

# 做中国优秀传统文化的传播者

## ——高中英语核心素养目标下文化意识培养的策略探究

盛洁

江苏省常州市第一中学

**摘要:**在我国渊源流长的历史长河中,孕育出了无数宝贵的优秀文化,这些文化都是我国的瑰宝。英语是一门语言类学科,是高中教育体系中极其重要的学科,也是弘扬中国优秀文化的优势学科。核心素养的培养是现代教育体系下教师需要注重研究的课题,高中英语核心素养中也包含了文化意识培养的要求,因此高中英语教师应当在教学中注重培养学生文化意识,加强学生的文化自信,促进学生全面发展。本文就高中英语核心素养目标下如何培养学生文化意识进行研究并提出策略性建议,以推动学科教育的发展。

**关键词:**高中英语;核心素养;文化意识;培养;策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2022.03.091

### 引言

核心素养是指学生对于学科的关键性能力。在高中阶段,英语学科的核心素养包括四大维度,分别为语言能力、思维品质、文化意识和学习能力。其中,文化意识是指学生能够了解优秀文化,认同优秀文化,能够正确认知中西方文化的差异性,对文化加强包容性,并强化自身的文化自信,激发对中国优秀文化的认同感和责任感。因此,高中英语教师应当加强对文化意识培养的重视,以多元教学目标的确立为基础,通过多种方法培养学生文化意识,加强学生的文化自信,促进学生全面发展。

#### 一、高中英语教学中培养学生文化意识的原则

文化意识是高中英语核心素养的重要内容之一,培养学生文化意识是非常重要的,不但能够借此丰富教学内容,让学生学习到更多课本以外的知识,丰富学生的知识面,开阔学生的知识视野,还可以加强学生的文化自信,提高我国的软实力。因此,想要培养学生的文化意识,高中英语教师在教学中应当注重一些教学原则,主要体现在以下方面。

##### (一) 激发学生对中华优秀传统文化的兴趣

学生兴趣的激发是培养文化意识的基础环节,有了兴趣学生才会积极主动地参与到课堂中。在高中阶段,很多学生过于注重学科知识的学习,对中华优秀传统文化的理解不够充足,对中华优秀传统文化的兴趣不够浓厚,这对于学生文化意识的培养造成了阻碍。因此,想要培养学生的文化意识,教师首先应当激发学生对中华优秀传统文化的兴趣,让学生感受到中华优秀传统文化的魅力,乐于学习中华优秀传统文化内容,从而便于学生文化意识的培养,为之后的教学打下坚实的基础。

##### (二) 注重教学方法的改革与创新

教学方法的改革与创新也是培养学生文化意识的基

础环节。在高中英语教学的现状来看,很多教师采用的教学模式比较落后。比如,课堂中教师是主导地位,学生只能被动式学习,或者学生对于英语知识缺乏良好的体验感等等。在这种情况下,学生对中华优秀传统文化有深入理解,不利于学生文化意识的培养。因此,想要培养学生的文化意识,教师应当注重教学方法的改革与创新,摒弃传统填鸭式的教学,注重学生主体地位的确立和主观能动性的发挥,让学生深刻理解中华优秀传统文化,从而有效培养学生的文化意识。

##### (三) 引导学生正确认知和辨别文化

文化意识的培养需要学生能够正确认知和辨别文化。文化是我国渊源流长的历史长河中遗留下的痕迹,其中包括很多蕴含着丰富育人价值的优秀传统文化。但是,凡事都有两面性,不可否认的是,传统文化中也具有很多负面的、需要摒弃的内容。因此,想要培养学生的文化意识,教师需要引导学生正确认知和辨别传统文化,让学生意识到优秀的传统文化需要弘扬,负面的传统文化需要摒弃,取其精华去其糟粕,实现优秀传统文化的不断继承和创新,从而有效培养学生的文化意识。

##### (四) 注重理论与实践有机结合

理论与实践相结合也是培养学生文化意识的重要原则。在高中英语教学的现状来看,绝大多数教师都倾向于理论知识的讲解,实践过程很少甚至几乎没有。在这种情况下,学生只能对优秀传统文化加强理解和认知,却无法产生认同感和责任感,不利于学生文化意识的培养。因此,想要培养学生的文化意识,教师应当将理论知识与实践过程有机结合,通过理论指导学生的实践过程,通过实践过程加强对理论知识的再认知,二者相辅相成,共同促进学生文化意识的培养。

#### 二、高中英语教学中培养学生文化意识的策略

在高中英语教学中,教师首先应当结合教学内容,

将文化意识的培养融入在教学目标中,为教学的开展提供指导性帮助。在教学过程中,教师应当充分把握上述教学原则,创新教学方法,通过多种途径将中国优秀文化充分融入在其中,让学生深刻理解文化的基础上认同文化,加强对文化的传承和责任心,从而有效培养学生的文化意识,加强学生的文化自信,促进学生全面发展。

