

居室环境设计中的色彩搭配个性化研究

乔茵嵩

邢台学院

摘要:在大自然中我们最常见的一种丰富物理想象就是色彩,美妙的色彩可以让人们的生活更加生动活泼,这也是日常生活中必不可少的调味剂。在居室环境设计当中,色彩是非常活跃、生动且灵活的因素之一,有效的色彩搭配是居室环境设计的灵魂与重点。本文主要基于色彩学基本理论知识进行探索,简单分析色彩的对比美、秩序美、和谐美、自然美,并将其个性和共性作为切入点,明确色彩应在共性与统一中寻找个性变化,在居室环境设计中呈现色彩搭配的整体性与个性。

关键词:色彩;色彩搭配;居室环境;个性化

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2022.05.090

引言

我国社会经济高速发展下,人们生活质量不断提高,审美意识随之提升,越来越多的都市人更加中居室环境设计的个性化,其室内设计不再是单一的美化和装修,而个性化理念是家装设计中最常应用的导向理念。在居室环境设计过程中,一些层次较高的业主会在装修之前作出一定设想,该设想存在明显的个性化需求,实际表现在一个明确风格方向。这一现象体现了人们更加重视居住环境的美化和生活空间感,对居室环境设计与装修的要求更加心理化,其需求室内环境设计师整合室内装饰、色彩以及空间等层面,要加强空间的功能性的同时,还要强调审美性与艺术性。现如今,人们思想更加多元化,对于居室环境设计更加偏向于个性化设计,也就是在保证空间功能的基础上,赋予设计一定的文化内涵,同时将个人品位与风格突显出来。

一、研究背景

相比于公共环境,居室环境有其完全不一样的特征,主要体现在以下方面,居室环境的使用群体主要为特定的家庭人员,不需要考虑公众的爱好,其属于私人空间,有着非常浓厚的个性化特征,居室环境更加重视休息功能为核心,其他功能为辅助的室内空间群体,在设计过程中强调居室环境的功能性、舒适性。当然,在设计中色彩有着其他不能代替的作用,这是因为构建成居室环境形式中的灯光、构件、材料、实体等有着自身独特的色彩面貌,其形态与色彩是不可分割的。而这些形态不同的物体搭配不同色彩能够组合成相应的视觉效果,所有的环境设计都将一个家的风格与审美很好的诠释出来,所以在居室环境设计中,选择合适的色彩装饰家居,能够将居室环境的色光美、装饰美、功能美、色调美等充分体现出来^[1]。

居室环境色调主要由窗帘、家具、顶面、地面、墙面等这些大面积的色彩做出决定,在这些色彩设计中,

地面和墙面的色彩主要构建成居室环境的背景色,而家电、窗帘、家具等小面积的色彩组建成居室环境设计的主体色彩,再小一些面积的色彩包括桌布、花瓶、饰画等,这些主要作为点缀色。其中对话与主色调的选择是非常重要的步骤之一,必须要将空间主题充分反映出来,即通过主色调表达居室环境设计是华丽还是典雅风格,是活跃的还是安静的,或者通过形态造型特点,表达不同风格的色彩。对于居室环境色彩的体现,并不是通过鲜艳刺激的进行表达,而是共性与个性共存。

二、个性化色彩诠释了居室环境设计内涵

在居室环境设计中,个性化的色彩是其精髓,有个性的色彩能够将设计师设计理念以及业主对居室环境设计的美感与功能要求,换言之,个性化色彩设计完美诠释了居室环境设计内涵,所以设计师在设计居室环境时应重视色彩的作用和功能。

