

浅析高中语文生活化教学策略

曹云生

江西省宁都中学

摘要: 语文作为一门基础性的教育科目,和学生们的实际生活之间有着非常密切的联系,语文来自学生们的实际生活,实际生活当中的语文知识内容也随处可见,但是目前的高中语文教师依然喜欢灌输性的课堂教学模式应用,教师过于关注语文基础知识内容的讲解,这样的教学模式虽然可以让学生们迅速、全面的进行语文知识的掌握,但是也存在比较明显的限制,不符合学生的实际生活,容易让语文课堂教学变得枯燥无聊,所以高中语文课堂教学开展过程中的生活化教学,对于语文课堂教学来说拥有非常重要的教育意义。

关键词: 高中语文;生活化;课堂教学;教学策略;语文教育

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2022.05.056

高中语文课堂教学开展过程中,很多教师所使用的语文教学方法都比较枯燥无聊,会严重降低学生们的语文知识学习兴趣,让学生们在进行语文知识学习的过程中没有足够的语文知识学习热情支撑,整个语文课堂教学的教学效率也会显著降低。教师应该从高中阶段的语文课堂教学所拥有的科目特征出发,让浓缩在教材里面的各种知识内容融入学生们的实际生活里面,保证学生们可以进行实际生活里面各种感受的升华,提高学生们的知识学习以及语文教学科目的认知水平,将学生培养为更加优秀的语文人才。

一、高中语文课堂教学开展过程中生活化教学所拥有的教育意义

高中阶段的语文课堂教学开展过程中,传统的语文课堂教学模式,会延续很长的一段时间,社会经济在不断发展过程中,传统的课堂教学模式并不能让社会的发展需求获得充分的满足,为了给班级当中的学生们带来优秀的发展,高中阶段的语文课堂教学一定要注重生活化教学模式的应用,尊重学生们在课堂教学开展过程中的主体地位,避免教师在开展课堂教学阶段,不断的进行各种语文知识内容的灌输,高中阶段的语文课堂教学通过生活化教学方式的应用,可以带领学生积极主动的参与到语文教学课堂里面,让学生们成为语文教学课堂之中真正的主体^[1]。高中阶段的学生们无论是身体还是心灵都处于重要的发展阶段,他们并不能长时间集中自己的注意力,非常容易被外界的各种元素所影响,因为学生们存在个体差异,传统的教学模式并不能满足他们的学习发展需求,所以生活化教学方式的应用,可以结合学生们的实际生活,进行学习方式的恰当调整,保

证学生们可以将自己的实际生活融入语文教学里面。生活化的课堂教学需要教师时刻关注班级当中的每一个学生,这样才能让班级当中学生们的考试分数获得整体提高。另外生活化的教学方式也可以方便教师参与到高效的沟通交流里面,教师可以结合学生们的反馈状况,及时的调整课堂教学方案,完成更加高效的语文教学课堂构建。

二、高中语文课堂教学开展过程中的各种问题

高中阶段的语文课堂教学主要是将学生们的教材知识学习当成是主要内容,教学范围基本上都是从教材出发,高中语文教材当中拥有古诗词、名著以及现代文等等不同的内容,学生们经常会出现对于某一个类型的知识理解不够清晰的情况,他们在这样的知识学习阶段,也只能进行机械化的语文知识内容记忆,根本无法进行文章内涵的全面理解,教师也非常习惯于让文章当中的各种例子直接进入课堂教学里面,很少寻找实际生活里面的案例,这就会让学生们的语文知识学习不符合他们的实际生活^[2]。随着新课程标准改革的推进愈发的迅速,对于课堂教学的要求也越来越高,但是还是有很多教师喜欢传统课堂教学模式的应用,高中阶段的语文教师会让学生们先进行一遍文章的通读,之后进行重点字词的展示,并让学生们全部背诵,这样的教学模式非常的简单,学生们也无法获得学习兴趣的激发,并且在学习阶段也经常会觉得非常疲倦。这种将教师当成是课堂教学中心的教学模式,是高中阶段的语文教师经常使用的一种教学模式,教师一直在掌控着整个课堂教学的教学节奏,这样的教学模式并没有考虑到学生们能否接受,高中阶段的教材里面包含非常丰富的古诗词,还有

很多名篇作品，这些文章里面包含很多生僻字，他们也很难进行这些语句的理解，因为思想层次相对来说比较优秀，所以高中阶段的学生们在学习阶段也容易遇到非常明显的障碍^[3]。

