

新文科背景下基础日语“金课”建设研究

罗青

重庆外语外事学院

摘要：课堂教学是育人的主战场主阵地，金课的建设就是要促进“以学为中心”的新型教与学模式的形成，重点关注预期学习成果、教学内容、教学模式、课程评价、持续改进、示范辐射等评价要点，因课制宜选择课堂教学方式方法，科学设计课程考核内容和方式，积极引导学生自我管理、主动学习，激发求知欲望，提高学习效率，提升自主学习能力。从课程教学改革、质量标准研制、管理制度保障、教学能力提升等多条线共同推进，实现传统课堂教学方式的转变，全面优化课程质量。本文就来探讨新文科背景下基础日语“金课”建设途径，提高基础日语的课程水平。

关键词：新文科；基础日语；金课；建设

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2022.05.027

一、新文科的内涵

新文科建设是建设高等教育强国的一种积极探索。新文科建设重在构建中国特色高等文科人才培养体系，全面提高文科人才培养质量。2017年美国西拉姆学院率先提出“新文科”概念，他们所阐释的新文科主要是专业重组，不同专业的学生打破专业课程界限，进行综合性的跨学科学习。2018年10月，教育部决定实施“六卓越一拔尖”计划2.0，中国新文科开始浮出水面。建设新文科就是要立足新时代，回应新需求，促进文科融合，提升时代性，加快中国化、国际化进程，引领人文社会科学新发展，从而服务于社会主义现代化国家建设中“人的现代化”建设目标的实现。一是新文科的提出与传统文科的不足似乎没有直接联系。新文科建设的目标主要不是解决传统文科当中存在的一些发展瓶颈，而是要打造一种全新的格局。在这种情况下，建设新文科，一定注意不能遮蔽，要更加凸显文科的本质，即以人为本，关注人的发展，关注人的全面发展。二是新文科新在交叉融合。它包括三个方面的交叉：最大层面是文理层面的交叉，其次是人文科学和社会科学之间的交叉，还有社会科学内部的交叉。现在能够做的、也更容易做的是社会科学内部的交叉，但很多高校可能缺少人文的基础，就比较难做。而对于有些高校要搞文理之间的交叉估计也有难度。三是现在新文科的定位不是组织形式上的变化，更主要的是教育内容的改革，教育的内容要发生根本性的变化。四是要注意剔除功利性导向。培养人才不能仅仅以市场为导向，要更多以学科科学角度来考虑，不能认为对市场有用的才是学科。但是目前存在特别强调以市场为导向的倾向，如果毕业生就业率比较低，可能校长会被问责，就业不好的专业学科就撤销了。这是在新文科发展过程当中，可能会产生的新问题，也是我们要避免的旧问题。

二、基础日语“金课”的基本内涵

基础日语“金课”的首要任务是帮助学生建立坚实的日语语言基础。这包括了解日语的基本语法、词汇、发音和拼写规则。学生需要通过课程逐步掌握日语的语音、词汇和句法结构，以确保他们能够流利地表达和理解日语。因此，本文将基础日语“金课”的基本内涵归纳为以下几点内容：

1. 听说读写全面发展：基础日语“金课”要全面培养学生的听、说、读、写能力。通过多样化的教学方法，学生将不仅仅是被动地接受信息，还能主动运用日语进行口语交流、阅读文章、写作文段。这种全面的语言能力培养有助于学生在各种日常生活和学术场合中更好地运用日语。

2. 实用性强调：基础日语“金课”注重培养学生的实际运用能力。课程内容应与学生的生活经验和需求相契合，例如购物、旅行、面试等日常场景。这有助于学生在实际生活中更自信地使用日语，也有利于将语言知识应用于职业发展或跨文化交流中。

3. 跨文化交际能力培养：基础日语“金课”不仅教授语言，还培养跨文化交际的能力。学生将了解日本文化、社会习惯和价值观，以更好地理解日语的语境和表达方式。这有助于建立与日本人的良好关系，促进跨文化交流。

三、新文科背景下基础日语“金课”建设的意义

随着时代的变迁和社会的发展，新文科教育逐渐崭露头角，凸显了对不同学科、不同领域的全面理解和综合素养的需求。在这一背景下，基础日语“金课”建设具有重要的意义

1. 促进跨文化交流和理解

在新文科教育中，跨文化交流和理解是核心要素之一。基础日语“金课”作为外语学习的重要组成部分，

可以帮助学生突破语言障碍，更好地理解和融入不同文化的社会和社群。通过深入学习日本语言和文化，学生可以培养跨文化沟通的能力，促进国际交流和合作，为日后从事国际事务、外交、国际贸易等职业打下坚实的基础。

