

小学英语国际理解教育校本课程开发

——以峰峰矿区外国语实验小学为例

查羽娴

峰峰矿区外国语实验小学

摘要:目前,全球化推进,国际交流频繁,国际理解的教育备受关注。因此,英语教学承载着传递各国信息,增进各国联系,互通彼此礼仪和文化、增进对世界各国的理解的作用与任务。峰峰矿区外国语实验小学在分析国际理解教育现状与研究实施国际理解发展的基础上,从小学英语外教校本课程和活动校本课程两个方面进行校本课程开发与实施:在小学英语学科上,强调语言知识应用于多元文化的理解;在活动课程上,学生们通过真实的语言活动课程,对国际理解教育内容能够系统、深入感知。探讨了在小学英语教学中如何根据现实需要出发,形成具有学校特色的国际理解教育的校本课程及实施途径——每日一句——英语桥、小眼看世界、外语节。国际理解教育校本课程在我校有效进行,学生在国际理解知识、能力和态度方面都有了不同程度的提升。

关键词:峰峰矿区外国语实验小学;国际理解教育;校本课程;小学英语

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2022.03.196

一、小学英语国际理解教育校本课程开发存在的问题与现状

《义务教育英语课程标准(2022年版)》提出“教师要敢于突破教材的制约,充分挖掘教材以外的资源。”

(一) 国际理解教育的概念

国际理解教育是各国在国际社会组织的倡导下,以“国际理解”为教育理念而开展的教育活动。我们在青少年中开展国际理解教育是为了使青少年在对本民族文化认同的基础上,了解别国历史、文化、社会习俗的产生、发展和现状;学习与其他国家人们交往的技能、行为规范和建立人类共同的基本价值观。

(二) 校本课程的概念

2001年,教育部印发了《基础教育课程改革纲要(试行)》的通知,指出:“实行国家、地方、学校三级课程管理,增强课程对地方、学校及学生的适应性。”

2001年叶澜提出校本课程是以学校为课程编制主体,学校自主开发与实施的一种课程,是相对于国家课程和地方课程而言的一种课程。

2022年版的《义务教育英语课程标准》提出:“学校可以适当选用或者开发教材之外的优质教学资源,以补充教材的教学内容。”许多学校根据相关政策已经开发与实施了独具特色的英语校本课程。

本文以峰峰矿区外国语实验小学英语校本课程为例,分析我校基于核心素养培养的小学英语校本课程开发与实施方法途径,旨在提升小学生国际理解能力。调查发现,目前针对小学英语的国际理解教育教材和课程并没有现成可借鉴的依据;因此,我校不断探究国际理解教育的实施途径,并找出实施过程中的不足,逐步完善我校国际理解的校本课程。

二、国际理解教育与外语教育的相关性概述

(一) 外语教育是国际理解教育的基础性

国际理解就是对异域文化的认知能力,语言与文化的关系密切。语言是文化的载体和外化;而文化丰富着语言的内容。人们学习外语的同时,注定伴随着对一国文化的理解认知。例如:对民族历史地理、风土人情、生活习俗、艺术文化等的认识和理解。因此说,外语教育是提高学生异域文化认知能力的重要渠道。

(二) 国际理解教育对外语教育的推动性

交流性——是外语教育基本目的,外语教学有助于对异国文化、风土人情、历史地理、生活习俗的了解。外语教学与基于国际理解教育应该相互结合。传统的外语教育重语言技能、轻文化,缺少对语言承载的文化精髓和交流能力。

