

新高考背景下的高中英语读后续写教学模式研究

马延宏

河北省隆化存瑞中学

摘要:新高考改革政策的全面落实,突破各种局限迎接各种挑战,以培养个性化能力水平强的人才为教育目的,让学生拥有更多的自主选择权,避免一考定终身的情况出现,让每个学生面对高考都会有更加多样化的发展方向。与此同时,在新高考改革背景下,更加注重学生学科核心素养的培养,考查内容不再局限于单一的知识点,更多地是对学生逻辑思维的发展。以高中英语教学为例,读后续写作为高考考查的重点内容之一,而传统地以记背单词为主要教学方式的课堂,显然很难适应新时期教育的发展需要,在对综合素养进行培养的过程中,强调发展学生英语综合能力,对于提高高中英语教育教学质量有着重要意义。

关键词:新高考;高中英语;读后续写;教学模式

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2022.06.005

前言

在新时期教学变革发展的进程中,学科核心素养的培养,俨然已成为高中英语教学的重要课题,而阅读和写作作为英语教学的重要内容,从文化意识和英语思维培养的角度着手,以原文内容的衔接,迫使跳出阅读和写作的“舒适圈”,以读后续写的方式,帮助学生锻炼语言表达能力,能够以客观思维正确认识和评价文化差异,并坚定本民族文化、增加对本民族文化的认同感和归属感。而通过以核心素养的培养作为读后续写的目标,在提高教学质量和效率的同时,还能够更好地促进学生综合素养全面发展。基于此,本文就新高考背景下的高中英语读后续写教学模式进行探究,以此为参考。

一、简析新高考背景下高中英语读后续写

读后续写属于新高考改革后的一项写作新题型,要求考生在阅读理解的基础上进行写作,旨在更好地提升学生语言运用能力,而这一写作新题型,也为高中英语写作的“教”与“学”提出了新的要求。针对这一新题型的评分点,主要集中在内容、结构、语言准确性以及语言丰富性四个方面,即要求学生对于读后续写同原阅读文在内容上和结构上保持高度连贯、紧凑,能够促进学生在这一过程中的英语思辨能力、读写能力和语言综合运用能力得到进一步发展,属于新高考改革的亮点,促使英语课堂教学,由原来的以词汇、语法知识等识记能力的考查,转而发展而对学生综合语言运用能力和交际能力等素养考查,是新高考实践中要求培养学生英语综合能力的一项重要实践^[1]。

在新高考英语读后续写题型的考查过程中,是将阅读和写作有机结合起来,阅读作为学生的知识输入过程,而写作则是知识的输出过程,根据阅读后的语料内容进行写作,一般所给阅读材料大概在350字左右,且阅读材料多为兼具生活化和趣味性的记叙文,能够引导

学生在阅读的过程中,充分发挥想象力,依照阅读材料内容,又或是已给段落开头、画线部分等续写一篇大概在150字左右的作文,确保写作内容同原材料相贴合且高度衔接。

由此可以看出,在新高考背景下,读后续写这一新型考查题型,对教师的“教”和学生的“学”,都提出了新的要求,需要转变一直以来的以识记为主的英语教学模式,转而发展为以学生英语思维和语言综合运用能力提升为主的多元课堂,从而能够在转变教学方法的同时,进一步为学生营造良好的教育环境^[2]。

二、新高考背景下高中英语读后续写模式的构建方向

新高考背景下,对于高中英语读后续写新教学模式的构建,需要重视对图式理论的应用,以及对阅读和写作过程教学的重视程度。在新型教学模式构建的过程中,以图式结构的运用,帮助学生将原先所获得背景知识,同所学新知进行联系,正如阅读理解的过程,便是学生以已有知识和经验,借助图式结构同新的语言材料进行有效互动,而新高考背景下的续写,便是新旧知识图式衔接过程中的产出,能够更好地促进学生发散性思维的发展,对于学生语言运用能力的提升也大有益处,属于新高考背景下,高中英语读后续写模式构建的新方向,能够突破传统教育课堂的局限性^[3]。此外,在新高考背景下,高中英语读后续写模式构建,还需要注重阅读和写作教学过程的指导,通过将图式理论灵活应用于阅读和写作教学过程,从而能够更好地帮助学生在梳理阅读文知识结构的同时,不断完善内容图式、形式图式和语言图式,以此来帮助学生形成系统的、完整的知识框架,属于新高考背景下高中英语读后续写模式的构建方向。

三、新高考背景下的高中英语读后续写教学模式

(一) 读前激活认知图式,实现新旧知识衔接

新高考背景下,读后续写要做好阅读好写作全过程的指导,首先需要在阅读前激活认知图式,在这一环节,教师可以通过以问题情境的创设,引出与文章内容相关的知识背景,帮助学生将已有知识和经验进行整合,从而能够借助认知图式,对阅读文章内容进行合理预测。在这一过程中,能够帮助学生在激活已有认知图式的同时,实现新旧知识点之间的串联,如此一来,学生在阅读过程中,便能够在认知图式的基础上,不断对图式结构进行完善,以此来更好地帮助学生形成阅读文预测能力,对于提高阅读效果有着重要意义。

