

理工类院校日语公选课教学探讨

白羽

北京信息科技大学

摘要: 根据我校日语公选课的实际教学情况, 本文对大学日语公选课的教学管理、教学内容、教学方法等分析其现状并提出对策与建议。

关键词: 日语; 公选课; 教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2022.02.106

引言

改革开放四十多年来, 我国与日本在文化、科技、经贸等各个领域的合作不断加深, 所以社会上急需既懂得专业知识, 又精通日语的复合型人才。另外, 日本的游戏、动漫、饮食等文化产品尤其受到国内很多年轻人的喜爱, 所以日语学习的需求持续旺盛。各高校为了满足各种需求, 相继开设了日语公选课。笔者结合近几年的教学实践, 从我校的实际情况出发, 分析一下理工类院校日语公选课的现状, 试图总结出符合校情的教学方法。

一、我校日语公选课的现状

(一) 选课学生的特点

①选课学生特点不同: 我校最近5个学期中, 除了1个学期是一个校区开设日语公选课之外, 其他学期一直处于多校区同时开课的情况。综合两个校区选课学生的专业情况和性别看, 具有理工类专业背景的学生选课为绝大多数, 这其中以男生为主, 女生人数少, 具有经管和传媒等专业背景的男生和女生人数更少(以高考是否选考物理作为专业大类划分的依据)。参照以下表1。

在实际教学过程中笔者发现以下特点: 具有经管和

表1 某学期日语公选课学生选课情况

校区	选课总人数	具有理工类专业背景的男生选课人数和占比	具有理工类专业背景的女生选课人数和占比	具有经管和传媒等专业背景的男生选课人数和占比	具有经管和传媒等专业背景的女生选课人数和占比
X校区	52	36 (69%)	14 (27%)	0 (0%)	2 (4%)
S校区	92	51 (55%)	18 (20%)	7 (8%)	16 (17%)

传媒等专业背景的学生在口语表达、记忆方面占有优势; 而具有理工类专业背景的学生, 尤其是对课堂讲授内容的灵活运用和以发散性思维思考日语表达方面则更加积极和灵活。

②选课盲目性: 笔者私下问过很多学生, 发现部分学生是看到别人选了日语公选课才选的, 或者觉得其他课没意思, 还不如日语课有趣等等原因才选的。这样盲目的选课问题, 在大多数公选课当中并不少见, 日语课也不例外, 这在一定程度上削弱了公选课开设的意义。

③上课班级人数多: 据我校最近几年小语种类公选课的选课人数看, 日语一直稳居前列, 受到学生的热烈欢迎。我校开设的日语公选课满员在90-100人, 每个学期都会有班级达到满员状态。这样的大班教学就决定了课堂是以教师讲授为主, 一定程度上限制了学生在课堂上回答问题发言的机会, 课堂互动不足, 无法保证教学效果。

④学生缺乏学习动力: 选修日语公选课的很多学生是刚开始的几次课学习热情高涨, 但是慢慢地随着课程的深入和学习内容难度的加大, 学生的学习逐渐热情减弱。由于多数学生对公选课重视程度不够, 不能在课

后很好地完成复习巩固和预习新课, 导致课堂上的配合度不高, 因此有些学生课程初期就没有跟上课堂学习进度。这样一来, 课堂上除了认真听讲的学生之外, 旷课的学生和课上做其他跟日语公选课不相关事情的学生越来越多, 选修日语课的意义就值得质疑了。

(二) 教学方法和内容单一

①传统教学模式

课堂教学沿用二外日语课程或者大学公共日语课程的教学方法, 课堂讲授以单词、语法、课文和练习为主, 没有考虑到公选课的课程特点和选课学生的特点, 因此产生了课堂信息量大、授课内容枯燥、课堂气氛沉闷等不良教学效果。

课堂上除了讲授上述内容之外, 为了提高学生的学习兴趣, 还会向学生介绍日本文化、日本社会情况以及风俗习惯等内容, 但是过多的插入这些教学内容, 俨然把日语课演变为日本社会文化课鉴赏课, 这样就进入了另一个误区。如何平衡两者的关系, 确实是摆在教师面前的一大课题。

②缺乏思政元素

不论教材还是具体的课堂讲授, 内容都是涉及日本

方方面面的，少量的内容涉及中国。在这种传统的教学模式下，日语公选课缺乏思政建设的引导，长此以往很可能会出现偏离宏观教育发展方向的情况。

战后日本迅速重建成为发达国家，在教育、科技、经济等等方面有值得学习的优秀之处，这正是日本受到关注的重要原因。近些年来，在游戏和动漫领域出现的二次元、COSPLAY等深受很多年轻人尤其是学生的喜爱，年轻人容易经历从对日本文化感兴趣到崇拜再到迷恋的过程。如果不帮助学生把握方向、树立正确的认识，就容易误入歧途。