#### (一) 结合教学内容,完善多元教学目标

教学目标的确立是教学开展的前提条件。在传统高中英语教学中,教师往往以英语知识或英语技能的培养作为唯一的教学目标,忽略了文化意识培养的重要性。在这种情况下,学生在课堂中缺乏文化相关内容的学习和理解,不利于学生文化意识的培养。因此,教师应当结合教学内容,将文化意识的培养融入在教学目标中,从而为之后的教学提供指导性帮助。

以牛津译林版高中英语必修第二册第二单元《Be Sporty, Be Healthy》为例,教师应当结合教学内容,完善多元化教学目标如下。学生能够理解并掌握本单元所学词汇、语法和句型内容;2.学生能够理解课文内容,在探究中加强对课文的认知。学生能够在学习过程中感受到运动与健康的关系,加强学生的健康意识;2.学生能够自主提出一些中国传统运动方式,并在学习中感受到中国体育文化的精神。学生能够运用英语交流本单元内容,培养学生语言能力;2.学生能够感受到中国体育文化的精神,认同中国体育文化,培养学生文化意识。

#### (二) 借用课前预习,有效渗透优秀文化

在完整的学习流程中,课前预习是非常重要的,良好的课前预习不但能够激发学生对课时内容的兴趣,还可以让学生提前了解学习内容,降低学生的学习难度。在传统高中英语教学中,很多教师都没有加强学生课前预习的重要性。因此,在课前预习中,教师可以将优秀文化融入其中,让学生在预习的过程中感受文化的熏陶,从而培养学生的文化意识。

在互联网时代,微课是常用的教学辅助工具之一,教师可以借用微课辅助课前预习,并将优秀文化融入在课前预习中。以牛津译林版高中英语必修第三册第一单元《Nature in the balance》为例,本单元主要教学内容为自然界的平衡。在教学开展之前,教师可以先制作一段微课视频让学生预习,并在视频中插入一些我国道家学派的自然观。在预习过程中,学生不但能够对课时内容有所了解,还可以认识到一些我国优秀文化相关内容,从而有效渗透优秀文化。

#### (三) 深度研读教材,挖掘教材中优秀文化元素

教材是教学中最主要的载体,在高中英语教材中蕴

含着丰富的优秀文化元素。在传统高中英语教学中,很多教师都注重于英语知识的讲解,包括词汇、语法、句型等内容,导致优秀文化元素没有得到充分开发。因此,高中英语教师应当深度研读教材,挖掘教材中蕴含的优秀文化元素,并将其在教学中渗透给学生,实现优秀文化在高中英语教学中的无痕渗透,从而有效培养学生的文化意识。

以牛津译林版高中英语选择性必修第一册第一单元《Food Matters》为例,本单元教学内容为饮食相关课题。在教学过程中,教师可以先带领学生学习西方的饮食文化特点,让学生对课文内容有深刻的了解。接下来,教师可以借用中国饮食文化进行讲解,让学生将中西方饮食文化进行对比。在这一过程中,学生能够感受到中西方文化的差异,对不同文化具有良好的包容性,并且认知到中国饮食文化的特点和价值,从而有效培养学生的文化意识。

#### (四) 延伸课外阅读,丰富教学中优秀文化元素

在新课程改革背景下,对学生的知识面提出了更高的要求,因此课外阅读就成为高中英语教学中必不可少的部分。在高中英语课外阅读中,很多教师都会挑选一些与单元内容相关的,含有句型、语法延伸的读物,很少涉及中国优秀文化相关元素。因此,在课外阅读过程中,教师可以挑选具有中国优秀文化元素的读物供学生阅读,丰富教学中的优秀文化元素,从而打开学生的文化视野,提高学生的文化意识<sup>[1]</sup>。

比如,教师可以在网站“Chinadaily”中挑选《二十四节气-夏至》供学生阅读。在阅读过程中,教师首先应当让学生翻译全文,对文章内容有充足理解。接下来,教师可以引导学生分析用英语讲中国二十四节气的特点,分析英语文化和汉语文化的异同之处。在这一过程中,学生不但能够感受到古人创造二十四节气的智慧,还能够正确认知中西方文化的差异,从而有效提高学生的文化意识。

#### (五) 构建文化情境,加强学生的体验感

想要培养学生的文化意识,加强学生的体验感是非常重要的。在传统高中英语教学中,很多教师往往只是涉及一些文化内容,学生缺乏体验感,对文化只有理解而没有认同感。情境是加强学生体验感的重要途径,因此教师可以帮助学生创设文化情境,通过情境加强学生的体验感,让学生体验式学习中加强对优秀文化的认同,从而有效培养学生的文化意识。

以牛津译林版高中英语必修第二册第三单元《Festivals and Customs》为例,本单元教学内容为节日与习俗。在教学过程中,教师先带领学生学习课文中的节日内容,包括圣诞节、万圣节等等。接下来,教

师可以延伸讲解中国节日习俗，并创建出节日情境，让学生在情境中进行演绎。在这一过程中，学生能够获取良好的体验感，并在不同节日的情境演绎中深刻感知中国节日文化的特点，加强对中国节日文化的认同，从而有效培养学生的文化意识。

