形成了不同的学习角度，从而对于重难点形成了高效的学习过程，提高语文课堂学习效率，促进学生语文文化水平的进步。

二、多元化教学在高中语文课堂中应用的策略

（一）利用信息技术，优化课堂教学过程

信息时代的到来促进了教育的信息化发展，现代教育技术在教学实践中的应用逐渐实现，不仅改变了教学形式，丰富了教学内容，而且促进了教学的深入改革和高效发展。高中语文是教育教学的主要地位，需要与现代教育技术有机结合，落实新的教学要求。

（二）借助多媒体，创新课堂教学氛围

高中阶段学生的压力大，课程内容多，学习难度大。在这种学习环境下，学生在学习过程中往往会感到无聊，导致学生的学习动机不断降低。使用希沃白板有助于为学生创造良好的学习环境，让学生在新的学习环境中学习，促进学生的情感发展，从而激发学生的学习兴趣，主动进行课堂学习，提高学生的自主学习能力。希沃白板的应用可以让在学习过程中实现个人情绪的有效起伏。通过视觉、听觉等感觉器官，可以有效刺激学生的情绪神经，让学生在过程中感到更加放松和快乐，在轻松愉快的环境中更加持久地关注课堂。

例如，教师在教授《再别康桥》时，可以通过希沃白板技术在网上下载优秀的朗诵内容供学生欣赏。让学生多感受这首诗，进入到希沃白板所营造的情境中，从而独立理解这篇文章。在这个过程中，教师需要利用希沃白板改进课堂教学模式，创造新的教学空间，引导

学生感受新的学习氛围和环境。教师可以用希沃白板引导学生朗诵并鉴赏《再别康桥》，学生在聆听朗诵内容时，可以对现代诗《再见康桥》有新的认识，感受徐志摩在创作这首诗过程中的感受。再比如，在讲解《烛之武退秦师》课文之前，由于本节知识丰富，内容为文言文，部分学生在学习时难免会产生各种疑虑和问题，难以保证学生的自主学习能力和提高。针对这一问题，教师可以在课前提前为学生标注课堂教学的主要内容，并借助希沃白板录制教学视频，形成3~5分钟的微视频，帮助学生深入了解课文内容。

（三）利用微视频，讲解重难点知识

大多数学生集中注意力的时间很短。也许当教师教授最重要的部分时，学生的思绪已经飘到了“九霄云外”。微课的主要特点是简短，知识结构碎片化，让学生在注意力高度集中的时候看视频，掌握知识点。微课可以通过互联网随时随地观看和学习。

比如，在教授诗歌鉴赏题的时候，教师可以对同学们说：“我把诗歌鉴赏简答题分为几类，第一类是分析意象类，让我们来看看这个微课。”然后询问学生：“离别类的意象有什么？”有的学生说月亮，有的说大雁、蝉等，总之效果很好。通过微课有针对性地讲解知识点，有利于学生的记忆。如果学生直接死记硬背诗歌鉴赏题，看到长篇大论很容易头晕。但是，如果以微课的形式分为几个小知识点，小知识点很容易掌握，重难点也可以顺利、快速地掌握。

（四）借助希沃白板，完善课堂教学细节

课堂教学在实施过程中存在诸多问题。只有加强课内外知识的统一，才能形成完善的教育机制，真正为学生提供深入的教学保障，全面拓展学生的学习空间。在这种情况下，希沃白板教学的应用非常重要。因为现代教育技术可以有效地改变学生的学习方式，打破传统的教学观念，真正将课程内容延伸到课外，使学生更全面地体验和掌握，开阔视野，帮助学生实现知识的不断升华。在传统的教学模式下，课堂教学资源有限。希沃白板与语文课程整合后，能够有效改善这种情况，充分发挥资源共享优势，有效创造课堂教学细节。同时，互联网的运用扩大和丰富了课堂教学资源，方便教师在教学中更好地达到课程的预期效果。

