

# 提升高中英语课堂趣味性的教学方略

朱凯迪

宁阳县第一中学

**摘要:**在双减的政策倡导下,如今的高中英语教学已经发生了很大的转变,将注意力更多的转移到对学生综合能力和核心素养的培养上,旨在培养更多一专多能的人才。在这种教学模式下,对学生的教学真正做到了减负,但是仍需通过更具趣味性的英语课堂做到不减质不减效,能够使学生得到个人的全面发展。本文将通过对高中英语学生的教学进行分析,探索提高高中英语课堂趣味性的基本方略。

**关键词:**高中英语; 课堂教学趣味性; 教学方略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2022.02.090

## 引言

高中阶段的学生,经过小学初中的英语学习,已经有一定的英语基础,但是对于高中阶段的英语学习是远远不够的,高中英语的学习需要学生具备非常强的英语学习和表达能力,在此阶段的学生要更注重对英语兴趣的培养,推进英语教学对学生思维的有效激活,使学生在英语课堂上更加游刃有余。

### 一、高中英语教学提升课堂趣味性的意义

#### (一) 理论意义

在高中英语最新的课程标准中强调,要将教学理论与实践进行紧密结合,采取更加科学有效的教学手段,引导学生学以致用。同时提出“知识与能力、过程与方法、情感态度和价值观”是组成一节英语课的三要素,创新性的将情感的教育提上了高度,而提升课堂趣味性就是培养学生情感的有力武器。以丰富有趣,灵活多样的场景等教学设计为手段,激发学生的学习兴趣,引导学生积极主动的参与到英语课堂的互动中来,有助于学生发掘英语学习的魅力所在。

#### (二) 现实意义

随着对外开放成果的取得,学生们出国留学、交流等需求日益高涨,英语的交流和使用变得越来越重要。在英语课堂上,一味的进行理论知识的灌输,会使学生脱离现实世界,缺少英语语感和英语语言环境,使英语学习缺乏交际意义。只有通过英语课堂上趣味教学的推进,吸引学生的英语学习兴趣,才能为学生创造更加逼真的语言使用环境,才能让学生敢于说英语,并且能够在不断地练习中纠正发音、语法使用等,更流利的进行英语表达。同时教师也能够进行更及时的英语指导,进行教学的反思,通过更加活跃的英语教学氛围,为学生提供更多英语表达的实践机会。

### 二、高中英语教学推行趣味化教学的原则

#### (一) 以学生为内核

在高中阶段,一切的教学都是围绕学生的,都是为

了促进学生的理论知识积累,对学生的综合素养进行培养和提升,因此,要明确教学的中心和重点是学生,不能本末倒置,在英语课堂上,要还原学生的主人公角色。高中英语课堂趣味化教学的开展,最基本的教学目标就是要构建以学生为中心的教学场景,帮助学生进行知识的自主学习和应用,使英语学习更有意义。在高中英语课堂上,传统的教学方法通常以教师讲授为主,学生更多是倾听者的角色,这样会使学生缺少参与感,通过趣味性英语教学场景的创设,能够让学生掌握课堂的节奏,主动进行课堂的互动,将课堂的支配权交接到了学生的手中,所谓师傅领进门,修行在个人,学生在不同的英语场景中进行英语的口语练习或者是应用实践,一方面能够加强自身的练习,提高个人的英语表达水平,另一方面,可以通过对所学知识的应用,发现理论和实践之间的桥梁或者是出入,更加了解自己在学习过程中的薄弱环节,有助于后续英语知识的学习,学生一旦掌握了课堂的主体地位,就能够更有主人翁意识,更加专注完成课堂学习。

#### (二) 以教师为支架

教师是学生学习的领路人,在高中英语的趣味化教学探索中,教师在不同的教学模式中也要扮演好不同的角色,推进英语教学的展开,完成对学生学习的持和辅助,成为英语趣味教学的结实支架,为学生顺利的完成英语学习提供强有力的支撑。何为支架,它是建筑领域的专有名词,是基础也是基石,教师要通过发挥支架的作用在高中英语教学中,为学生搭建好英语学习的知识框架。要引导学生在不同的英语教学模式中完成从学习新知——深入练习——发现不足——综合应用的过度,形成英语学习的思维模式,教师更要在创设不同英语教学情境进行英语教学的过程中通过问题式、开放式、探究式等方法,让学生在英语教学中发现英语学习的趣味性,更加的有参与感,有方向性和目的性。让学生在教师搭建的支架上,一步一步稳步前进,同时能够以此为

