

“双减”背景下高质量作业设计策略

陈雪

六盘水师范学院

摘要：“双减”政策下，高质量作业以立德树人为根本归旨，聚焦学生核心素养，促进学生全面发展，有效回应了教育改革的呼声。高质量作业设计策略包括：以生为本，设计分层作业；减量增质，设计典型作业；围绕核心素养，设计跨学科作业；丰富结构，设计多样化作业；转变评价理念，实施有效反馈。通过优化作业设计，减轻学生学业负担，促进学生核心素养的发展。

关键词：双减政策；高质量作业；作业设计

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2022.03.210

2021年7月，中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》，明确提出作业设计要符合学生学习规律，布置弹性、分层和个性化作业，以体现素质教育的价值导向。^[1]“双减”政策的提出在我国引起了强烈反响，掀起了中小学教育教学改革的浪潮，作业设计与布置成为“双减”政策落地的关键。

当前，我国中小学作业改革正热火朝天，但成效甚微，作业设计仍存在着数量过多、结构单一的、趣味性不足等问题，高质量作业则是对当下国家和社会对人才培养期待的回应，同样也是促进学生健康发展的现实需要，它与教育改革、知识学习以及核心素养培育息息相关。基于此，高质量作业是指以立德树人为根本归旨，聚焦学生核心素养，促进学生全面发展的教学活动。具有多样化、个性化、科学性的特征，能够有效实现作业的“减负增效”，满足学生的个性化需求和促进学生综合能力的发展。

一、以生为本，设计分层作业

作业作为课堂教学的有效补充，是提升学生能力，落实“双减”政策的重要途径，它包括作业设计、布置、批改、评价、反思等内容，其中作业设计作为首要环节，是检验作业效果好坏的前提条件。我国中小学传统作业设计往往采取“一刀切”的模式，作业内容统一，评价标准统一，数量统一。全班学生按照老师的统一要求完成作业，学生没有自主选择的权利，只能被动接受，在作业设计中处于弱势地位。学生是教育教学的主体，每个学生都是独立的个体，教学要因材施教，同样作业的设计也要充分考虑个体差异，符合学生的身心发展特点，每个学生的知识水平、认知能力存在一定的区别，教师要做好学情分析。学情分析作为一个连贯性的整体应贯穿教学整个环节，包括教学前、教学中以及

教学后。教学前分析是高质量作业设计的逻辑起点，教师可以了解学生的知识水平和学习基础；教学中分析，有利于教师观察学生的课堂表现和学习状态；教学后分析能帮助教师了解学生对知识的掌握程度，反馈教学效果。在充分掌握学情的基础上了解学生的真实学习情况，能够有效设计分层作业。

作业设计既要有基础性，又要具备发展性和探究性，体现出作业设计的层次结构。例如，教师在讲完《独立宣言》的内容后，可以设计以下作业：（1）了解《独立宣言》的基本内容及背景；（2）分析《独立宣言》的理想信念是什么？（3）模仿《独立宣言》的内容结构，撰写自己生活中的独立宣言。可以发现这三项作业的难度是依次递增的，第一题主要检验学生对基本知识的掌握情况，难度较低；第二题旨在考察学生对问题的分析能力，难度中等；第三题重点培养学生的探究能力，能否与现实生活有机结合，具有较强的灵活性，难度较高。学生则可以根据自身实际和兴趣选择相应的作业。因此，通过这样的作业设计，既能够满足学生的个性化需求，体现一定的层次性和发展性；又打破了单一的封闭型作业模式，体现出作业的开放性和多样性。总之，教师在设计作业时要以学生的发展为出发点和落脚点，对于学习能力强的学生，可增加一定难度；对于学习能力较差的学生，适当降低要求，把作业难度应符合学生的最近发展区，使学生“踮踮脚能完成”的程度。根据学生已有的知识经验设计分层作业，提升作业设计的科学性，只有这样，学生才能有效提升，真正发挥作业应有的功能作用。

二、减量增质，设计典型作业

“题海战术”是我国中小学教育长期存在的顽疾，大多数教师认为“题海战术”是提升学生成绩的关键方法，错误的作业观念往往给学生传达出作业数量越多，

教学效果越好的信息，数量的多少和学生成绩成正比关系。作业为考试服务，带有明显的功利主义倾向，这种狭隘的目标违背了立德树人的根本宗旨。只求数量忽视质量的“低效作业”极大增加了学生的负担，学生花费大量时间做作业，教师耗费大量时间批改，其效果不尽人意。“双减”政策下指出要减轻学生学业负担，保证学生的身心健康，首要条件就是减少作业数量，设计典型性和针对性强的作业，转变学生对作业的“排斥”心理，实现作业设计的“减负增效”，促进学生健康发展。