比如人教版必修第一册《Unit 2 Traveling Around》单元知识教学,针对该单元“Reading for Writing”部分的“Write to a friend about a travel plan”(写给朋友的关于旅游的计划)这一主题阅读的续写,便可以在阅读前,通过以问题情境的创设,以这一主题激活学生的认知图式,借助多媒体信息技术,为学生展示一些旅游的图片,引导学生以认知图式,结合图片预测文章内容,并在阅读前设置问题“*What people can see and do there?*”(人们在那里能看到什么?做什么?),而学生通过观看大屏幕上*terracotta army*(兵马俑)的照片,从而能够猜测文章内容多围绕西安这一旅游圣地来写,从而能够引导学生对阅读文进行合理的预测^[4]。与此同时,学生根据已有认知图式,对兵马俑相关的历史知识进行思考和回顾,对文章内容写作方向进行预测,以此来为后续读后续写奠定基础,更好地提高读前预测能力,能够将新旧知识有效衔接。

(二) 读时快速梳理全文,注重完善续写框架

与此同时,在阅读前完成对认知图式的激活后,便可以让学生在认知图式的基础上,对阅读文进行快速通读,需要注意的是,通读并非整体大致看一眼,而是需要在“通读”中“寻读”,快速找到阅读文的主题句,一般多出现段首和断尾两处,偶尔在段中,而也并非所有的主题句都能通过“寻读”从文中找出,有部分阅读材料需要学生在完成每个段落的阅读后,对主题进行归纳和总结,尝试以关键词或一句话将文章主旨概括,从而能够更好地发展学生归纳总结和推理概括的能力。与此同时,在完成“通读”后,还需要引导学生将文章的大致内容和主题,以思维导图的形式将其罗列出来,从而能够方便后续对阅读细节进行填写和补充,进一步为读后续写做好准备^[5]。紧接着,便需要在阅读过程中,找寻5要素,即“Who”、“What”、“When”、“Where”以及“Why”,帮助学生在分析何人、何事、何时、何地、为何的同时,将细节信息一一罗列,不断完善续写思维导图,在进一步补充续写框架的同时,能够

更好地发展学生英语思维,也能够进一步完善学生的认知图式,实现原有认知图式和新知的整合,从而能够更好地为读后续写做好准备。

比如仍旧以上述人教版必修第一册《Unit 2 Traveling Around》单元知识教学,针对该单元“Reading for Writing”部分进行读时的快速梳理,便需要学生就《Richard's email》这封邮件进行快速通读,并在通读过程中进行“寻读”,在Richard的邮件当中,主要划分为四个段落进行对它的旅游计划进行描述。而教师则需要学生在阅读过程中进行指导,引导学生在快速通读中找寻每段的关键词,并以5要素完成对段落内容的归纳总结,像Paragraph 1便可以提炼“*When*”一为*October holiday*(国庆假期)、“*Where*”一为*Xi'an*(西安)、“*Who*”一为*Companion*(同伴)、“*What*”一为*See the Terracotta Army*(看兵马俑)、“*Why*”一为*an amazing sight/unbelievable*(因为有令人震撼的景象)。而通过引导学生从五要素角度对文章内容进行梳理,不断对思维导图进行补充和完善,从而能够帮助学生完善细节,补充续写框架,而针对其他三段,也需要以该方式对文章的内容进行梳理和总结,以关键词的提炼,明确文章大致内容,以此来进一步梳理邮件内容^[6]。如此一来,在进行邮件续写的过程中,便能够针对关键信息进行续写,确保续写内容和文章内容相衔接,能够更好地促进高中生英语思维发展。

(三) 读后厘清图式信息,促进逻辑思维发展

读后续写的过程中,还应当关注读后对图式信息的整合,进一步实现对阅读文更深层次的理解,在这一过程中,可以从内容图式、语言图式和形式图式三方面着手,需要根据图式结构,就阅读文的内容、结构、各个段落和句式之间的逻辑关系、语言运用等进行梳理,明确作者的言外之意,从而判定阅读文后续故事情节的大致走向。此外,在读后厘清图式信息的过程中,还需要就文章所提及的重点语法现象和词汇句型等重点圈划,从而能够为读后续写积累语言图式。最后,还需要重视对阅读文形式图式的完善,像阅读文的题材种类多样,包括说明文、记叙文、议论文等,不同文章题材的开头、结尾以及如何进行结构布局都有所不同,而教师需要在这一环节,引导学生思考如何以拓展、衔接、照应的方式,分别完成对开篇、结尾以及段落内容的照应,进一步发展学生的逻辑思维,为最后一步续写打下基础^[7]。

比如人教版必修第二册《Unit 2 Wildlife》单元知识教学,针对该单元“Reading for Writing”部分Task 1、Task 2阅读任务,首先需要明分析两张海报的两

