

高中语文教学中进行优秀传统文化教育的途径

张家涛

江西师范大学附属中学

摘要: 高效的语文教学活动不仅有助于帮助学生获得丰富的理论知识,还能够在此基础之上,促进其人文素养及综合素质得到有效的提升。所以说,这便需要教师在高中语文这一学科的教学过程之中,有意识的结合教学的内容来完成传统文化的渗透,以此来帮助学生完成知识的扩充以及巩固,培养学生形成良好的精神品质,进而为其今后的学习以及发展奠定夯实的基础。本文从语文教学中传统文化渗透的现状、传统化渗透的优势以及具体策略这三个方面入手,阐述了高中语文教学中传统文化的渗透。

关键词: 高中语文; 传统文化; 渗透策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2022.03.036

根据研究调查表明,学好语文这一学科是学好一切知识的基础,就算是以理性为核心的逻辑思考能力,往往也需要具备良好的语文能力来作为基础。在高中阶段的教学过程之中,语文这一学科中所涉及的理论知识提高了一定的难度,更加注重对学生展开文化素养的培养。由于这一时期是学生人生观以及价值观逐渐稳定的关键时期,所以说,在课堂教学的过程之中,完成传统文化的渗透,将有助于获得良好的效果,也就是说,不仅能够培养学生形成良好的优秀品质,还能够进一步促进传统文化得到有效的传承以及弘扬。

一、当前高中语文教学中传统文化渗透的现状

(一) 教学模式单一

通过对当前高中语文的教学情况进行分析,能够发现在课堂教学的过程之中,教师所引入的传统文化大多都是一些古诗文或者是文言文等等一些形式,对于高中阶段学生来说,这些内容的形式相对单一并且枯燥,因此,将无法有效的调动学生学习的积极性及主动性^[1]。除此之外,还有一些教师在知识讲解的过程中,仅仅是针对字面的意思来进行讲解,由于在此过程中,并没有适当的展开拓展以及延伸,因此,便导致学生在学的过程中,无法真正的体会到作者所表达的思想以及情感,与此同时,也无法真正的满足学生的具体学习需求。甚至还有一些教师在学的过程之中,仍然采取传统应试教育背景下,灌输式的课堂教学方式,对于学生而言,这一方式将很难帮助学生对传统文化产生深层次的理解及掌握,与此同时,也无法真正的实现学习能力及核心素养的培养。

(二) 教师缺乏重视

语文这一学科中所涉及的理论知识与传统文化之间

存在着密切的关联,但是就目前的教学情况来看,大多数教师在学的过程之中,并不注重完成传统文化教育的渗透,进而导致课堂教学无法获得理想的效果^[2]。对于高中阶段的学生来说,在学的过程之中面临相对较大的学习压力及升学压力,如果教师在学的过程之中,缺乏传统文化渗透的意识,那么,学生会将语文知识的学习当成是一种负担。例如在学习古诗词以及文言文的时候,大多数的学生都会为了完成任务而展开知识的学习,也就是说,会通过死记硬背的形式来完成知识的记忆,并没有真正的理解其中所表达的思想以及情感,因此,学生将无法真正的感受到文章内容的优美韵律。

二、高中语文教学中传统文化渗透具备的优势

(一) 有助于提高教学深度

在高中语文学的过程之中,完成传统文化的渗透将有助于进一步提高课堂教学的深度化水平。在高中阶段的教学过程之中,学的深度要求有了进一步的提升,也就是说,在学的过程中,对于学生在文章的阅读以及理解能力等等一些方面都有相对较高的要求^[3]。除此之外,在高中阶段的学习过程之中,学生不仅仅需要完成文章的背诵,各种知识的积累,除此之外,还需要具备应用知识进行实际问题解决的能力。中华民族的传统文化是在上下五千年岁月之中所发展以及沉淀的艺术瑰宝,其中汇集了一些优秀的道德理念、文化意识以及思想形态,除此之外,具有相对较高的深度,因此,完成传统文化的渗透,将有助于促使高中语文的学向更加深层次的方向所发展。

(二) 有助于培养人文素养

对于高中阶段的学生来说,在心理方面已经更加的

成熟，思想上也更加的独立，所以说，在学习的过程之中，将更加愿意接受一些文化素养方面的教育。所以说在课堂教学的过程之中，不仅仅需要要求学生真正的理解并掌握相关的理论知识，更应该在此基础之上，促进其文化素养得到有效的提升。所谓的文化素养，其实就是指在文学作品创作以及传播的过程之中，所涉及的言行思考，通常指的是，针对一些文学作品展开评价的综合能力。