“双减”政策下高质量作业设计要“高效”，必须从传统的固式练习转向变式练习。^[2]教师作为作业设计的主体，首先要转变传统作业观念，打破固有思维的局限性，探究作业创新形式，精选作业典型，实现学生知识的有效迁移。在掌握基础知识的前提下，更为重要的是发展能力，达到触类旁通的效果。其次，要严格控制作业总量，一二年级不布置家庭作业，小学三至六年级作业完成时间在60分钟内，初中作业则不超过90分钟。^[3]在规定的时间内布置等量作业，适当减轻学生的负担。教师要处理好“重复”和“反复”的关系，反复有利于强化知识技能的学习，重复作为一种低效手段，不利于学生身心健康^[4]根据艾宾浩斯遗忘曲线可知，教学中的反复是十分必要的，可以强化学生对知识的巩固和记忆，例如物理公式的应用，教师则可以设计多样化的作业，让学生反复训练从而达到熟练运用公式的目的。而重复作为一种机械学习，在作业中滥用则会挫伤学生学习的积极性，例如语文作业中一个生字让学生抄写30遍，用这个生字组词再抄写30遍，用这个词造句又写30遍。因此教师要妥善处理好“重复”和“反复”的关系。最后，作业设计要紧密结合教学目标，突出重点难点，教材作为学生学习的载体，也是课程标准的具体化，教师要在吃透教材的基础上，合理设计典型作业，多问“为什么”，少问“是什么”，避免重复低质量作业。

三、围绕核心素养，设计跨学科作业

长期以来，我国传统作业设计的突出弊端主要体现在内容枯燥无味，结构通常局囿于本学科，以书面纸笔作业为主，缺乏探究、实践以及体验式作业。面对全球教育的改革和新时代社会发展对人才培养的需要，教育教学进入了素养时代。培育学生核心素养，既是学生自我发展的需求，也是适应全球教育改革的重要措施。它注重学生的过程性学习，强调能力的发展。面对未来

社会的不确定性，教育应该从关注“做题”转向“做事”，从关注“确定性知识的获得”转向“面对不确定性情境的素养”。^[5]因此作业的设计也应符合核心素养的理念和要求，为学生的发展提供动力。

《义务教育课程标准（2022年）》新增跨学科主题学习专题，要求打破学科藩篱，实施多学科综合教学，教学理念的转变也为作业的设计提供了新思路。作业设计同样需要打破学科界限，以本学科为主，综合运用各学科知识，实行跨学科的综合作业。教科书上提供的作业是经过学科专家精心挑选所设计而来，教师除了充分利用教科书上的作业，还可以创新作业形式，结合教学重难点进行作业的二次开发。一方面，以课程标准为依据，结合跨学科主题内容制定作业目标，即学生通过完成作业能达到核心素养的哪些指标，在关键能力上能否得以提高；另一方面，跨学科作业要立足本学科，整合相关学科知识，围绕关键问题展开，充分培养学生的思维能力。例如，在历史教学中，学习“郑和下西洋”这一内容时，首先，教师引导学生搜集郑和下西洋的目的、时间、地点等相关背景信息；其次，从跨学科角度设计问题，郑和下西洋的路线有什么地理特征，运用了哪些导航方式？经过了哪些国家？他在途中可看到哪些美景，可能会面临什么危险？再次，帮助学生查找明朝的历史文献、当代的纪录片；最后，由学生独立撰写“郑和下西洋日记”。从始至终，教师作为协助者在疑难处点拨，让学生自主探究，通过跨学科的作业形式，既可以增加学生学习的兴趣，还能促进学生对相关学科知识的掌握及能力的发展，拓展学生思维的广度和深度，体现了作业具有帮助学生巩固知识、迁移知识以及运用知识的功能。

四、丰富结构，设计多样化作业

结构单一是我国传统作业设计的显著缺陷，教师缺乏对作业设计的创新意识和能力，对教学参考书和网上资源提供的作业不假思索拿来就用，盛行“拿来主义”，而通常有些作业并不适合在教学中使用，学生为了完成教师的任务往往持着消极的被迫心态完成作业，极大阻碍了学生学习的积极性，为了解决这一难题，必然要设计多样化的作业形式。

多样化主要体现在形式、内容和两方面：一是形式多样，根据作业功能，可划分为预备性作业，练习性作业、扩展性作业以及创造性作业。^[6]不同类型作业的要求不同，所产生的效果也有差异。例如，预备性作业强调为学生学习新知识提前打下基础，进入学习的准备状