#### （六）巧用信息技术，直观呈现优秀文化

随着科技的不断发展，信息技术已经逐渐普及于人们的生活，并且对教育模式的改革和发展起到推动作用。在传统高中英语教学中，由于缺乏信息技术的运用，教师只能凭借口述讲解文化内容，不利于学生对文化的深刻理解。因此，在信息化背景下，教师应当巧用信息技术，将优秀文化以视频或图片的形式直观呈现在学生眼前，加强学生对优秀文化的理解和认知，从而有效培养学生的文化意识。

以牛津译林版高中英语选择性必修第三册第四单元《Protecting Our Heritage Sites》为例，本单元教学内容为保护我们的文物古迹。在教学过程中，教师先带领学生阅读课文，让学生掌握课文内容。接下来，教师可以给学生延伸讲解一些中国建筑文化特点，包括不同的风格、结构、布局等等。之后，教师可以通过信息技术播放圆明园被毁灭前后的视频，让学生通过圆明园对我国建筑文化加强了解。在这一过程中，学生不但能够感受到中国优秀的建筑文化，还能够通过圆明园的毁灭加强历史文化遗产保护的责任心，从而有效培养学生的文化意识。

#### （七）小组合作学习，深化学生文化认知

小组合作学习是现代教育中常用的教学模式，也是被誉为近50年最成功的教育模式改革。在传统高中英语教学中，由于教育模式的落后，学生之间很少能够产生良好的互动，并且学生的主体作用和主观能动性会受到限制，不利于学生对文化内容的认知。因此，教师可以引导学生以小组合作模式开展探讨，让学生在探讨的过程中深化对文化的认知，从而有效培养学生的文化意识<sup>[2]</sup>。

以牛津译林版高中英语必修第二册第四单元《Exploring Literature》为例，本单元教学内容为探索文学。在教学过程中，教师可以给学生提供一些著名报刊的英文版，包括《环球日报》《中国日报》等等，并选择其中含有中国优秀文化的内容。接下来，教师可以将学生分为小组形式，让学生在小组内运用英语对报刊内容进行讨论，每个学生都要发表自己的观点，所有学生讨论之后共同形成对文化的认知。在这一过程中，学生不但能够加强对文化的认知和理解，还可以感受到中国优秀文化在世界上的影响力，加强学生的文化自信，有效培养学生的文化意识。

#### （八）借用文化糟粕，引导学生正确认知文化

在前文中提到，我国传统文化中不但有宝贵的优秀文化，还有一些需要摒弃的文化糟粕。在高中阶段，学生对文化还没有形成自主辨识能力，往往认知不到文化精华和文化糟粕。因此，高中英语教师可以借用文化糟粕进行对比教学，引导学生正确认知文化，对中国文化要做到取其精华去其糟粕，从而提高学生的文化辨识能力，提高学生的文化意识。

比如，教师可以借用古代科举制度引导学生正确认知文化，在高中阶段，学生要面临高考的压力，此时教师可以先引导学生针对现代高考制度和古代科举制度进行辨析，引导学生分析二者的异同之处。接下来，教师可以借用中国科举制度相关读物的英文版让学生阅读，并引导学生分析科举制度有哪些弊端。学生通过阅读和分析能够感受到古代封建科举制度对于人们的压迫，所有人几乎将科举作为唯一的生活目标。在这一过程中，学生能够正确辨识文化，认识到文化的传承应当取其精华并不断创新，从而提高学生的文化意识。

#### （九）开展主题实践，用英语讲中国故事

在传统高中英语教学中，很多教师往往过于注重理论知识的讲解，忽略了教学实践的重要性。因此，在高中英语教学中，教师可以开展主题实践，引导学生用英语将中国故事，将英语和中国优秀文化有机结合，从而培养学生的文化意识。

比如，教师可以利用课余时间开展一场《用英语讲中国故事》为主题的活动。在活动之前，学生需要自主搜集一些中国文化相关的故事，故事主题不限，只要体现出中国优秀文化即可。在主题活动中，学生需要结合所学习的英语知识，用英语将中国故事叙述出来。在这一过程中，学生不但能够加强对英语知识的应用能力，还可以将英语和中国优秀文化有机结合，加强学生对文化的理解和认同感，从而有效培养学生的文化意识。

#### 结语

综上所述，文化意识的培养是促进高中生全面发展的重要途径，也是高中英语教学中核心素养的基本要求。在教学过程中，高中英语教师应当加强对文化意识培养的重视程度，在合理把控教学原则的基础上积极创新教学方法，通过多种途径培养学生的文化意识，加强学生的文化自信，促进学生全面发展。

#### 参考文献

- [1] 刘兴利. 高中英语教学中文化意识的渗透与培养策略研究[J]. 新东方英语: 中学版, 2019(7): 1.
- [2] 贾梦汐. 高中英语阅读教学中跨文化意识培养策略探究[J]. 英语教师, 2021(12): 71-72.