（三）有助于丰富教学形式

在高中语文教学的过程之中，完成传统文化的渗透将有助于进一步丰富课堂教学的形式以及内容。随着新课程改革理念的不断深入，要求教师在教学的过程中能够改变传统应试教育背景下的教学思路以及方法，而是能够充分的发挥出各种教学资源及方法的作用，进而促使语文教学能够跟随时代发展的步伐^[4]。根据研究调查表明，传统文化之中所具备着丰富的内涵，所以，将其渗透在语文教学的过程中，将更有助于实现课堂教学内容的多样化，进而帮助学生掌握更加丰富的理论知识，实现学习能力及综合素质的发展。

三、高中语文教学中传统文化渗透的具体策略

（一）深度挖掘教材内容，营造良好教学氛围

高中语文这一学科的教学不仅仅是完成语言知识讲解的过程，与此同时，更是引导学生进行情感体验的具体过程。所以说，在课堂教学的过程之中，教师一定要注意，不应该过多的去关注学生学习成绩的提升，而忽略学生文学素养的培养，而是需要真正的做到深入的了解教材中所涉及的理论知识，挖掘与传统文化相关的素材，进而为学生营造良好的课堂教学氛围，促进其学习能力得到有效提升^[5]。

例如，教师在讲解《师说》这一篇文章时，在课堂教学的过程之中，为了帮助学生能够更加深层次的理解并掌握，尊敬师长所具备的重要性，应该有意识的完成传统文化的渗透。通过引导学生逐字逐句的来完成文章的翻译，将有助于帮助学生在此过程中对全文产生整体的把握以及了解，接下来，教师便可以在此基础之上，引导学生积极主动地参与到分角色朗读的过程之中，以此来促进学生的语言能力得到有效的提升。又比如说，在带领学生学习《荷塘月色》这一篇文章时，对于高中阶段的学生来说，在本篇文章内容学习的过程中，无法真正的做到深层次的理解，并掌握作者所描绘的意象，

那么，此时教师要做的，便是能够适当的完成传统文化教学内容的渗透。例如，教师可以尝试将本篇文章的内容与《爱莲说》进行充分的结合，进而引导学生对荷花的形象展开深层次的分析，通过借助这样的方式，将更有助于帮助学生深层次的了解并掌握荷花所代表的意象。事实证明，在高中语文教学的过程之中，教师应该适当的完成课堂教学内容的拓展，通过对教材的内容进行深层次的挖掘，进而为学生营造良好的传统文化学习氛围，帮助学生在学习的过程中，充分的感受到传统文化所具有的魅力，以此来实现学习能力及核心素养培养的教学目的。

（二）注重分析作者生平，深刻体会作品内涵

通过对教材中文章的内容进行分析，能够发现每一位作者所呈现的作品都与其实际生活之间存在着密切的关联，并在此基础之上，来充分的体现出其自身所具备的思想及情感。所以说在高中语文这一学科的教学过程中，为了帮助学生能够深层次的理解并掌握，作者在文章中所表达的深刻内涵，便需要教师引导学生去了解一下作者的生平，并在此基础之上，来挖掘其中所涉及的传统文

化。例如，教师在讲解《声声慢》这一篇文章时，由于本篇文章的作者是李清照，所以说，在知识讲解之前，便可以为學生提供充足的时间，来引导学生借助互联网搜集一些李清照生活年代的资料，进而帮助学生真正的了解作者李清照的人生经历。当然，在课堂教学的过程之中，教师还可以尝试为学生推荐百家讲坛中，与其相关的介绍视频，以此来进一步加深学生对于知识的理解及掌握。例如，教师可以引导学生去重点了解一下作者的生平以及生活的时代背景，在此过程中，学生能够发现，李清照在作品创作的过程之中，前期所描述的主要内容是其闺中生活，也就是说，所写的内容大多都是日常所看到的风景以及个人的感触。而后期的作品，大多都是用来抒发自身孤独情感的。当然，在本课时内容学习的过程之中，教师便可以尝试引导学生从这一方面入手来对古诗词的内容进行进一步的分析以及探究，通过借助这样的方式，将更有助于帮助学生对其内容进行深层次的理解及掌握，并形成相对良好的课堂教学效果。事实证明，在高中语文教学的过程中，通过对作者的生平进行分析，将有助于帮助学生进一步了解并掌握作者进行文章创作的背景，掌握其深刻的内涵，真正的感受