态；练习性作业旨在巩固练习学生课堂所学相关内容，加强记忆；扩展性作业要求学生在掌握知识的基础上，能够有效运用解决现实问题；创造性作业具有较大难度，着重培养学生的创新思维能力，实现知识的迁移和再创造。“双减”政策的提出为作业设计提供了理论指导，以作业类型作为选择的出发点，按照学科知识体系和学生心理发展特点，设计恰当合理的作业形式。^[7]因此教师要擅于根据不同类型作业的功能，有目的的布置多结构的作业，完善学生的薄弱之处，促进学生的深度学习和高阶思维能力的发展。二是内容多样，作业内容要符合学生兴趣，贴近现实生活实际，加深学生的情感体验，促进对知识的理解。例如历史作业，应充分发掘和利用身边的历史资源，可以让学生看一看，参观当地博物馆，通过历史文物和古迹切实感受历史的发展变迁；可以让学生演一演，扮演历史剧，在角色扮演的过程中深刻理解历史人物的心理特征，感悟历史的趣味性；还可以让学生写一写，撰写历史小论文，培养学生的历史思维能力和写作能力。此外，还可利用现代信息技术，采用线上线下相结合的作业形式，通过丰富多样的作业内容，提升作业的趣味性和情境性，使学生从“被迫”接受到“主动”完成作业的转变。总之，多样化的作业设计既响应了当下教育改革的需要，又极大促进了学生个体的发展，能够多层次的满足学生的需求。

五、转变评价理念，实施有效反馈

作业反馈是高质量作业设计的最后环节，教师根据作业反馈，可以了解学生对知识的掌握情况，进而查缺补漏，调整教学方法，因此作业反馈在教学中发挥着不可替代的作用。传统的作业反馈功能往往不被重视，目的仅限于评判学生成绩等级的工具，忽视人的发展。而高质量作业的反馈旨在转化评价方式，强调由重结果向重过程转变，要突出其过程性、有效性和功能性的特征。

首先，教师在批改作业时不应只给出对或错的评价结果，而要通过作业深入分析学生在知识方面存在的不足，并给予一定的改进建议，帮助学生快速进步和成长；其次，教师除了考察学生的作业完成情况，还应关注到学生在态度、能力、方法等维度的发展，并建立一定的反馈评价机制，关注学生的综合表现，以此提升学生的核心素养；再次，对作业的评价不应完全按照参考答案的标准作为对错的依据，尤其在批改开放性作业的时候，答案可以是多种多样的，言之有理即可。例如提到中华人民共和国成立以来所取得的成就，可以是政

治、经济、文化的相关成就，也可以是建筑、制度、技术方面的内容，因此答案可以涉及改革开放、两弹一星、武汉长江大桥、双百方针等内容，这些都是专属中国的“国家记忆”。一题多答，给学生提供思维发散的广阔空间，既能充分激发学生学习的积极性和热情，又能促进学生的思维能力和问题解决能力的提高，引导学生自主学习。最后教师要不断进行自我反思，通过学生的作业完成情况进行自我追问，教学方法是否合理？教学重难点是否清晰？教学节奏是否得当？学生掌握情况如何？通过有效反思，不断提升自身的教学能力和素养，促使学生能力的提高。因此，作业反馈具有提升作业设计质量，促进学生的发展，有效提升教师的教学能力的多重优势，它既是作业设计的重要组成部分，也是检测学生作业完成质量的有效途径，教师要设置多样的作业评价形式，充分发挥作业反馈的功能。

结语：长期以来，我国传统作业设计通常存在着结构单一、内容重复、数量过多、反馈不足等诸多问题，高质量作业则是基于传统作业的弊端进行的改革，旨在提升作业设计质量，丰富作业设计内容，优化作业反馈机制，有效减轻学生负担过重的现状，它既是落实“双减”政策的重要途径，也是贯彻立德树人根本任务的现实需求。教师要以学生的发展为出发点和落脚点，不断优化作业设计，有效培养学生的核心素养。

参考文献

- [1] 中共中央办公厅 国务院办公厅《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》
- [2] 魏君洪、赵鹏程. “双减”背景下高质量作业设计的本真洞察[J], 教学与管理, 2022年10月。
- [3] 中共中央办公厅 国务院办公厅《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》
- [4] 许晓莲、陈佑清. 有效作业的影响因素及提升策略[J], 中国教育学刊, 2015年10月。
- [5] 谢翌、陈雯. 高质量学校课程体系：价值指向、基本特征与建设理路[J], 课程·教材·教法, 2023年2月。
- [6] Cooper H, Robinson J, & Patali E. Does Homework Improve Academic Achievement? A Synthesis of Research, 1987-2003[J]. Review of Educational Research, 2006 (01): 1-62.
- [7] 王学男, 赵江山. “双减”背景下作业设计的多维视野和优化策略[J], 天津师范大学学报(社会科学版), 2022年2月。