例如，在教授《登高》这一课时，教师可以在课程开始前设计教学任务，为学生预留课堂问题，让学生收集和积累学习材料。如，获取作者的信息、分析古诗词的内容等。在后续教学过程中，教师不应急于讲解学生的课堂知识，而应结合学生收集的学习材料进行分析，并和教材课本知识信息进行有效整合，然后为学生进行课堂教学。在此背景下，课堂教学的整体效率将得到显著提高，学生对希沃白板的应用能力和深度也将得到发

展。这样，借助希沃白板的应用，可以加深学生知识内容的整合，打破学生语文知识学习认知的局限性，帮助学生加深对古诗词的理解，充分发挥希沃白板在课堂教学中的作用和价值。借助希沃白板全面优化课程，既能调整教学思路，又能完善课堂教学体系，真正为学生提供便利条件，实现课堂教材与希沃白板的深度融合。作为一名高中语文教师，我们不仅要认识到课堂教学改革的重要性，而且要善于运用上述方法，创造性地利用资源，改变学生的学习形式，使学生更深入地运用知识，提高学生的整体学习效果，促进学生潜在学习动机的有效提高。

三、实施科学指导，激发学生自由想象

想象是在知识积累的基础上，经过加工而形成的一种思维活动，是对现有认知经验的超越。教学过程中想象情境的创设有助于学生思维的不断发散，促进学生创新意识和能力的有效提高。在这方面，高中语文教师应给予学生科学、巧妙的教学指导，借助文字、图片或音乐、故事等载体，加上生动的语言描述，创造想象情境，促进学生大胆想象，在脑海中进行画面的重新组合，实现知识整合、巩固和加强，最终转化为良好的语言能力和思维能力。

例如，在教授《望海潮》时，教授可以在学生朗读的过程中搭配音乐旋律，让学生用音乐旋律绘制出心中的场景。在这个过程中，可以激活学生的创作思维。学生完成作品后，教授则可以让学生交流，了解其他学生心目中的海潮景观。在教授《故都的秋》时，课文描述了静、清、悲伤的场景，表达了作者对精神家园的不情愿和依恋。基于此，教授可以设置一项任务，让学生充分发挥想象力，围绕课文情景写出内心的感受，谈一谈自己的精神家园。

四、注重对话交流，实现课堂深度互动

对话是引导学生进入情境最直接、最有效的方式，可以诱导学生的学习动机，实现思想、心灵和文本之间的动态交流。因此，高中语文教师需要利用生本对话、师生对话、学生自我对话等创设交流情境，实现深入的课堂互动。具体来说，在教学过程中，教师向学生提出问题，关注每个学生，让他们有欲望和机会提出自己的观点和想法，创造相互沟通的情境，实现相互启发、相互补充和改进，沉浸在对话状态中，最终使学生的思维在碰撞中被唤醒和激活。

例如，在教授《赤壁之战》时，教师可以创设这样一种对话情境：赤壁之战胜利后，孙权举行了庆功大会，学生们各自扮演孙权和刘备的下属。在庆功大会上，大家都向孙权和刘备表示祝贺。

生1：我要向周瑜敬酒，周瑜烧赤壁的计策是胜利的关键。

生2：我要向诸葛亮敬酒，诸葛亮军事神机妙算，借助东风，这才使得火烧赤壁成功。

生3：我要向黄盖敬酒，黄盖将军的苦肉计让生性多疑的曹操信以为真，蒙蔽了曹操的眼睛。

在这种情景下，学生们纷纷发表意见，使课堂气氛十分活跃。

五、巧用教学语言，优化学生情感态度

语言艺术在教学中的推广和应用可以在一定程度上发挥关键作用，也决定了课堂教学的效果。在与学生的交流和互动中，语文教师应适当运用语言艺术，建立和谐的师生关系，用艺术语言感动人、吸引人。语文知识进一步深化，抽象的、具体的内容都能激发学生的想象力和思维，给学生带来审美快乐，同时提高他们的语文素质和综合素质。高中生在语文学习上取得了进步，在生活中也有感知和成长。