2. 拓宽综合素养和综合学科视野

新文科强调全面的综合素养，要求学生具备多学科的知识 and 技能。基础日语“金课”可以拓宽学生的学科视野，不仅仅是语言学习，还涉及文学、历史、社会学、艺术等多个领域。通过学习日本文化、历史和社会，学生可以获得跨学科的知识，培养批判性思维和综合分析能力，有助于更好地适应新文科教育的要求。

3. 促进国际化教育和职业发展

随着国际化程度的提高，掌握一门外语已经成为职业发展的重要资产。基础日语“金课”可以为学生提供具有国际竞争力的语言技能，为他们未来的职业发展打开更广阔的机会。无论是在国际组织、外交领域、国际企业，还是文化传媒和教育等领域，具备日语能力的人才都备受欢迎。因此，基础日语“金课”建设有助于学生获得更多的职业选择，并提高其职业竞争力。

因此，新文科背景下基础日语“金课”建设的意义不仅仅在于提供语言技能，更在于促进跨文化交流、拓宽综合素养、推动国际化教育和职业发展。这门课程不仅是语言学习的途径，也是培养全面素养和满足多样化学科需求的关键一环。因此，投入更多资源和精力来完善基础日语“金课”建设，对于教育体系的发展和学生的未来发展都具有深远的意义。

四、基础日语“金课”建设的实践路径

（一）建设“德才兼备”的教师队伍

基础日语“金课”作为日语教育的核心组成部分，其基本内涵是要为学生提供全面的、有深度的日语语言学习体验。而构建“德才兼备”的教师队伍则是实现这一目标的重要路径。

首先，德。教师队伍的“德”指的是教师的道德素养和职业道德。在基础日语“金课”中，教师应以身作则，为学生树立榜样。他们需要展示出诚信、责任感和尊重多元文化的品质，以培养学生的社会责任感和跨文化交际能力。德性兼备的教师可以传授道德价值观，帮助学生在学习日语的同时培养品格和社会责任感。

其次，才。在基础日语“金课”中，教师需要具备丰富的教育知识和专业技能。他们应该深刻理解日语语言学习的理论和实践，能够设计富有创意的教学方法，以满足学生的不同需求。教师的才华和教育经验将直接影响学生的学习效果。他们需要持续提升自己的教育水

平，紧跟教育领域的最新发展，以确保教育质量的持续提高。

因此，基础日语“金课”的基本内涵是要为学生提供全面的、有深度的日语语言学习体验。而建设“德才兼备”的教师队伍则是实现这一目标的重要路径。只有在德才兼备的教师的引领下，基础日语“金课”才能真正发挥其教育价值，为学生的语言学习之旅注入更多活力和深度。

（二）建构“高阶性、创新性”的教学模式

基础日语“金课”应以提高学生的语言水平为目标。课程内容应逐步深入，涵盖日语的高级语法、复杂词汇和专业用语。学生需要在课程中面对更具挑战性的语言任务，以培养他们的高阶语言能力。基础日语“金课”应以提高学生的语言水平为目标。课程内容应逐步深入，涵盖日语的高级语法、复杂词汇和专业用语。学生需要在课程中面对更具挑战性的语言任务，以培养他们的高阶语言能力。为了构建创新性的教学模式，基础日语“金课”可以采用多样化的教育工具和教学方法，包括虚拟实境技术、在线学习平台、角色扮演和实际语言应用等。教师应激发学生的学习兴趣，鼓励他们主动参与，培养创新思维和解决问题的能力。基础日语“金课”应重视实际语言应用的训练。通过模拟真实情境，如商务会话、文化交流、实地考察等，学生可以更好地理解日语的实际用途，并提高他们的口语和交际技能。

（三）采取具有“挑战度、互动性”的教学方法

为了提高基础日语“金课”的教学质量，可以采取一系列具有“挑战度、互动性”的教学方法和措施，以激发学生的学习兴趣，提高他们的语言能力。设计具有挑战性的实际情境，让学生在模拟的日本语境中运用所学。例如，模拟商务会话、旅行情景、日常生活对话等，要求学生积极参与，展示他们的语言能力。通过角色扮演活动，学生可以在模拟的情境中互动，扮演不同角色，进行对话和交流。这有助于提高口语表达能力和交际技巧。还利用虚拟实境技术创建沉浸式学习体验。学生可以通过虚拟旅行、虚拟日本文化体验等方式，参与互动性学习，感受到挑战和乐趣。此外，提供个性化的反馈和指导，帮助学生发现自己的学习差距和改进方向。教师可以根据学生的表现，定制个性化的学习计划，提供针对性的建议。

通过采用以上教学方法和措施，基础日语“金课”可以营造出富有挑战性和互动性的学习环境，激发学生的积极性和主动性，提高他们的日语语言能力。这样的教学模式有助于培养学生的学习兴趣，加强他们的语言技能，为未来的学术和职业发展奠定坚实的基础。