(一) 个性化色彩设计能够美化居室环境

就居室环境设计而言,其色彩部分的设计做大功能与工作就是美化,并且居室环境设计就是为了追求美化而存在的,其中色彩是呈现居室环境美化的重要部分,而美能够满足人类主观需要,能够促使人心情愉悦。居室环境设计与装修就是为了达到业主对美的追求,而装饰的方式各种各样,要想真正实现美化必须要进行色彩设计,因为居室环境设计要整合户型形态美、所使用的材料色彩美与肌理美,互相和谐统一才是完美的设计^[2]。在这之中,色彩设计是最关键的因素之一,由于人的生理特征,首先能够给人带来直观感觉的就是视觉冲击,也就是色彩设计,其次是材料和形态。色彩是这三要素中的重要成员之一,其能够直接影响甚至改变另外两个因素,进行居室环境设计时,运用色彩搭配灯光来制造各种气氛和情调,这和室外人们大致宏观欣赏到的色彩存在一定差距,有个性的色彩更加贴合人们需求,所以设计师必须要认真仔细处理色彩部分,因为色

彩可以有效改变人们对居室环境固有形态的感觉,还能促使整个空间更加协调统一,为业主制造良好环境、烘托良好氛围、区分空间功能等。

比如就卧室而言,卧室是人们休息睡眠的地方,不同年龄层对美有着不一样的诠释,这样的诠释会让人们兴趣产生相应变化,所以要针对业主心理仔细上色。对于儿童卧室,儿童需要很多活动场地,这些都需要使用一些欢快、鲜艳的色彩,以此才可以进一步释放孩子活泼天真的天性,其色彩就可以根据儿童个性使用淡蓝、浅黄的色彩。如果是青年期的,那么男孩和女孩生理与心理都会所有改变,如男孩会比较向往大海、大自然、天空的只有,强调以淡蓝色的冷色调为主,而女孩会比较喜欢童话故事,其卧室则主要以暖色调为主;又比如新婚夫妇的卧室可以使用热烈、激情的暖色调,甚至使用浓重一些的颜色,强调新婚个性,同时使用白色进行点缀,让浓重色彩中多一点视觉上的冲击^[3]。除了在新婚特定的环境中可以使用红色或者粉红色作为主色调,其他居室环境设计则不能长期使用这样的颜色,因为此主色调会让长期处于亢奋状态,长期居住就会让人感到情绪化,从而出现其他过激行为。对于中老年卧室,可以注重修身养性,着重使用淡灰色、白色色调,为了更好的让中老年人拥有较好的睡眠和休息,其卧室色彩不能使用过重色调,不能过度使用强烈的颜色,应该结合中老年个性使用一些自然、宁静、优雅的色彩,所以他们的卧室可以着重使用浅色系、暖色调的颜色,比如选择颜色较真的鹅黄色与淡蓝色。进行居室环境色彩搭配设计时,居室环境中的家具类到小小的陈设配色,墙上的挂画、底板的颜色搭配设计,总之居室环境中每个色彩应用都可以传达一种美丽,居室环境的美化就是通过色彩呈现出来的。居室环境设计最终目的也是为人们建设一个理想的生活环境,以此提升业主的生活品质,从而打造个性化的生活美学。

(二) 个性化色彩设计对居室装饰作用

客厅是居室环境中的公用空间,也是一家人聚集在一起生活的地方,更是接待亲戚朋友的重要社交场所,更重要的是客厅是居室环境色彩设计中最关键的主色调部分,更是家居环境装饰中的重点。对于客厅的色彩设计最能凸显业主的个性,有效的色彩设计可以带给客人热情、温馨的感觉。色彩设计是居室环境中最大的亮点,亲戚朋友进门后便能对主色彩产生一定的视觉冲击,因此设计师可以结合业主个性特点,通过色彩搭配强调业主对家庭内涵的诠释,反映出业主对生活品质的追求。

通常情况下,我们会使用明快的色彩进行装饰,同时结合多层次的色彩进行配合,比如客厅的灯光和家具

类可以使用典雅明快的色彩,多应用棕红、米黄、浅褐等颜色,基于一致性色调,适当改变局部色彩,如客厅局部可以使用灯光强化色泽,可以在墙面上安装适量的镜面玻璃,让客厅灯光反复折射后,能够照明到客厅的各个局部,让居住者感受客厅灯光的柔和,体验和谐的生活气氛,并通过色彩装饰了解业主的个性化思想^[4]。还可以使用一些重点色调的小陈设品与主色调产生对比,让居室环境更加协调有致。