（三）没有针对日语公选课的统—教材

参考其他各高校使用教材的情况，发现大部分学校使用《新版中日交流标准日本语 初级上》，使用这本教材在我校现有的两学期64学时的教学学时下，存在每学期选课学生不一致导致学生日语基础参差不齐；教材语法条目多、单词量大；在两个学期时间跨度长的情况下也讲授不了多少内容等问题。

（四）教学管理和考核力度不够

①学校通常把公选课安排在晚上授课，使得部分学生在遵守课堂纪律方面有所松懈。

②面对大班教学，教师往往没有足够的时间和精力来管理课堂秩序和关注学生的学习情况。

③目前我校规定公选课没有重修，对于旷课达到或超过该课程三分之一而导致被取消期末考试资格或者由于旷考而没有通过期末考试取得学分的学生是没有其他附加处罚规定的。对于学生来说，不影响他再次选修本课程或者选修其他课程，也不会对今后的总成绩、绩点甚至毕业有影响。但是却很可能客观上造成真正想选修本课程的其他同学由于课程满员而不能选的情况，给学校带来教学资源浪费的麻烦。

④公选课考试方式多是由教师自主确定。出于对学生的理解，教师往往放宽考核尺度，让大多数学生能够顺利通过考试。

以上各种管理的漏洞给学生造成选课随意、课堂出勤随意、课堂表现随意、考试简单容易通过的印象，客观上助推了学生不重视公选课情绪的滋长。

二、提高日语公选课教学效果的方法

（一）加强学生选课的引导和选课后的管理

针对学生盲目选修公选课的问题，从2022年开始，我校进行公选课开课前做介绍课程视频的试验工作，这在让学生选课之前，充分了解公选课授课内容、授课方法，考核方式等方面发挥了积极作用，这是引导学生理性选课的首要环节。另外，每门公选课的第一次课都是试听课，之后可选可退，这是让学生亲身体验该选修课自己是否喜欢学，是否愿意继续学，这样做也尽可能地

避免了一部分盲目选课情况的出现。从这两方面改革可以看出，学校的教学管理从源头上做出了重要的尝试。从实际教学情况看，该学期以旷课和旷考为显著特征的盲目选课情况比以往几年明显减少，说明教学管理的改革是成功的。

目前我校对于前述的学生随意浪费公选课学习机会的行为，没有做出明确的追加处罚规定。相信学校在逐步完善教学管理的过程中，会逐步解决这个问题，从制度上约束学生的选课行为。

（二）采取“小组教学”模式

开课之初，教师让两名学生自由组成一个小组，在课上进行会话练习和讨论。教学互动环节中，让每名同学都参与进来，这样提高了学生学习日语的积极性和主动性，同时强化了课堂纪律，提高了教学效率。由于选课学生大多数是男生，所以教学模式进行改革之后，课堂气氛迅速活跃起来。

（三）激发学生的学习兴趣

教师在讲授的过程中，对语音、单词、语法等枯燥的内容进行生动有趣地举例讲解，增加学生学习的兴趣。还有，帮助学生在过程中掌握有效的学习策略，使他们在学习日语的过程中形成日语学习的能力。教师在教学活动中，采用启发式、讨论式等教学法，真正去引导学生自主学习，使学生充分参与课堂教学活动。笔者在教学活动中经常采用遇到某个单词会联想到某句日文谚语或者寒暄语或者某个有趣的场景，来加深学生对该词的记忆和理解。这无形中拓宽了学生的知识面，激发了他们学习日语的兴趣而且学生记忆深刻。另外，利用每次课最后十几分钟播放日本电影的某些桥段或者动漫片段以增加课程的趣味性，受到学生的喜爱。

（四）不局限于某一本教材

目前大学日语公选课没有统一的教材，很多高校广泛使用的《新版中日交流标准日本语 初级上》这个教材在教学实践中证明不是很适合日语公选课。我们采用《大家的日语初级1》和《艾琳学日语》两本教材相结合的方式授课。以《大家的日语初级1》为主，《艾琳学日语》为辅助教材，让两本教材发挥各自的作用。

《大家的日语初级1》的特点是有大量语法练习题，在课堂上教师可以进行单独提问，以便于教师掌握学生的学习情况。同时也可以进行“小组模式”的会话练习，这样可以发挥学生的主动性，形成互动的课堂气氛。另外，由于该教材突出了日本特色文化，介绍了日本的社会文化、风俗习惯，因此可以具有很强的实用性，可以提高学生学习日语的积极性。

《艾琳学日语》这个教材除了具有上述特点之外，

随书附有光盘,可以一边观看视频一边学日语。该教材以动漫人物在各种情境之下带领学生学习日语单词、语法,让学生觉得学习内容变得有趣,学习热情高涨起来。另外,该教材还以收录日本社会生活情景下的教学视频为最大亮点,这种生动的教学手段,增加了学生学习日语的趣味性,调动了学生学习日语的积极性,活跃了课堂气氛,学生想做其他跟课堂内容无关事情的想法自然就打消了。