个部分内容结构的设计,从海报的设计结构来看,第一步是a title(一个标题)的设计,明确标题设计应当简明、有趣且独一无二;第二步需要写上濒临灭绝动物的“name”(名字)以及reason(原因);第三步需要以“a powerful image”(一个强有力的形象)去吸引读者的注意;第四步需要说明“What”,告诉读者想要他们做的具体事情,从而能够在对阅读材料结构进行分析的同时,进一步厘清图式信息,能够为读后续写打好基础,确保拓展、衔接和照应的部分,与原来的文章内容、结构以及语言特点相对照,提高学生读后续写的能力。与此同时,在完成对阅读材料的分析后,便需要以一句话对阅读文进行总结,从而能够明确作者的写作意图和写作方向,以此来确保续写的方向同原文保持一致,以此来更好地以图式信息的整合,不断完善图式结构,找寻各个关键知识点之间的联系,从而能够更好地促进学生逻辑思维发展。

(四)续写进行实际应用,提升语言运用能力

新高考背景下,高中英语读后续写的最后一步便是续写,这一环节,教师需要引导学生进行写前训练,在已有的图式结构(内容图式、语言图式和形式图式)的基础上,让学生结合实际水平,进行写作训练,可以由易到难、由简入繁,像控制性构句、指导性写句、写段和短文写作练习,逐步增加难度,更好地促进学生思辨性思维和语言运用能力的发展。与此同时,在这一过程中,还需要向学生强调文章图式框架的衔接,通过在读后续写前,列好图式结构和文章大纲,能够在此基础上,依照文章脉络进行续写,培养学生读后续写的能力,提高读后续写的水平,对于学生语言运用能力的提升有着重要意义。而通过以读后续写能力的培养,关注读后续写前阅读和写作过程的指导教学,以图式结构的完善和应用,更好地帮助学生提升读后续写水平^[8]。

比如人教版必修第三册《Unit1 Festivals and Celebrations》单元知识教学,针对该单元“Reading for Writing”部分“My amazing Naadam experience”(让我难忘的那段的那达慕经历)这一篇阅读文的读后续写教学过程中,便可以在对文章内容的梳理的过程中,明确文章每个段落的大致内容,与此同时,完善图式结构、整合图式细节信息等,像Para1 Opening主要从who、where、when、what以及feeling几个要素方面进行对阅读文材料进行整合,并在完成图式信息的归纳总结后,延续原文内容、结构和语言特点等,对阅读文内容的续写进行写作训练。此时,可以由易到难逐层增加写作难度,首先是控制性构句,像I experienced the Naadam Festival in China's inner Mongolia Autonomous Region for the first time this year.

(我在内蒙古自治区经历了那达慕大会这一传统节日),通过让学生进行控制性构句,分析句子结构并进行应用,从而能够更好地为读后续写准备,与此同时,随着难度增加,可以进行指导性写句,确保句子结构同原文相一致,从而能够更好地对原来的阅读文进行续写。

结语

综上所述,读后续写属于新高考改革的重点内容,对于这一新型写作题型的教学,引导学生以图式结构的构建,帮助学生梳理阅读材料,能够在阅读前、阅读中、阅读后和续写练习环节,给到学生阅读和写作全过程的指导,在培养学生预测能力、文章梳理能力、归纳总结能力以及语言运用综合能力的同时,指导学生对图式内容、图式结构以及图式语言进行补充和完善,以此来更好地发展高中生读后续写的能力,转变传统的读写教学方式,帮助学生形成新的阅读和写作思维和能力,提升学生语言运用综合能力,更好地让新高考政策落地实施。

参考文献

- [1]王定国.新高考背景下的高中英语读后续写教学实践研究[J].今天,2022(22):0163-0164.
- [2]肖佩霖.新高考背景下高一英语“读后续写”教学策略初探[J].世纪之星—高中版,2022(31):0115-0117.
- [3]陈志.新高考背景下高中英语读后续写教学策略分析[J].中学课程辅导(教学研究),2021,000(012):33-34.
- [4]林跃文.高考改革背景下高中英语读后续写教学探析[J].英语画刊:高级,2021(24):2.
- [5]高晓梅.新高考模式下高中英语写作教学中读后续写教学策略分析[J].世纪之星—高中版,2022(12):0142-0144.
- [6]姚宁.新高考背景下高中英语读后续写教学策略研究[J].教学管理与教育研究,2022,7(24):47-48.
- [7]陈洪丽.基于新高考背景下高中英语读后续写的教学策略研究[J].考试与评价,2022(10):0034-0036.
- [8]赵梦佳.核心素养视域下高中英语读后续写教学探析——以2022年新高考全国I卷的读后续写为例[J].江苏教育,2022(83):44-46.

作者简介:马延宏,1980.08.09,女,汉族,吉林省长春市,大学本科,中学一级,河北省隆化存瑞中学,研究方向:新高考下的高中英语读后续写。