对于卧室主色调的选择,可以使用一些淡紫色、绯红色、淡黄色或者乳白色等,打造宁静、柔和、淡雅别致的个性环境,并在局部使用一些醒目的色调,比如结合淡黄色基调,可以增加一些黑色、粉紫、深褐等进行点缀;对于乳白色基调的,其局部则可以使用桔黄色、翠绿色、朱红色进行个性化折射。另外,卧室的灯光不能太过明亮,可以通过色彩搭配打造一种安谧、朦胧的休息环境,与此同时,灯光色彩设计要和室内色彩相互协调,使用别致有型的灯光样式。

对于儿童房色彩搭配个性化设计,要结合儿童主观世界和发展规律进行个性设计,因为儿童眼里的世界是明亮的,他们的生活应该是有机的、明亮的。为了贴合儿童个性需求,则可以搭配一些明快活泼的色彩,通过柔和的色调为儿童居室和营造生动的休息环境,还可以在局部使用一些纯度较好、明度较高的色彩,让儿童生活在童话世界一般,

对于书房的色彩搭配,要综合书房的整体功能性,书房是一个令人进入思考、认真学习的空间,通常会使用一些绿色、蓝色等冷色调为主进行色彩搭配,换一次和营造清爽、安静的学习环境。再有个性化的书房都不能使用过重的色彩,不需要强调强烈的反差感,可以装饰一些比较柔和的字画,通过小小装饰彰显个性也是不错的选择。

对于餐厅的色彩搭配个性化,通常我们认为餐厅是一个独立的空间,吃饭环境一般都会选择明亮的色彩进行搭配,但是不能过于艳丽,明快的色彩搭配可以增加人们食欲,而且我国在居室环境设计中,其餐厅大多与客厅是相互联系的,欢迎迎餐厅的色彩搭配个性化会受到一些限制,基于此,我们可以通过一些小装饰、灯光色调等改变局部特征与个性,打造有家庭特色的用餐环境。

卫生间环境设计色彩搭配很少受到人们重视,通常卫生间会使用大量的米白色或者白色等浅色调,对于洁具类的东西也不会太在意其配色个性。但是卫生间个性化的色彩搭配往往可以提升居室环境整体色彩设计质量,我们可以强调卫生间的“酷炫”模样,比如使用具有个性的五金配件、马桶、墙面油漆等,让整个空间自

由开放^[5]。有个性且合理的色彩搭配可以充分发挥居室环境的各种功能与作用，让整个居室环境充满家的温馨，凸显业主的个性与生活品味，从而打造自己理想中的家。

三、有效应用个性色彩展示居室设计时代特征

在居室环境装饰中，色彩搭配有着不可替代的作用，我们要突破传统的设计理念，通过个性化色彩运用和设计，强调每个家庭的个性与生活品味，让整个家庭充满幸福、舒适感，从而展示居室设计的时代特点。

（一）色彩强调居室环境的整体美

在居室环境设计中，在空间中运用色彩可以强调整体设计的节奏美、平衡美、和谐美，在人类积累的审美经验下，色彩的美不仅强调色彩搭配和协调性，还要在共性中强调色彩的个性，也就是通过对比强调色彩魅力。只有调和与对比才能充分展示建筑色彩的和谐之美。居室环境设计中色彩搭配的协调性主要体现在空间的主色调、点缀色彩、主体色彩等形成统一性与对比性。色彩当中的纯度、明度、色相等变化能够产生相应的层次感，而色彩的平衡美需要整合色彩与形态，从视觉上构成平衡的感觉，色彩平衡之美可以提升业主的安全感，丰富家庭生活氛围，减少生活焦虑^[6]。节奏感则与物体质感、形态以及色彩的整体搭配有着密切联系。色彩节奏是在视觉上令人感到有运动的规律性和周期性。色彩搭配个性化包含的三要素会随着变化而产生相应的软硬感、轻重感、寒暖感等，可以在视觉上感受色彩的方向性和整体格调，体现出断断续续的节奏感，这就是色彩的节奏美。有个性的色彩搭配会让人像在欣赏一幅画，带给人心灵上的美好享受。