另外,还充分利用雨课堂等网络平台和互联网等各种各样的资源进行辅助教学。在雨课堂平台上,教师可以发布在线作业进行随时批改并记录成绩,作为评定平时成绩的一项依据。学生可以实时收到批改的作业,改正之后给教师回复。这样形成了教与学的线上互动模式,方便了教师督促学生学习,增强了学生学习日语的积极性,提高了教与学的效率。

互联网的学习资源更加丰富,选修日语公选课的学生有班级QQ课程群,教师可以推送各种学习资料,学生可以很方便地实时接收进行复习和预习。教师还向学生介绍一些日语学习的网站,这些网站资源会提供各种各样的日语学习资源,满足学生不同层次的需要。另外,学生对于日语学习有问题还可以在群里进行讨论,增强了学习的互动性。通过以上辅助手段,培养了学生自主学习的意识,使学生更愿意主动地思考问题和解决问题。

(五) 加强课程的思政建设

2020年5月,教育部印发的《高等学校课程思政建设指导纲要》指出,把思想政治教育贯穿人才培养体系,全面推进高校课程思政建设,发挥好每门课程的育人作用,提高高校人才培养质量。在日语公选课上,不仅要讲授日语,介绍日本社会文化,还要推进思政元素融入教学内容中。把日语知识和日本文化看作是显性教育内容,同时在现有的教材内容基础之上进行思政内容的发掘和补充,把知识的传授与价值的引领统一起来。笔者通常采用文化对比的方式进行讲授。比如,在日语入门知识的讲授时,向学生介绍公元六七世纪,汉字被大量地引进到日本。接着向学生提问:“公元六七世纪当时中国处于什么朝代?”得到学生回答隋唐时期的答案后,继续介绍通过日本文字历史可以侧面印证隋唐时期中国文化是灿烂的、发达的,传播到日本等其他国家。虽然日语公选课是入门基础课,但是也可以通过《习近平谈治国理政》日文版和《理解当代中国》等思政著作和教材来找到适合本课程学生学习层次的基础内容,这是今后需要解决的课题。思政元素融入的教学内容,把中华优秀传统文化与日本文化内容相结合,增强了学生的家国情怀、使他们具有成为全球视野、能够讲

好中国故事、参与全球竞争的高素质复合型人才。

(六) 加强课堂教学和考核管理,打破传统的考核方法

教师课上通过随机点名考勤和随机让学生回答问题的方法来加强学生管理。没有好的教学管理,就不可能出现良好的教学效果。我校该学期考核方法也从之前传统的出卷期末考核变更为以平时上课时的“小组模式”进行日语自由会话的方式进行期末考核。日语会话的内容学生可以自由拟定,可以使用道具,可以有表演动作等等,会话结束后,教师针对会话的单词、语法和内容,随机进行提问完成对于知识细节的考查,改革后的考核模式达到了重视发展学生的个性,发挥他们的主观能动性,能够真正考查出学生日语水平的目的。

(七) 建立良好的师生关系

由于选修日语公选课的学生日语水平参差不齐,所以学生们的学习需求是多种多样的。有的学生基础薄弱,可能会问很简单的问题;有的学生基础良好,可能会问日语考级、考研等相关问题;有的学生有出国留学的打算,会问留学方面的问题。针对各种各样的问题,教师应该因材施教,认真严谨地解答学生提出的问题,给他们极大的学习鼓励,这样才不辜负他们的信任和尊重,学生在今后学习日语时,才会更有动力。

结语

在日语公选课的教学过程中,教师应该从教学实际出发,加强课堂管理,充分备课,丰富教学内容,培养学生的语言运用能力。同时,还要加强与学生的线上线下互动交流,引导学生自主学习,达到教学相长的目的。

参考文献

- [1] 敬晶. 高校开设日语公选课的现状分析及对策思考[J]. 开封教学学院学报, 2019.
 - [2] 张娅萍. 大学日语公选课存在的问题与对策[J]. 吉林省教育学院学报, 2010.
 - [3] 何磊. 关于理工院校日语公选课教学的探讨[J]. 教育教学论坛, 2015.
 - [4] 万璐璐. 高校日语公选课教学浅论[J]. 外语教学与研究, 2011.
 - [5] 蔡忠良. 高校日语公选课学生学习动机调查[J]. 新乡教育学院学报, 2009.
 - [6] 朱颖. 大学日语公选课的教学探讨[J]. 零陵学院学报, 2005.
 - [7] 郭雅琴. 大学日语公选课教学的思考[J]. 山西财经大学学报(高等教育版), 2001.
- 作者简介: 白羽, 1981年1月生, 女, 硕士, 讲师, 研究方向: 日语语言。