根基，进行不断地创新和优化，实现个人英语学习的新突破。

### 三、高中英语教学提升课堂趣味性的手段

#### （一）加强小组合作学习

小组合作学习的模式，能够有效的节约课堂时间，改变传统的授课者和听课者的单一角色模式，完成师生之间和同学之间的互动，提高学生的积极性，保证课堂的活跃度，有助于学生之间相互交流讨论问题，也在一定程度上培养和提升学生的语言表达能力。首先，需要进行合理的分组安排，分组学习是为了更好的开展课堂活动，让学生之间相互学习相互进步，小组合作学习，其目的就是让学生能够通过同学之间的协作，在小组内更加高效性、趣味性的完成高中教育阶段英语教学任务，因此，进行合理的小组划分是非常必要的，要让英语学习小组在人数和质量上既符合实际教学需求，也要符合学生个人的发展需求。

有关研究发现，所谓的小组合作学习并不是人数越多越好的，小组的构成规模应该在科学合理的范围内，实验表明，一般一个高中英语学习小组人数四至六人最佳，在这样的分组状态下，每个学生都能在固定的时间里有机会进行个人观点的充分表达，如果人数太少，学生之间无法进行充分的交流，如果人数太多，又会有学生得不到发言机会。除了小组成员的人数分配，小组成员的构成也是非常重要的，要避免学生的同质化或者悬殊化，要进行好学生之间的搭配组合，以便学生能够在小组中进行互相的帮助和学习，助力小组合作探究的有效开展。要在每个小组中注重性别协调，有男有女，同时要积极将不同学习能力和学习水平的学生进行搭配组合，以优等生带动后进生，要注重将不同思维模式的学生进行结合，使学生之间达到互补，在讨论的过程中能碰撞出更大的火花。只有这样的安排，才能使学生在小组合作学习中取得最大的效果，让学生更加积极主动的参与到课堂的小组互动中来，让每个学生都能有合适的定位，不同水平的学生之间可以相互学习和带动，大家共同进步，也便于进行小组之间英语竞赛和比拼的开展，让学生在竞争中增强集体荣誉感，对英语学习产生更浓厚的兴趣。

其次，要培养学生的小组合作意识，要将小组合作学习的模式从课堂上，延伸至课堂外，英语的课时毕竟是有限的，但是学习英语却是一个长期的过程，教师的精力也是有限的，不能保证对每一个学生的学习情况和问题都能完美掌控和及时解答，这时，学生就可以依托学习小组，利用英语课后的时间，进行交流答疑，解决不了的问题再去问老师，有效的缓解教学压力，同时，

每个小组可以定期的进行小组成果评价汇报，小组成员之间进行互相评价，教师就能够及时掌握学生的学习情况，对后续的英语教学内容进行针对性的调整。在学生的学习生涯中，很多时候教师和家长都注重培养学生的自主学习能力，而且在高考这种应试背景下，一个人一操场这样的理念，让学生之间天然的成了竞争对手，特别是在高中英语的学习中，学生的合作意识非常薄弱，再联系到现在的学生大多数是独生子女，缺少同龄人之间的交流合作，学生的合作学习开展困难较多，为了解决这些问题，高中英语课堂就是最好的场所。教师要潜移默化中树立学生的合作学习意识，在合作中才能实现共赢，要积极对学生进行合作学习引导，帮助学生养成互帮互助、合作学习的良好习惯，感受到合作学习的益处和魅力。教师在日常的授课中，就要对学生进行合作学习意识的灌输，在进行知识点讲解或者英语对话练习时，要对学生说，请大家到小组中与同学完成练习和讨论，让学生养成小组合作学习的好习惯。

#### （二）注重读写教学的开展

在高中英语教学中，要提升学生的学习兴趣，就要不断的丰富英语的学习内容和板块，让学生学有所得，因此，要注重英语读写板块的学习。首先，学生进行阅读要讲究方式方法，不能进行无效阅读，为了提高高中英语阅读的功效，让学生真正有所收获，教师就要积极引导做好阅读笔记，这样才能温故知新，更好的归纳总结，将阅读的效果最大化，在后续进行英文写作时，才能提供依据和参考。

所谓写作就是将已有的知识储备，通过合理的布局，用文字化的语言表述出来，通过阅读就能很好的进行英文知识的储备，在阅读时，可以将遇到的高频单词、实用短语和一些规范化或者特殊化的表达记录下来，在之后的写作中就可以应用，提高写作水平，同时，更要对在阅读中遇到的不懂的问题，进行记录，这样才能够及时解决问题，完成后续的英语学习。也只有在阅读中不断的积累和进步，才能在阅读文章时，读懂文章含义，规避可能遇到的陷阱，更好的完成文章写作。在英语的学习中学生只有能过够学会获得成就感，才能提高英语学习的兴趣。

比如，在进行我国和国外一些节日文化的英语内容阅读时，教师就应该引导学生在阅读中做好笔记，对一些节日的规范表述进行总结记录，对一些习俗的英语规范表达方式进行记忆，只有落实到笔头上，才能加深学生的理解和注意，学生在自己进行续写时才不会犯写错大小写这样的低级错误，同时，学生平时很难有如此便捷的渠道和机会进行系统的总结 and 了解，通过课文的