（一）语言表达委婉准确

在实际教学过程中，语文教师的表达需要委婉准确，突出语文知识的内容和个人素质的魅力，从而达到良好的教育效果。同一个词在不同的语境、断句和停顿下有不同的含义，而语文教师要做的就是区分它们之间的差异，把自己想要表达和传达的内容解释清楚，直击关键点，委婉动听。当学生在课堂上分心时，语文教师可以及时引导，结合问题、互动拉回学生的思绪，在学生不回答问题时创造机会。“哪个同学还能具体描述一下？”因此，学生积极参与课堂学习，在委婉的提醒语境中认识到错误，准确地结合教学思路进行思考和探索。当然，这种亲切的指导需要建立在和谐和熟悉的基础上。语文教师要注意日常生活与教学的交流，与学生融为一体，在各个方面进行指导和帮助。只有这样，高中生才能认同教育者的思想和做法，按照科学道德和系统的指导完成学习任务，稍加指导就能取得良好的进步和成长。

（二）语言应用应随机应变

教学设计与课堂实践有些不同，课程与教学设计并不完全相同。因此，语文教师要根据特殊情况和事故情况，灵活运用语言来进行引导，讨论具体问题。只有发现和解决问题，才能遵循教学设计，达到预期的教学效果。在教学实践中，教师与学生意见分歧的状况不甚少，对此情况语文教师要冷静思考判断，初步过滤自己的讲述内容，然后呈现给学生。教师不应该批评甚至虐待不同意见的学生。相反应该心平气和地与他们进行讨论，从高中生的角度思考是非对错，或者只分析问题的利弊。在讨论过程中解决冲突是沟通和互动的好机会，可以深入讨论学术问题和方法问题，更好地了解对方。而教师的表达不是100%正确，也可能出错，所以随机应变、语言艺术应用等都是必不可少的。高中语文教师要

在实践中锻炼敏锐度，让自己更加耐心细心，引导学生完成任务，促进学生健康成长。

六、巧妙提出问题，激发学生主动思考

提问是课堂教学中不可缺少的重要环节，但由于问题设计和提出的随机性，课堂问题的存在“烂问”“碎问”，这不仅不能激发学生的思维，而且会浪费课堂时间，对课堂效果的提高产生负面影响。因此，高中语文教师应简化教学内容，突出重点和难点知识，在此基础上设计合理的内容和启发性问题，创造悬念情境，使课堂充满紧迫感和现场感，驱使学生开始积极的思维活动，联系知识展示思维和探索，最终加深学生对文本的感知和理解。

以《断魂枪》课程教学为例，课文的目标是让学生把握课文中老拳师的孤寂所反映的时代变迁，了解课文中对比手法的应用和特点。课程开始后，教师可以首先介绍古代“枪”作为百兵之王的话题：项羽，力拔山兮气盖世，手中的霸王枪可谓是各种枪法的鼻祖；赵云，高超的枪技创造了“七进七出”神话；林冲，枪法所向披靡，是《水浒传》中的常胜将军。今天，我们要认识一个老舍作品中的神枪沙子龙。读完课文后，教师可以设置悬疑情境，比如：什么样的枪是断魂枪？“魂”字如何理解？“断”字如何理解？找出沙龙不传断魂枪的句子，分析课文用什么样的表达方式？每次提问，教师都需要给学生一段时间的思考时间，让学生有机会参与课堂探究。在悬疑情境的设置中，教师不是通过提问激活学生的思维，而是通过基本问题整合不同的线索，让学生有更多的思维发散空间。

结语

综上所述，多元化教学方法在特定教学实践过程中的应用是新课程改革的必然要求，也是提高教学效果和全面发展的关键。因此，作为高中语文教师，必须顺应教育发展变革的趋势，树立科学教育理念和新教学理念，实现多元化教学方法的巧妙应用，建立新的教学结构体系，满足学生的多学习需求，唤醒学生的学习潜力，最终实现高效的高中语文课堂教学。

参考文献

- [1] 郭彩华. 高中语文教学中多元化教学方法的运用[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2021(12): 11-13.
- [2] 庞姚福. 高中语文教学中多元化教学方法的运用策略分析[J]. 考试周刊, 2020(A5): 41-42.
- [3] 王杰. 高中语文教学中多元化教学方法运用[J]. 学周刊, 2020(23): 149-150.
- [4] 于美慧. 高中语文教学中多元化教学方法运用研究[J]. 课程教育研究, 2019(44): 65.