

“四环一心” 课堂教学范式在高中英语阅读课中的实践研究

张瑾

遵义市第四中学 英语组

摘要: 该文阐述“四环一心”课堂教学范式的内涵及理论依据。以新外研版高中《英语》必修二Unit 5 阅读部分Blogging Australia的教学为例,从提出问题、解决问题、巩固领悟、拓展衍生四个环节分析“四环一心”课堂教学范式的应用,试图在教学过程中让教师教有所悟、传道有法、点化有方,让学生学有所思、练有所想、解化有果。

关键词: “四环一心”; 高中英语; 阅读教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2022.06.159

一、“四环一心”课堂教学范式的意义

2017 修订版《普通高中英语课程标准》(以下简称“2017 新课标”)指出“高中英语课程旨在培养学生英语学科核心素养,具体来说即语言能力、文化意识、思维品质和学习能力四个方面。”高中英语阅读课堂是培养学生学科核心素养的主要阵地。因此,教师在进行阅读教学时应引导学生由浅层学习和被动学习进入深层和主动学习。然而,在当前英语阅读课教学中,很多教师经常采用翻译教学法,对文本中的重点词汇、短语和语法进行单方面的讲解,与学生不产生互动。其实阅读是一个思考的过程,也是与作者进行深度对话的过程。教师应为深度理解文本而教、为培养学生高阶思维而教、为促进学生全面发展而教,把学生作为教学和促进的对象。笔者通过大量的文献阅读后,发现“四环一心”课堂教学范式可以调动学生学习的积极主动性,为英语阅读课堂注入活力,是一种有效的阅读课教学模式。

二、“四环一心”课堂教学范式的构架和内涵

“四环一心”以问题为主线,以“点化”和“解化”为手段引导学生学习并开展过程性评价工作,以“学习目标”为中心,立足于“四环十二点”培养学生思维品质,以培养学生的高阶思维能力为最终目标。

“四环一心”中最为关键的“一心”就是学习目标的设定,学习目标是课堂教学成功的基础,这就要求教师要认真研究如何以学生的终生发展为每一节课的教学目标,真正实现把学生的发展作为教学中心,这样才能充分培养学生的英语学科核心素养。“四环”指的是“提出问题”“解决问题”“体悟巩固”和“拓展衍生”四个环节。其中“提出问题”是课堂教学最为关键的环节,教师要研究如何通过情景创设激趣启智,让

学生具有质疑探究、发散思维的乐学精神。而“解决问题”着力于教师如何通过引导和评价去点化学生的学习过程,而学生如何通过自主探究、合作学习的方法去寻找解决问题的路径。“体悟巩固”要求教师要对学习和训练资料进行分析和优化,选择最恰当的资料和训练方法让学生能够在练中梳理知识,训中得到技能提升,建构思维模型和概念,从而实现低阶思维到高阶思维的飞跃。最后“拓展衍生”环节是需要教师帮助学生通过比较与分析、归纳与演绎、抽象与概括等逻辑思维培养的方法训练学生的思维能力,把学习效果最优化和最大化。

三、“四环一心”课堂教学范式的理论依据

(一) 发现学习理论

美国著名心理学家、教育家布鲁纳的发现学习理论是指学生在学习知识的过程中,首先,教师要帮助学生创设情境、发现问题。这些问题必须是能够激发学生好奇心,引起学生求知欲望的问题。其次,学生自行探索解决问题的方法,而教师可视学生的学习情况提供学生需要的、适当的帮助,引导学生建立解决问题的假说。再次,学生需要验证解决问题的方法是否正确。教师需在此过程中鼓励学生分享和讨论,学生相互刺激彼此的思维,打开思路。最后,学生通过验证得出正确的结论。发现学习理论强调学生学习的主动性,认为学生才是主动探索、总结和获取知识的人,而不是被动地从老师那里接受知识的人。

(二) 建构主义理论

20世纪80年代,建构主义理论进入了高速发展期,很多学者都对该理论进行了论证和补充。该理论认为学生才是学习的主体和中心,教师在学习过程中只承担引

导者和帮助者的作用。此外，学生在学习时，不能孤立学习与其他同学毫无交流，需要进行小组合作或者二人结对合作。这样学生之间取长补短，既能学习其他学生的有点，也能够把自身的优点发挥出来，给其他学生一定的帮助和启示。