阅读,学生可以在笔记上通过思维导图等方式进行归纳总结,学生就可以对一些外国的文化习俗有所见识,如果遇到类似内容的写作时,学生才能够在看得懂的基础上,写的好。

其次,阅读之所以不同于日常教师讲解就在于,在阅读时学生需要自己动脑理解与思考,营造了考试的自主氛围,同时,学生进行阅读往往是文章或者是段落,是篇幅化和完整化的,不同于课上教师的单词讲解或者是拆分化的讲解,学生在阅读时,能够加强语感并且联系语境,了解英语单词和英语句子的适用场景和情感色彩等,在自己进行写作时,能够更有逻辑性,更加精准的进行意思的表达。每篇选做教材的英文文章都是值得推敲的,高中英文教材的课文就是最好的阅读素材,教师要积极带领学生进行阅读后的仿写,先通过仿写学会如何写,然后再通过不断地练习创新。而且通过仿写能够为学生提供基本的思路和模板,在考试时遇到不知道如何写作的文章,至少可以联想读过的文章内容,进行套用,不至于下笔困难。

比如,在进行教材人物描写课程学习时,教师就可以让学生先进行文章的阅读,然后讲解重要的知识点,语法的使用,文章的翻译,让学生了解在文章描述时,都用到了哪些常用的句式,应用怎样的逻辑和叙述顺序,最后引导学生进行总结归纳,将其举一反三,应用到其他的人物描写作文中,课后,教师可以为学生拟定一小段人物描写的英文开头,让学生根据今天所学的内容,在叙写时进行仿写,这样既能对课堂的教学成果进行检验,同时也能够帮助学生进行应用练习,提高学生仿写续写能力,通过丰富的课堂教学形式,提高学生的学习英语的兴趣。

### (三) 探索情境化教学手段

双减政策的指导下,要求给予学生更多的自由的支配的时间,使学生拥有更多机会发展个人的兴趣爱好,实现个人的发展需求,但是这在给学生减压的同时,也增加了课堂的教学压力,为了保证规定学习任务的完成,之前原本可以利用课后的时间让学生完成的内容,就要尽量安排在课堂上的时间来完成,固定的学习时间,却面临教学任务的增加,课堂的教学安排就会显得非常局促。这时,如果要进行对学生更好的培养更多内容的教学,就势必要挤压课堂上的教学时间,这就使得教师必须提高课堂的利用效率,为学生争取更多的学习和个人成长进步的时间和空间。以更加多样化的教学手段,使得高中英语课堂更具有灵活性和趣味性,让学生积极主动参与到高中英语课堂的教学中,从而提高课堂的教学效率。

比如,在进行人教版八年级《relationships》的课文学习时,教师就可以通过多媒体的教学手段,为学生进行教材上的英语对话展示,通过对英语课文所描述的相关场景和人物对话进行还原,使学生身临其境,在情景化的教学之中加深对文章描述的翻译和理解,让学生与有更直观的接触,使学生产生浓厚的学习兴趣,在这种兴趣的指引下,刺激学生的主观能动性,全身新投入到高中英语学习,使得英语教学的开展事半功倍,大大提升课堂的教学效率,在进行文章讲解后,可以安排学生进行分角色的朗读课文,通过学生的语言表达,就能知晓学生对单词的掌握和文章的理解程度。

在高中英语的学习内容中,大多数课文都是围绕故事展开的,为了使学生更好的完成课文的学习,同时提升学生的英语语感和英语口语表达,教师就可以安排学生进行英语课文中文章的角色扮演,一方面在一定程度上增强课堂的趣味性,使学生能够更加积极主动的参与到课堂的互动,产生浓厚的学习兴趣,另一方面,为学生提供了口语练习的契机。仍然以人教版八年级《relationships》文章的学习时,笔者就安排学生扮演对话里的角色,进行对话现场的还原,学生在角色扮演中既体会到了学习英语的乐趣,同时也能对所学的知识进行应用,在内心中,构建相应的英语场景,使英语学习事半功倍。

### 四、总结

综上所述,高中英语教学的开展至关重要,教师应该通过对英语课堂教学内容的丰富和教学环节的设计,不断提高学生的英语学习兴趣,为学生提供更多的英语学习和英语练习的机会,提升学生的英语理论知识以及英语语言表达能力,使得高中英语教学取得更丰硕的教学成果。

### 参考文献

- [1] 缪莉丽. 高中英语教学中学生语文核心素养的培养方法略谈[J]. 教育界, 2018(05): 117-118.
- [2] 陶燕秋. 新媒体时代如何提高高中英语教学水平[J]. 读写算(教研版)2015(20).
- [3] 教育部. 英语课程标准[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2001.
- [4] 赖丹. 情境教学法在高中英语教学中的实践探究[J]. 英语教师, 2018, 18(24): 141-143.
- [5] 马成雄. 高中学校英语教育困境及改革措施思考[J]. 课程教育研究, 2014(24)
- [6] 黄宗思. 浅谈高中英语教学的现状与对策[J]. 职业技术教育, 2010(22).