

# 中职学生应用文写作水平影响因素分析

王俊伟

本溪市机电工程学校

**摘要：**中职学生的应用文写作水平对于其未来学术和职业发展具有显著的影响。本研究旨在深入分析中职学生应用文写作水平的影响因素，以及针对这些因素提出的相应提升策略。通过探讨教师认知偏差、学生学习兴趣不足以及作文基础水平的不一致性等教育背景因素，本文进一步关注阅读习惯、写作实践，以及写作意识和态度等核心因素的作用机制。通过对这些因素的综合分析，本研究旨在为中职学生应用文写作教学和培养提供理论指导，从而促进他们的写作能力和表达效果得以全面提升。

**关键词：**中职学生；应用文；写作水平；分析

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2022.04.044

## 引言

在信息时代，高效的应用文写作能力被认为是中职学生必备的核心素养之一。然而，我们也必须正视当前中职学生应用文写作水平参差不齐的现实。教师认知的偏差、学生学习兴趣的匮乏，以及作文基础水平的不足，都在一定程度上制约了学生在应用文写作领域的发展。因此，深入探讨影响中职学生应用文写作水平的因素，寻找切实可行的提升策略，成为当前教育研究和实践的重要议题之一。本文将系统性的视角，分析阐释这些因素的内在联系，旨在为中职学生应用文写作水平的提升提供有益的指导和建议。

## 一、中职学生应用文写作教学现状分析

### （一）教师的认知存在偏差

中职学生应用文写作教学的现状受到教师认知偏差的影响。教师在课程设计和教学实践中，存在对于中职学生应用文写作能力的过高或过低估计，导致教学目标和方法的不准确选择。一些教师可能倾向于过于强调应用文写作的表面特征，如格式和语法，而忽略了深层次的逻辑和思辨能力的培养<sup>[1]</sup>。另一方面，部分教师因为对中职学生的期望较低，而降低了教学的难度和深度，限制了学生在应用文写作领域的发展。因此，认识到教师认知偏差对中职学生应用文写作教学的影响，有助于更准确地定位教学重点，提升学生的写作能力和创造性思维。

### （二）学生的文化课学习兴趣不足

在中职学生应用文写作教学中，学生的文化课学习兴趣不足是一个重要的现实问题。由于中职教育的特点，部分学生可能将文化课视为次要的学习内容，而更倾向于关注职业技能的培养，导致了学生在应用文写作时缺乏对文学、历史、社会等领域的深刻理解和积极探索的动力。他们可能对于丰富的背景知识和多元的文化

元素缺乏兴趣，从而影响了在应用文写作中的创意和深度。因此，教育者需要通过创新的教学方法和引人入胜的教材，激发中职学生对文化课的学习兴趣，从而提升他们的综合写作能力。

### （三）学生的作文基础水平良莠不齐

在中职学生的应用文写作教学现状中，学生的作文基础水平呈现出良莠不齐的特点。一方面，部分学生可能在初中阶段就具备了扎实的写作基本功，对于句子结构、篇章逻辑等方面具备较高的理解和应用能力。另一方面，也存在一部分学生缺乏足够的作文基础，表现为语法错误频繁、逻辑混乱等问题<sup>[2]</sup>。差异性不仅增加了教师的教学难度，也影响了整体教学效果。因此，应用文写作教学需要因材施教，对于不同水平的学生采取差异化的教学策略，帮助他们逐步提升作文基础，实现更高水平的写作能力。

## 二、影响中职学生应用文写作水平因素

### （一）阅读习惯

阅读习惯是中职学生应用文写作水平的关键因素之一。当前社会信息爆炸的背景下，部分中职学生更倾向于碎片化的信息获取方式，如社交媒体、短视频等，而忽略了阅读书籍、报纸和深入的文章同时影响了学生对于语言表达和逻辑结构的感知能力。缺乏持续性的阅读习惯也限制了学生积累丰富的词汇和表达方式，导致他们在应用文写作中显得平淡和缺乏个性。因此，针对这一问题，教育者可以通过开展有趣的阅读活动、推荐适合的优质读物，以及引导学生形成持续性的阅读习惯，从而提升他们的写作素材和表达能力。

### （二）写作实践

当前的教育环境中，学生的写作实践存在一系列问题。首先，部分中职学生可能因为缺乏足够的机会，而未能积极参与到各类写作活动中，无法在实践中不断磨

炼和提升写作技能。其次，一些教学模式可能过于注重传授知识，而忽略了实际写作过程的训练，导致学生缺乏实际操作经验<sup>[3]</sup>。此外，缺乏有效的写作指导和反馈机制，也可能让学生在写作实践中感到迷茫，难以找到改进的方向。