三、高中语文生活化教学所拥有的教育原则

高中阶段的语文课堂教学开展过程中，生活化教学在语文教学当中的应用非常的广泛，这样的课堂教学模式需要教师从探究性的教育原则出发，将语文知识和学生们的实际生活密切联系到一起，帮助学生们探究自己在学习阶段容易遇到的各种问题，帮助学生养成优秀的自主学习能力，让学生们进行各种问题的自主解决，同时也可以给学生们带来语文综合素养的培养。教师一定要将学生们的探究精神有效激发出来，这样才能够让学生们对于语文知识学习拥有足够的兴趣。生活化教学开展过程中，语文教师一定要找到和实际生活有关的内容，才能够让学生们更加轻松的学习。教师利用语文知识和实际生活之间的联系，也可以帮助学生们进行语文特征的了解，教师在讲解语文知识的时候也可以更加的轻松。语文教师也可以寻找一些针对性更强的语文知识内容，将生活化的教学内容筛选出来，保证学生可以迅速的开展语文知识学习，养成优秀的语文知识学习习惯。高中语文教师也应该保证课堂教学目标足够的合理，展示出语文课堂教学内容，在开展语文课堂教学阶段，进行教学过程的客观评价，获得学生们所反馈的各种教学结果，找到更加适合自己的教学方式，所以生活化教学也相当于系统化的教学，可以让学生们进行各种语文知识学习任务的迅速完成^[4]。

四、高中语文课堂教学开展过程中的生活化教学策略

(一) 通过教材的深入解析，进行生活化教学元素的挖掘

高中语文教材当中包含非常广泛的范围，也是学生们实际生活的一种具象化。教师在开展语文课堂教学阶段，不仅需要教材目标的深刻掌握，同时也应该看到他想要表达出来的实际内容，结合教材当中的文本内容，进行教材里面各种实际生活元素的挖掘，在生活化的教学模式里面，升华学生们对于语文知识学习以及语文素养的认知水平^[5]。例如教师在引导学生们学习文章

《故都的秋》的时候，教师就可以解析教材当中的观点以及教学内容，课堂教学目标则应该是让学生们能够对于文章情景交融的统一写作特征拥有更加充分的了解，让学生们感受到作者在描绘秋天景色时候所想要表达出来的情感，之后结合文章当中描绘出来的几种秋天景色，帮助学生们感受到形和神之间的联系，模仿文章作者的表达方式，选择文章里面的景物自己进行片段的创作。这样一来就可以引导学生们感受到其中所包含的逻辑性特征，秋天是学生们都比较熟悉的季节，在课堂教学开展阶段，教师可以引导学生们描述一下自己家乡的秋天景色，进行文章里面所描写的秋天景色对比，帮助学生们看到他们之间的相同之处和不同之处^[6]。或者是在引导学生们学习文章《父母与孩子之间的爱》的时候，教师就可以分析教学目标以及教学内容，让学生们掌握自己所需要掌握的重点知识，包括理解、明白如何区分父爱和母爱的本质区别，感受到父爱和母爱的伟大，让学生们学会如何爱自己的父母，如何和其他人之间建立和谐的关系，渐渐的拥有属于自己的成熟灵魂。在人际交往的过程中，亲子关系一直都是非常重要的人际关系，教师可以在开展课堂教学阶段，引导学生们说一说自己的父母对于自己深沉的爱，还有自己之前为自己的父母做过的各种事情，对比教材里面成熟的父母所给予的爱还有健康的灵魂，让学生们回忆一下自己的父母对于自己有没有溺爱的情况，这样一来就可以让学生们获得警示和提醒，提高他们的个人素养^[7]。

(二) 通过丰富的教育内容，带来生活化的教学设计

新课程标准改革不断推进的过程中，高中阶段的语文课堂教学也应该摆脱僵硬的教学状态，避免死板的教育模式，不要一直开展说教式、理论式的课堂教学，结合学生们学习情况以及学习需求，让课堂教学内容变得更加丰富。高中阶段的语文是重点教育科目，教师一定要从准确的教学大纲前提出发，关注学生们不同角度上面的学习需求，通过多样化的生活元素在教学设计当中的融入，带领学生们更加积极主动的参与到生活化的语文教学课堂里面。例如教师在引导学生们学习文章《祝福》的时候，教师就可以进行电影视频的播放，让学生们在观看影片的过程中，对于文章当中各种人物的