(四)完善具有“思想性、前沿性、艺术性”的教学体系

基础日语“金课”需要完善具有“思想性、前沿性、艺术性”的教学体系,为学生提供更深入、更丰富、更具有挑战性的学习体验,培养学生的思考能力、前沿视野和艺术表达能力,使其在语言学习中获得更多的乐趣和收获。将日本文化和文学纳入教学内容。通过学习日本文学作品、电影、音乐等,学生可以更好地理解日本的思想 and 价值观,培养跨文化的思考能力。此外,鼓励学生参与讨论和辩论,提出自己的观点和见解,为此,教师可以设计课堂活动,让学生思考日本社会、政治、经济等前沿问题,促进思想深度交流。这样可以使语言学习与其他学科整合,创造跨学科的学习体验。

五、基础日语“金课”建设的预期目标

随着新文科的兴起和教育体系的不断演进,基础日语“金课”作为外语教育的重要组成部分,具有深远的意义和广阔的前景。在新文科背景下,我们期待基础日语“金课”能够实现以下预期目标,以更好地满足学生的学习需求和教育的目标:

1. 培养全面发展的学生

预期目标之一是通过基础日语“金课”培养全面发展的学生。不仅要培养学生的语言技能,还要注重他们的综合素养。这意味着除了掌握日语的听、说、读、写技能,学生还应具备跨文化交际、思辨能力、批判性思维等综合素养,以适应日益多元化、复杂化的社会。

2. 加强国际化视野

随着全球化的发展,国际化视野成为当代学生必备的素质之一。预期基础日语“金课”能够帮助学生打开对日本及日本文化的窗口,培养学生的国际意识和跨文化理解能力。通过学习日本语言和文化,学生可以更好地理解日本社会、历史、文化,并积极参与国际交流活动。

3. 激发学术兴趣和创新能力

基础日语“金课”应该激发学生对日语学科的兴趣,鼓励他们深入研究和探索。通过创新性的教学方法和多样化的学术活动,预期能培养学生的创新能力、学术研究能力,为日后从事研究、翻译、教育等领域打下坚实基础。

4. 提高综合语言能力

在新文科的大背景下,语言不再是简单的交际工具,更是文化传承和思维方式的表达。预期基础日语“金课”能够提高学生的综合语言能力,包括听、说、

读、写等方面的能力。学生不仅能流利地进行日常对话,还能够理解和运用高阶的日语语言知识。

5. 培养可持续发展的学习者

希望通过基础日语“金课”培养出具有终身学习意识的学习者。鼓励学生在学日语的过程中不断探索、自我发现,建立学习兴趣和学术目标。同时,通过设立学习目标、个性化学习路径,引导学生形成持续学习的习惯,不断提升自身素质。

总的来说,基础日语“金课”在新文科背景下的预期目标不仅仅是传授语言知识,更是培养学生全面发展、具有国际化视野、激发学术兴趣、提高综合语言能力、培养可持续发展的学习者。这样的目标有助于为学生的未来发展奠定坚实基础,培养适应时代要求的新型人才。

结语

金课建设紧紧围绕立德树人根本任务,以激发学生的学习兴趣,引导教师潜心教书育人为宗旨,课程建设不仅注重知识的传授,更注重学生价值观的塑造、学术视野的拓展和实践能力的培养,注重教师立德树人意识的提升、教学能力教学水平的提高。为此,金课培育计划还涵盖了“思政金课”打造,“新文科金课”建设,致力多维度全方位打造具有工程大特色的线上线下相结合的混合金课。为帮助广大教师提升教学水平和教学能力,因大礼开展打造“金课”“课程思政”系列培训,邀请教育教学知名专家来校开展专题讲座,组织新建教师进行“校本研修”培训,以“全员教发、分类指导、青年为重、能力提升”为指导,形成人人重教学、争当“四有”好老师的良好教学氛围,全面提升教育教学质量。

参考文献

- [1] 韩金玉. 高校基础日语“金课”建设的实践路径[J]. 大学, 2021(43): 37-39.
- [2] 夏晶晶. 民办高校基础日语“金课”建设路径探析[J]. 大众标准化, 2020(2)
- [3] 尹胜男, 鲁轩廷. 《初级综合日语》课程“金课”建设初探[J]. 现代交际, 2021(1)
- [4] 郑昕, 袁方. 线上线下混合式外语“金课”建设路径初探[J]. 中国现代教育装备, 2021(11)
- [5] 薄蓉蓉. 高校党建与大学外语“金课”建设耦合发展的理论意义与实践路径探究[J]. 高教学刊, 2020(24)

作者简介: 罗青(1985—), 女, 汉族, 四川自贡, 硕士, 讲师, 研究方向为日语教育与日本文学。