### （三）写作意识和态度

部分学生可能将应用文写作视为一项繁琐的任务，缺乏足够的主动性和积极性，缺乏对写作潜在价值的认知，导致在写作过程中缺乏动力和投入。其次，一些学生可能因为对写作技巧的不自信，而产生消极的态度，过度担心语法错误或表达不到位，影响了自己的写作信心。另外，也可能存在一些学生对于写作过程的认知偏差，将写作仅仅视为填鸭式的任务，而不注重思考和创造。

## 三、提高中职学生应用文写作水平策略

### （一）教师认知调整

教师在应用文写作教学中发挥着至关重要的作用，其认知对学生的写作能力培养有着深远影响。然而，当前可能存在部分教师在教学中对于应用文写作的认知存在偏差。可能表现为过于强调形式和格式，忽略了深层次的思辨和逻辑。也可能体现在对中职学生写作能力的期望不足，从而降低了教学目标和难度<sup>[4]</sup>。为了提升中职学生的应用文写作水平，需要教师从认知层面进行调整。首先，教师应深刻认识到应用文写作不仅仅是一种技能，更是一种表达思想和观点的方式。通过理解写作的本质，教师可以在教学中更注重学生的创造性思维和逻辑构建。其次，教师应根据中职学生的实际情况，制定合理的教学目标和策略。通过细化教学内容，根据学生的不同水平差异进行个性化教学，可以更有效地引导学生提升写作能力。此外，教师还可以充分认识到学生的潜力和能力，为他们设定更高的写作期望，激发他们的学习兴趣和动力。

### （二）激发学习兴趣

激发学生学习兴趣是提升中职学生应用文写作水平的关键策略之一。激发学生的学习兴趣和促使他们主动投入到写作学习中。首先，让学生可以选择自己感兴趣的主题进行写作。比如，在写作任务中留出一定的空间，让学生根据自己的兴趣和经历选择适合的主题。学生被赋予了自主权和创造性的空间，从而激发了他们的学习兴趣。通过允许学生根据自身兴趣、经验和观点选择写作主题，教育者能够满足个体多样性，增强学生的投入感和积极性<sup>[5]</sup>。自由的主题选择不仅使学生更有动

力去研究和深入思考，还使他们在写作过程中感受到更大的创造性，从而增强他们对应用文写作的吸引力。其次，组织学生阅读优秀的应用文作品，进行文学鉴赏讨论。在文学鉴赏活动中，教育者可以选择具有代表性和深度的文学作品，如名家经典散文、社会议题短篇小说等，让学生通过阅读和讨论，深入探讨作品的主题、情感、人物形象等要素。通过与同学分享自己的理解和感受，学生可以不仅提升文学鉴赏能力，还能够激发对于写作的热情。这些作品能够成为学生写作的素材和灵感源泉，帮助他们更好地理解作品结构、情感表达和意义阐释，进而在自己的应用文写作中融入更多的创意和深度。通过欣赏他人的作品，激发学生对于写作的兴趣，同时扩展他们的审美视野。此外，还可以组织写作比赛和作品展示。在写作比赛中，学生可以将自己的创作提交评选，参与竞争。比赛的激烈性和荣誉感能够激发学生积极创作，努力提升自己的写作水平。通过比赛，学生不仅可以体验到写作的挑战和乐趣，还能够从中获得反馈和认可，从而增强他们的写作自信心。

作品展示则为学生提供了展示自己写作成果的机会<sup>[6]</sup>。通过将自己的作品在班级、学校或其他场合展示，学生能够分享自己的创作经验、思考和情感，获得同学和老师的反馈和鼓励。公开展示能够激发学生的写作动力，培养他们的表达自信，同时也促使他们更加用心地反复修改和完善作品。

### （三）不同水平分层教学

在根据学生的写作能力和水平，将他们分成不同层次的小组或班级，实施差异化教学，能够更好地满足学生的个性化需求，提升他们的学习效果和写作水平。首先，将学生分成不同水平的小组，每个小组内成员的写作水平相近。教师可以更有针对性地为每个小组设计不同难度的写作任务，确保每个学生都能够在适合自己水平的任务中充分发挥。例如，高水平小组可以承担较为复杂的分析性写作，而中低水平小组则可以从较为基础的任务入手，逐步提升。其次，对于高水平学生，可以鼓励他们挑战更高难度的写作任务，并提供更加深入的指导。对于中低水平学生，可以采取更多的细致解读和实际范例，帮助他们逐步掌握基本写作技巧。此外，不同水平分层教学还可以促进同伴之间的互助学习。高水平学生可以在小组中担当导师角色，为中低水平学生提供指导和支持，互助学习不仅可以增进学生的写作技能，还能够培养他们的团队合作和领导能力<sup>[7]</sup>。通过不同水平分层教学，教育者可以更好地满足中职学生的个