交流性+体验性——是国际理解教育的外语教育的目的。外语教育应真实地为学生创造有效的语言文化环境和运用语言的环境。

三、小学英语国际理解教育的内涵

(一) 国际理解教育在小学英语课程中的作用与要求

1. 国际理解教育在课程标准中的地位

2022年版的《义务教育英语课程标准》提出:基础教育阶段英语课程的任务之一是帮助学生了解世界和中西方文化的差异,拓展视野,培养爱国主义精神,形成健康的人生观,同时将“文化意识”作为课程的核心内容之一提出。将“文化意识”划分为文化知识、文化理解、跨文化交际、意识和能力等几个维度,并对各年段应完成的具体分级目标做了详尽描述;在英语课程的其他相关内容中,也都关注了国际理解教育的内容,如在“学习策略”内容中有“交际策略”维度,在“情感态度”内容中有“祖国意识”“国际视野”等。

2. 国际理解教育在教材内容中的地位

在2022年版的《义务教育英语课程标准》的指导下,各版本教材在编写中都一定程度地体现了国际理解

教育的相关内容。以峰峰矿区外国语实验小学所使用的《英语 冀教版（三起）》为例，教材每个单元围绕一个话题展开，其中涉及部分国家的不同文化。

（二）小学英语课程中国际理解教育的现状与问题

1. 国际理解课程内容缺乏系统性

冀教版（三起）小学英语涉及一些关于国际理解教育的知识，例如：文化知识、人文观念、社会生活等，有助于学生掌握异民族文化知识，但是教材里没有详细类化这些零散的国际理解内容。领域杂、层级乱，很多教材都没能很好的融合国际理解课程。例如：冀教版（三起）小学英语只是将这些内容是按照教材体系编排，没有从国际理解教育的目标出发进行系统安排，导致国际理解课程内容的缺乏系统性。

2. 国际理解课程实施失去有效性

一是，“文化意识”被弱化成“背景介绍”，由于国际理解教育相关的课程内容编排比较零散，教师在教学过程中往往把国际理解教育只作为简单的文化介绍，使其得不到应有的重视；

二是，“文化意识”被替代成“语言技能”，教师并不重视国际理解的内容和课程目标，更注重语言技能知识教学，讲语音、词汇、语法知识，忽略国际理解态度以及对外来文化的认知、比较、参照、取舍、传播的能力、外语运用能力和跨文化沟通能力的培养。

四、小学英语校本课程开发思路

（一）峰峰矿区外国语实验小学英语校本课程概况

峰峰矿区外国语实验小学课程计划，1-2年级每周课时数3节，3-6年级英语周课时数6节，峰峰矿区外国语实验小学是培养学生“国际视野、家国情怀”这一办学特色为目的，围绕素质教育核心，提升学生的核心素养。抓住课程建设这一重心，每天早晨设置10分钟的每日一句英文名人名言——英语桥，每周三下午设置一节英语校本课——小眼看世界，每学年的上半学期举办——外语节活动。在“每一个学生都重要，每一个课程都育人”的理念指导下，开发了具有外国语实验小学特色并体现国际理解的校本课程。它是国家英语基础性课程的拓展和补充，是形成基础、拓展和创新性课程三位一体的校本课程体系的重要组成部分。

（二）校本课程主要内容

根据克拉申*i+1*理论，学生接触的语言材料要适合当前学生的学习水平，这样才能对语言学习产生积极影响，否则可能会因为水平和语言材料不匹配而造成不良后果。

峰峰矿区外国语实验小学使用河北教育出版社出版的小学英语（三年级起点）教材，该教材共8册，每册4个单元，合计32个单元，每个单元用5-6课时完成，以此为基础，每个单元配套（晨读+周三下午第一节课+春季学期的外语节）作为校本课程，校本课时中使用开发的《英语桥》校本资源、小眼看世界微课、外语节班级活动、年级活动、学校活动，初步形成峰峰矿区外国语

实验小学英语多维度国际理解的校本课程。

《英语桥》校本课程与英语教材进行一体化设计，共包含有“名言名句、人物故事、互动问答”三大板块，旨在通过名言名句，丰富学生的英语文化知识的积累，同时名言名句的人物故事介绍作为背景文化，扩大了孩子们对国际人物的了解，增加了学生对历史文化和发展的宏观体验，在体味名人名言，名人故事时，课程以广播的形式与配套纸质教材同步进行，在名言诵读与人物故事过程中配一首著名世界名曲，让学生在优美动听的世界名曲中提升国际理解的文化意识。英语语言输入量，孩子通过听、读、说等多维方式习得语言与文化。