到传统文化所具备的魅力，实现学习能力及文化素养的培养。

（三）注重基础知识讲解，培养语言运用能力

在高中语文这一学科的教学过程中，为了进一步提高学生的学习效果，那么则需要教师在教学时，注重完成基础知识的讲解，并且能够在此基础之上，完成传统文化教育的渗透。如此一来，不仅有助于培养学生形成良好的语言运用能力，还能够真正的实现文化传播的目的。

例如，教师在讲解《劝学》这一篇文章时，由于本篇文章属于文言文体裁，因此，教师在教学的过程之中，应该有意识的完成传统文化教育的渗透。根据研究表明，在文言文之中，大多都有一词多义的现象，所以说，在课堂教学的过程中，针对这一部分内容的讲解，不仅仅要帮助学生真正了解到其中所涉及的实词以及虚词，更应该积极主动的完成传统文化教育的渗透，通过将语言知识与传统文化教育进行充分的结合，将有助于进一步加深学生对于知识的了解及掌握程度，促进其文化素养得到有效提升。例如，在文言文之中，对于不同的身份以及不同地位的人，在对其死亡进行描述时，也会使用到不同的说法。例如，天子离世时使用崩，而普通的官员离世则使用卒。通过带领学生对这些词语的意思进行分析及探究将更有助于帮助学生理解文章所表达的内容，并在此基础之上，掌握丰富的基础知识，深刻的感受传统文化，培养学生形成良好的文化素养。

（四）开展课外拓展活动，提高学生综合素质

在高中语文这一学科的教学过程之中，积极主动的完成传统文化的渗透，其主要目的不仅仅是帮助学生完成传统文化的了解及掌握，培养学生形成良好的文化素养，更是为了真正的实现传统文化的传承以及弘扬。在教学的过程之中，教师一定要注意，不应该将传统文化的渗透局限在课堂上，而是应该积极主动的为学生设计并开展丰富的课外活动，进而帮助学生在潜移默化的过程中，形成良好的文化素养。

例如，民俗传统文化是千百年来积累形成的，并且与人们的实际生活之间存在着密切的关联，在节假日来临之际，很多的地方都会举办形式多样的传统文化活

动，那么，教师在教学的过程之中，便可以利用这一契机来设计并开展传统文化的教育，引导学生积极主动的参与到各类型的活动之中。例如，在端午节来临之际，大多数的学生对于这一传统节日并没有产生深层次的了解及认知，只是知道这一节日的设立是为了纪念伟大的诗人屈原，但是，却对传统文化活动的项目缺乏了解。所以说，在课堂教学活动开展的过程之中，便可以引导学生积极主动地参与到包粽子以及观看龙舟比赛等等一些活动的过程之中，除此之外，还可以在此基础之上，为学生播放与屈原相关的影视作品，通过借助这样的方式，将有助于帮助学生更好的了解并掌握端午节的起源。事实证明，在高中语文教学的过程之中，积极主动的完成传统文化的渗透，为学生设计并开展课外拓展的活动，将有助于帮助学生了解并掌握丰富的民族文化，并在此基础之上，培养学生形成良好的民族认同感，更好的实现传统文化的传承以及发扬。

总而言之，在高中语文这一学科的教学过程之中，完成传统文化的渗透，存在着相对较多的好处，不仅有助于真正的发挥出语文这一学科教学所具备的作用，培养学生形成良好的学习能力以及核心素养，除此之外，还能够在此基础之上，真正的推动课堂教学的形式以及内容实现多样化，以此来实现高效课堂的构建。所以说，这便需要教师在教学的过程之中，能够真正的做到充分的了解并掌握传统文化所具备的价值以及潜力，通过落实上述的课堂教学策略，进而真正的实现两者的有机结合，帮助学生在传统文化的熏陶之下，形成良好的精神品质。

参考文献

- [1] 罗天. 高中语文传统文化学习研究[J]. 中华辞赋, 2019, No. 68 (08): 241-242.
- [2] 储燕. 高中语文传统文化教学策略探究[J]. 年轻人, 2019, No. 012 (12): 121-122.
- [3] 杨成平. 高中语文传统文化培养方法研究[J]. 高考, 2018, No. 288 (28): 207-208.
- [4] 冯慧臻. 高中语文传统文化的渗透浅探[J]. 课外语文, 2018, No. 277 (18): 162-163.
- [5] 吴雅丽. 高中语文传统文化课程开设的意义及教学策略[J]. 甘肃教育, 2018, No. 607 (11): 52-53.