神态动作拥有一个更加全面的了解，同时也可以更加详细的观察自己感兴趣的人物所拥有的性格特征，并对比文章当中的描写，来让学生们更加深入的理解文章内涵^[8]。

（三）利用实践活动让生活化教学理念得到深化

高中阶段的学生们大部分的时间都是在校园当中度过的，他们并没有机会参与到真正的语文实践活动之中，学生们的语文综合素养培养非常需要学生们在真实的场景里面进行知识以及经验的获取。这就需要教师不仅需要拥有专业知识素养以及教学技能的支撑，还需要能够将教材里面的知识点转变为课堂教学活动，给学生带来更加强烈的语文知识学习兴趣，保证学生们在学习语文基础知识阶段，能够获得优秀的生活化教学理念培养^[9]。例如教师在引导学生们学习文章《离骚》的时候，端午节前后教师就可以将学生们分成不同的学习小组，让他们参与到端午节民风习俗的实践探究活动里面，学生们可以开展积极的讨论并进行主题的选择，比如可以选择端午节吃粽子、赛龙舟风俗来源的探究，有的学生可以选择探究端午节背后的民族价值等等，在学生们掌握相关资料之后，学生们就可以将属于自己的感受和认识，利用文章创作的方式进行表达，在这样的实践活动里面，深化学生对于语文知识的认识，同时也可以让学生们获得优秀的写作能力培养，在引导学生们学习《荷塘月色》这种文章的时候，则可以直接带着学生们一起去欣赏郊外美丽的自然风景，让学生们去感受到作者所描绘出来的月色所拥有的美感，来提高他们的学习水平。或者是在引导学生们学习文章《林黛玉进贾府》的时候，教师为了让课堂教学氛围变得更加活跃，帮助学生们掌握作者在塑造人物时候的方式，理解文章想要表达出来的真正内涵，教师就可以让学生们将这篇文章改编成一个话剧，让学生们分别去扮演文章里面的重要角色，学生们可以去观察扮演者在语言动作和神态上面的表现，去分析这些人物的性格特征以及气质，来感受到作者在描绘人物的时候所使用的刻画方法，来提高学生的学习体验^[10]。

结束语

综上所述，目前的高中语文课堂教学开展过程中，生活化课堂教学模式的开展，需要教师从教材当中的文

本内容出发，进行教材的深入挖掘，将其中所拥有的各种生活化元素挖掘出来，并让这些元素在高中语文课堂教学之中获得更加有效的应用，深化学生们对于语文知识内容的认知水平，帮助学生们摆脱僵硬的课堂教学模式，结合学生们的知识学习需求，让学生们看到生活化特征更加优秀的设计环节，给学生们带来一个生活化的语文教学环境，让学生获得长远的未来发展。

参考文献

- [1] 曹利云. 语文学习任务群单元结构化教学实践路径——以高中语文必修上第三单元教学设计为例[J]. 现代教育, 2023(07): 3-6+13.
- [2] 耿婷. 大概念背景下文言文大单元教学设计研究——以高中语文教材选择性必修下册第三单元为例[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2023(07): 14-16.
- [3] 严泳洁. “生生交互”，提升学科核心素养——统编高中语文教材教学例谈[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2023(07): 53-55.
- [4] 侯永炎. 核心素养背景下高中语文有效教学思考——评《高中语文教学手记》[J]. 语文建设, 2023(13): 81.
- [5] 袁世霞. 基于“整本书阅读与研讨”的高中语文长篇小说阅读引领策略研究——以《平凡的世界》为例[J]. 长春教育学院学报, 2023, 39(03): 92-102.
- [6] 王晓明. 大单元任务下教与学方式探究——以高中语文必修下册第三单元阅读教学为例[J]. 大连教育学院学报, 2023, 39(02): 27-29.
- [7] 吕武娟, 吴佳欢. 基于泰勒原理的高中语文课程思政教学设计——以《烛之武退秦师》为例[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2023(05): 11-13.
- [8] 董予东. 专题教学对于古诗词教学的启示——评《高中语文教学专题教学初探》[J]. 语文建设, 2023(01): 84.
- [9] 刘洪凤. 上好民族地区高中语文课的“研—思—践”——以普通高中语文必修上册第三单元为例[J]. 中国民族教育, 2023(01): 54-56.
- [10] 叶志明. 高中语文学科普类读物的深度学习探析——以统编版2019年普通高中语文必修下册第7课为例[J]. 福建教育学院学报, 2022, 23(09): 13-15.