《小眼看世界》校本课程与英语教材进行一体化设计，共包含有“实景对话、国家介绍、知识汇总”三个项目，旨在鼓励学生积极参与小眼看世界微课的录制、加大地道英语语言的输入、拓展异域文化的了解。孩子通过观看、视听、跟读来实现对一期一国家、一国一文化的理解。

《外语节》校本课程与英语教材进行一体化设计，共包含有“班级活动、年级活动、校级活动”三大环节，旨在以一带一路为主线，以不同大洲为单位，学习了解沿途各国的文化、历史、经济、语言等等，扩大学生的世界眼光，提升学生的国际素养。开幕式——统揽各国、中期活动——护照积分、校级活动——服贸会，学生们在不同阶段对异国文化理解也层层加深，例如：第一阶段班级活动，了解国旗、国名、位置；第二阶段年级活动，了解不同国家的历史、人物、首都、风景、政治、经济、文化等等在每班英语角展示出来；第三阶段校级活动，通过绘制宣传海报、学习异域特色舞蹈、制作异国手工、弹奏异国乐器、哼唱异国名曲、模仿学习外国基本交际语言等多维方式习得异国文化在服贸会活动中尽情的演绎出来。

五、基于国际理解教育的小学英语校本课程开发

峰峰矿区外国语实验小学从学科课程和活动课程的角度进行国际理解教育的校本课程开发。

（一）外教校本课程开发

2019年秋季，学校1-6年级开设了校本外教课程，聘请母语为英语，专业为心理学的外籍教师Cindy老师与本校英语教师由初期协同教学，过渡到学生独立全程与外教互动的课程学习。外籍教师根据这些课程内容主题编撰相应的文本材料。外教课的课程目标与内容：低段年级——英文歌曲和激趣游戏相结合学英语；中段年级——真实情景与英文对话相结合学英语；高段年级——全英学习英语词汇、句型、语篇建构知识。外教课程培养了学生的英语思维能力；激发了学生的语言交际能力，熏陶了学生的跨文化交际意识，感受到外籍教师的交流方式，体味到中国文化与异域文化的差异。

下表为具体外教课程的多元课程补充形式实施方案：

年级	课程目标与内容	多元课程补充形式	成效
一	英文歌曲和激趣游戏	外国儿童课堂games	培养了学生的英语思维能力
二		外国儿童经典chants	激发了学生的语言交际能力
三	真实情景与英文对话	外国儿童著名stories	熏陶了学生的跨文化交际意识
四		外国儿童经典dramas	感受到外籍教师的交流方式
五	全英学习英语词汇、句型、语篇建构知识	外国儿童经典songs	体味到中国文化与异域文化的差异
六		外国儿童经典films	了解外国风土人情

(二) 活动校本课程开发

学校以“用美好眼光晓看世界多彩，以优雅情怀感受异域风情。”为主旨，开发我校的英语校本活动课程，通过校本活动课程，活动课程的目的旨在是学生体会到作为一名中国少年，我们要放眼世界，走进不同国家，求同存异，扬长避短。培养孩子有跨文化的思想意识，通过了解各国的历史文化，感受世界共同体，扩大世界眼光；同时让孩子在活动中学会相互尊重，相互理解，相互合作，形成世界观，发展观。

英语活动课程的开发包括学期活动和常规活动两个方面。

1. 学期活动校本课程

我校外语节每年活动经历三、四、五月份。活动以“一带一路”为主线，系列化、仪式化。每年了解一个“一带一路”的沿线的区域。例如：第一站亚洲；第二站非洲；第三站—中东欧。