（三）最近发展区理论

著名心理学家维果斯基的最近发展区理论认为教师授课时应该关注学生现有的学习水平和未来可能的发展水平之间的差异，这种差异就是最近发展区，也就是我们平时所说的学生的潜能。因此，教师在授课时，应该在了解学情的基础上，把课堂问题难度设置要比学生现有解决问题的能力稍微高一点的范围内。教师可以采用多种方式来帮助学生顺利完成课堂问题，如：以问题链的形式提问、举例、模仿的方式进行示范等。

四、“四环一心”课堂教学范式的实践

现笔者以新外研版高中《英语》必修二Unit 5阅读部分Blogging Australia的教学为例，分析“四环一心”教学范式在阅读课堂的应用。本单元标题是“On the road”，主题语境是“人与自然”，涉及的主题语境内容是通过旅行来了解世界，欣赏和尊重文化的多样性。阅读文本的语篇类型为访谈。文本通过访谈的形式介绍了以为职业摄影博主的工作内容、与西澳大利亚的渊源以及她对自然和环保的看法，引发学生对旅行意义的思考，探究本单元的主题意义。学生在初中阶段学习与本单元主题语境相关的话题，例如：travelling experience, how to get to places, describing feelings, introducing a place等，但缺乏对澳大利亚尤其是西澳大利亚州相关地理文化的了解。针对学生的具体学情和本单元整体教学内容，教师应通过不同的任务和活动，使学生在学完本课后，能够概述访谈的内容，列出访谈的5个小话题，分析总结旅行带给Lauren的益处，并能撰写和表达如何把爱好转变为事业。这样的学习目标能够让学生关注这五个小话题之间的内在逻辑，关注访谈类语篇的结构，归纳概括文章大概的内容，还能让学生通过观察、比较、分析、推理和概括，提升思维，内化语言，同时还能培养学生运用所学语言，结合主题，联系生活实际进行表达的能力。这也符合“一心”的要求，实现学生发展为中心的学习。

（一）“提出问题”环节

“提出问题”环节是四个环节中的首个环节，是课堂成功与否的第一步，起着至关重要的作用。就本节

课而言，教师首先通过图片启发学生，让学生“头脑风暴”，思考并用英文说出旅行的益处。学生能够调动已有知识，打开思路，铺垫语言，为后续的活动做准备。接着，教师可以告诉学生，刚刚展示的图片都是由一位摄影师所拍摄的，而对于这位摄影师而言，旅行是她工作的一部分。这时，教师再次问学生是否对这个摄影师和她的工作内容感到好奇，学生会顺理成章地做出肯定回答，就可以自然过渡到下个环节。

（二）“解决问题”环节

“解决问题”环节是对教师和学生在这个过程中的作用和角色进行研究，教师应该是一个课堂的组织者和帮助者，学生才是解决问题的主体。教师可以通过运用诱导、解释、分析、对比、思维导图、全脑教学等思维训练方法对学生进行思维训练。在本节课中，教师先让学生迅速阅读整篇访谈，然后完成task1，即“Choose the best description of the interview.”和task2，即“Write the questions on the lines of each paragraph.”。学生完成后，可以根据学生回答情况对有些难点进行必要的解释，同时还可以诱导学生对回答错误的题目再次思考，得出正确答案。Task1对绝大部分同学来说并不难，但是教师在公布答案时还需要启发学生思考本篇访谈可大体分成几部分，以及每一部分是由哪几段组成。Task2中，学生容易把第二段和第三段的话题内容混淆，教师可以引导学生思考问题中“connection”的含义，用动词短语对其进行英文释义，比对Lauren的回答内容，做出正确选择。

（三）“体悟巩固”环节

这个环节是课堂教学的重要环节，具体研究检测矫正，梳理脉络，建构模型的实施方法，让学生能够融会贯通、领悟所学。学生对于知识点的学习需要依靠不断巩固来领悟，一时的学习效果不代表能够长时间持续，只有真正领悟，才能达到运用自如。在这一环节中，首先，学生需先细读第1、2、3段的内容，并回答两个问题，即“Why was Lauren determined to change from being a chef to a photographer?”和“What is Lauren's favorite place to visit? Why?”。学生在回答第一个问题时容易只回答问题的前半部分，而忽略后半部分，即为什么选择成为一个摄影师。因此，教师要帮助学生梳理问题和文章的脉络，厘清逻辑关系，从而学生能够总结出正确答案：“During travel, she found that she could take pretty good pictures