性化需求,提升他们的写作水平。不仅能够促进学生的学习动力,还能够一定程度上减少学习焦虑,让每位学生都能够在适合自己水平的环境中获得成功感和满足感。

#### (四) 引导学生养成阅读习惯

阅读对于丰富词汇、拓展思维、提升写作能力都具有积极影响。然而,许多中职学生可能由于社交媒体、短视频等影响,缺乏持续阅读的习惯。因此,引导学生养成良好的阅读习惯尤为关键。首先,教育者可以根据学生的兴趣和年龄,推荐适合的优质读物,如小说、散文、报纸、杂志等。例如,可以推荐一些与他们学习专业相关的书籍,或者涉及社会热点的文章,激发他们的阅读兴趣。其次,在课堂上教育者可以引导学生共同探讨一些有趣的话题,通过阅读文献和资料来支持自己的观点。这种氛围可以激发学生对于阅读的兴趣,使他们主动去查找相关信息并进行阅读。另外,学校和教育者可以设立特定的阅读时间,鼓励学生每天抽出一定的时间进行阅读,可以是课间休息时间、晚上的课外时间等。通过坚持每天阅读,学生可以逐渐养成阅读的习惯。此外,学校可以组织读书俱乐部,邀请学生一起阅读同一本书,并定期召开讨论会。在讨论会上,学生可以分享自己的阅读感受、理解和见解,从而加深对书中内容的理解和记忆。最后,教育者可以引导学生利用数字化资源进行阅读,如电子书、在线文章、博客等。这些资源更贴近学生的生活方式,有助于培养他们的阅读兴趣。

#### (五) 定期安排写作任务

定期安排写作任务能够培养学生的写作习惯,频繁的写作练习,可以不断积累经验、改善技巧,并逐步提升自己的写作水平。首先,通过安排不同类型的写作任务,如说明文、议论文、应用文等,学生能够接触到不同的写作风格和技巧,从而丰富自己的写作经验。不仅能够拓展学生的写作视野,还可以促使他们灵活运用各种表达手法,从而在不同的写作场景中游刃有余。此外,多样性的写作任务也能够激发学生的创造性思维,使他们更加愿意尝试新颖的写作方式,进一步提升他们的写作水平。其次,通过逐步难度递增的方式,教育者可以有效促使学生不断突破自己的写作瓶颈,从而达到更高的写作水平。从基础的写作任务入手,确保学生掌握了基本的写作技巧和表达能力<sup>[8]</sup>。随着学生的进步,可以逐渐引入更复杂、更具挑战性的写作题目。例如,从描述性的作文逐步过渡到分析性的作文,从简单的叙

述逐渐升级到辩论性的议论文。逐步难度递增的好处在于,它能够让学生在每一阶段都感到有所成就。当学生逐步攻克较简单的写作任务后,他们会积累自信,更有动力去迎接更高难度的挑战。同时,逐步挑战还能够帮助学生逐渐提升他们的写作技能,培养更深层的思考和分析能力。此外,教育者可以将写作任务与实际生活和职业应用相结合,让学生能够体会到写作的实际价值。例如,教育者可以引导学生撰写求职信、申请书、实践报告等,让他们能够在真实场景中体验到写作的价值。实际应用可以让学生更加认真地对待写作任务。实际应用为导向的写作任务还可以培养学生解决实际问题的能力。通过解决实际问题的写作任务,学生需要运用各种写作技巧和方法,以创造性的方式提出解决方案,有助于学生更好地适应未来职业和生活挑战。

#### 四、结束语

中职学生应用文写作水平的提升是教育领域的关键任务。本文分析了教师认知偏差、学生学习兴趣不足、作文基础不一致等因素,探讨了阅读习惯、写作实践、写作意识和态度等的影响。在此基础上,提出了教师认知调整、激发学习兴趣、不同水平分层教学、培养阅读习惯以及定期安排写作任务等策略,以促进中职学生的写作水平。这些策略将有助于学生更有信心、更有动力地参与写作学习,为他们未来的学术和职业发展打下坚实基础。

#### 参考文献

- [1] 鲁依春. 中职文秘专业加强实训教学环节的探究和实践[J]. 中等职业教育. 2006, (24).
- [2] 张树贤. 应用写作能力探究[J]. 应用写作. 2004, (8).
- [3] 张金英. 应用文写作基础 [M]. 高等教育出版社, 2002.
- [4] 孔温静. 中职文秘专业加强实训教学环节的实践思考[J]. 文理导航(教育研究与实践). 2019, (6).
- [5] 张竹沁. 中职文秘专业学生新媒体写作能力培养研究[D]. 2020.
- [6] 汤世垚. 小学体育篮球课教学模式探讨[J]. 当代体育科技. 2017, (25).
- [7] 党晶. 剖析中职语文应用文写作职业化教学与应用[J]. 魅力中国. 2020, (35).
- [8] 张芳明. 中职语文应用文写作教学策略研究[J]. 语文课内外. 2020, (28).