例如，今年外语节的口号是“Building the Bridge, Connecting China and Central & Eastern Europe.”——共建中东欧桥梁，紧握中东欧纽带。在外语节的活动中，让学生在理解、体验、制作、探究中接受多元的文化，丰富学生实践，从而培养国际理解教育的思想，通过了解各国的历史和现状，更加珍惜来之不易的和平，培养民族精神，激发学习的动力。

活动将本着全体教师落实、全体学生参与的原则，从3个层面进行：

1. 自主探究；2. 年级活动；3. 校级活动。

自主探究重在学生为主体，教师为指导下自觉参与、主动了解，适当寻求家长的支持与帮助。

年级活动以选定的国家为落脚点，深入了解、深度挖掘、多元视角。通过任课教师引领，在课堂中有效落实与开展。

校级活动通过校服贸会和文艺展演形式展现不同地区的特色文化。通过创设真实情景，让学生们感受跨文化的多彩，激发学生学习多种语言，使学生逐渐体会英语作为国际语言的桥梁纽带作用，同时学生更加感受到祖国繁荣在世界中的地位不断提高，其语言、文化才

会更加有影响力。

2. 每周活动校本课程

《小眼看世界》校本活动课程与英语教材进行一体化设计，共包含有“实景对话、国家介绍、知识汇总”三个项目，同样与外语节活动相辅相成，以“一带一路”为主线，与本学期的外语节活动互为拓展。旨在鼓励学生积极参与小眼看世界微课的录制、加大地道英语语言的输入、拓展异域文化的了解。孩子通过观看、视听、跟读来实现对一期一国家、一国一文化的理解。

3. 每日活动校本课程

每日校本活动课程包括每日一读、每日一句—英语桥等，使学生在每日校本活动课程中“看、听、读、写、说”对国际理解的有更深入的认识。

每日一读—英语角。学校设置英语角，进行分级阅读，进行国际文化学习成果展示。分层阅读书架角、阅读展示角。阅读书架角摆放了英文绘本、小说、童话、名著、歌曲集等，学生可自由选择阅读。阅读展示角，学生可以根据自己的阅读，绘制出自己对文章图画、思维导图、制作出文章的主人公布偶、陶人等等。激发学生学学习、运用英语的兴趣。

每日一句—英语桥。为了让学生浸润在中外文化交错的校园文化生活中，为学生营造学习国际氛围，更为提供给学生大胆展示机会，鼓励外语爱好者勇于展示自我，学校开设每日一句—英语桥校本活动课程，主要在每天早成入校10分钟之内“每日一句”时间向全校学生播放。外语广播站以英语节目为主，同时也进行简单的德语、法语、俄语歌曲内容的广播。播报内容在英语教师的指导下，由播报员与老师共同收集资料，剪辑歌曲，借此向同学们介绍一些异域的文化习俗，使学生进一步了解世界多元文化。

基于国际理解教育的英语课程开发，使峰峰矿区外国语实验小学的英语课程和教学有了准确的定位。将英语课程根植于厚重的文化之上，在关注学生语言知识、技能发展的同时，更关注其情感态度、学习策略、文化意识的培养，为学生提供学英语、用英语继而了解世界的环境是峰峰矿区外国语实验小学英语课程开发的最终目标。

参考文献

[1] 教育部. 义务教育英语课程标准(2022年版)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022

[2] 吴刚平, 陈华, 徐晨盈, 赵晓雨. 校本课程开发20年[J]. 全球教育展望, 2021(12): 3-18

[3] 曹秀娟. 校本课程开发的现状及其对策研究[D]. 长沙: 湖南师范大学, 2013.

[4] 程晓堂, 赵思奇. 英语学科核心素养的实质内涵[J]. 课程·教材·教法, 2016, 36(5): 79-86

[5] 核心素养研究课题组. 中国学生发展核心素养[J]. 中国教育学刊, 2016(10): 1-3

[6] 叶澜, 课程改革与课程评价[M]. 北京: 教育科学出版社, 2001.