and get paid for that.”。这时候，教师再引导学生关注答案里“travel”“found”和“could”三个关键词，让学生自己分析答案告诉我们什么道理。通过教师引导和学生积极思考，学生能够归纳总结出“Travel helps Lauren to recognize herself.”。第二个问题的重点是要同学们思考“为什么”。教师可根据学生的回答情况，用提问的方式，鼓励学生把文章中找到的细节组成一个完整的句子：“During her trip to WA, she found she could experience indigenous Australia there and the scenery is beautiful, unique and untouched.”教师此时再引导学生关注答案里“trip”“found”和“could”三个关键词，让学生通过上个问题建构的模型，归纳总结出“Travel helps Lauren to recognize the world.”。这样，学生就能对所学的知识融会贯通，真正领悟所学到的内容，训练到高阶思维。而且这个过程是学生自己主动思考、主动学习的过程，因此他们对这句话的理解会更加准确和深刻。

其次，学生要细读第4、5段的内容，并以小组为单位，讨论回答两个问题，即“Do you think Lauren is a good photographer? Why?”和“Do you think Lauren is a good social media influencer? Why?”。学生回答这两个问题时，可能只能回答到其中一两条，无法把全部要点找到。教师可根据学生回答情况设问，让学生思考，尽量自己纠正错误。如果确实无法自行完成，其他同学可以补充答案。这样也有利于培养学生自主探究、合作学习的精神。学生小组讨论之后会产生一些小组无法解决的问题，这需要教师进行“干预”，从而帮助他们解决难题，疏通文章脉络，构建新的、系统性的、层次性的知识体系。因此，学生回答完毕后，教师可引导学生用短语或单词归纳每个答案要点，由此总结出四组关键短语“great interest”“diligent working style”“excellent photography”和“a sense of social responsibility”。接着，教师再次让学生观察分析这四组短语，对它们进行分类提炼，得出结论：如果想把hobby（由“great interest”提炼）变成career，那么需要结合job requirements（由“diligent working style”和“excellent photography”提炼）和social responsibility这两方面的内容。整个教学环节以问题的解决和学生高阶思维的发展为目标，学生能够积极主

动地、批判性地学习新的知识和思想。

（四）“拓展衍生”环节

这个环节使学生能够解化所学，形成能力素养，是对学生思维能力的高阶训练。在本节课中，教师可根据上一环节得出的结论，提问学生：“What is your hobby? What do you need to turn your hobby into a career?”这也是启发学生提前对自己未来的职业生涯做思考，并深度理解向往的职业的内涵，从而能衍生出新的学习目标。新的学习目标可以布置成家庭作业让学生们完成，即：“Write a short passage about a job involving travel that you would like to do in the future.”这样，学生就能把本节课所学的知识迁移到新的情境中，达到提升核心素养，通过学习形成满足终身发展和社会发展所需的必备品格和关键能力的最终目标。

结语

综上所述，教师在应用“四环一心”教学范式时，要以学习目标为中心，尊重学生的主体地位，提升学生的高阶思维，关注学生的全面发展的进步。“四环一心”课堂教学范式重在发展学生的英语学科核心素养，可以有效地提高学生英语学习的效果和提升学习效率。与此同时，学生的学习能力和高阶思维能力也会得到训练和发展，最终实现学生终身学习能力的提高。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 普通高中英语课程标准[M]. 北京: 人民教育出版社, 2020.
- [2] 孙淑珍. 情境教学法及英语课堂实施[J]. 阴山学刊, 2006(3).
- [3] 蒲晓霞. 新课改下高中英语教学的探索与实践[J]. 学周刊, 2014(7): 176.
- [4] 党秀华. 谈高中英语教学中如何实现阅读和写作一体化教学[J]. 学周刊, 2019(2): 108.
- [5] 华琴. 英语教学课堂提问技巧[J]. 语数外学习(英语教育), 2013(7): 24.
- [6] Hatton, N. & Smith, D. Reflection in teacher education: Towards definition and implementation[J]. Teaching and Teacher Education, 1995, 11(1): 33-49.
- [7] Richards, J. & C. Lockhart. Reflective teaching in second language classrooms[M]. Cambridge: Cambridge University Press, 1994.