（二）通过色彩体现心理、生理上的个性环境

心理学家研究发现，色彩会直接影响着人的心理与生理变化，比如在红色的居室环境中，人的心跳脉搏会加速，血压不断上升，从而生兴奋的感觉，在蓝色环境下，人的心理会相对平衡，情绪比较冷静^[7]。还有科学家实验发现，颜色的变化会影响人们的脑电波，面对红色时脑电波会呈现出警觉，面对蓝色则是放松状态，这些研究证明了色彩能够直接影响人的心理和生理。所以在居室环境设计中色彩搭配个性化探索中，可以在装修中结合人的心理与生理效应，如设计儿童房时，可以根据儿童心理与生理使用明亮、有生气的颜色，比如蓝色，这样更有助于儿童健康发展^[8]。与此同时，在设计中必须要全面结合业主的性格、爱好进行色彩搭配与设计，对于内向的业主可以使用浅灰色、淡蓝色的主色调，以此打造有个性的居室环境。

（三）通过色彩强调个性视觉冲击

色彩和人的心理、生理息息相关，所以使用不同的

色彩搭配可以让人产生相应的视觉冲击，基于此，在设计中可以整合这一要素，比如在实际生活中，色彩会令人产生明快、抑郁、轻重、冷暖、兴奋、朴素等各种感觉，但这些都和我们的心理、视觉密切相关。例如暖色能够提升我们的密度感，冷色调有着明显的透明感，暖色有些枯燥之意，冷色比较湿润有趣，暖色充满亲近感，冷色却令人有距离感，总之合理搭配居室环境色彩，能够让人产生不同的视觉效果^[9]。

（四）通过色彩对比协调个性化情景

色彩之间的对比，体现出来色彩之间的矛盾性，色彩的明度、纯度、色相、位置、形态、面积等差异性都会让色彩形成一定的对比性，这样的差别和越大，色彩对比就更明显，将这样的对比效果减弱或者缩小都会让色彩更加缓和。从某种意义上看，任何色彩搭配都会存在相应的对比关系，这是因为各种事儿在构图当中并不是独立存在的，而是存在于某个色彩环境中，所以色彩对比是客观存在的，只是在表现形式中会出现强弱之时。所以巧用色彩对比，可以让居室环境更加生动、有层次。

结论

色彩搭配和个性化设计是居室环境设计过程中不可替代的元素，个性化色彩搭配能够进一步提高业主的居住体验，提高其房屋价值。在设计之前，设计师要充分调查和了解业主的实际需求，使用一些符合和业主个性需要的色彩，精心运用色彩搭配，综合个性化设计与实际使用效果，平衡设计规划与和业主个性需求，和预防出现雷同情况，进而提升个性化色彩搭配效果。

参考文献

- [1]王玮,张书鸿.色彩在室内环境设计中的巧妙搭配方法研究[J].家具与室内装饰,2013(4):2.
- [2]韩雪婷.室内环境设计的色彩搭配方法探究[J].电子乐园,2019(33):1.
- [3]刘旭,庄园.室内环境艺术设计中的色彩应用研究[J].居业,2016(10):2.
- [4]康鹏宇.室内环境艺术设计中色彩应用研究[J].房地产导刊,2017,000(029):25.
- [5]张义.人性化色彩设计在室内环境艺术设计中的应用探究[J].流行色,2021.
- [6]罗皋毅.论色彩在室内环境艺术设计中的合理搭配[J].产业与科技论坛,2021,20(7):2.
- [7]吴爽,李磊.室内环境设计中的搭配心理研究[J].流行色,2023(4):5-7.
- [8]芦甜.试论环境艺术设计中色彩的合理搭配[J].2021(2016-12):127-127.