

# 中华优秀传统文化在高职语文教学中的应用研究

张建玲

新疆阿克苏职业技术学院

**摘要：**本文探讨了中华优秀传统文化在高职语文教学中的应用，旨在强调传统文化在现代教育中的重要性。文章介绍了中华优秀传统文化的内涵和特点，以及中华优秀传统文化的重要元素，随后分析了中华优秀传统文化在现代社会中的价值。讨论了高职语文教学的特点和现行教学方法存在的问题，强调了语文教学的现代需求。最后文章深入探讨了中华优秀传统文化如何融入高职语文教学中。

**关键词：**中华优秀传统文化；高职语文教学；应用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2022.06.019

## 引言

随着社会的快速变化和全球化的影响，教育领域也面临着新的挑战。高职语文教学作为培养高素质职业人才的重要一环，需要不断适应现代社会的需求。传统文化代表着一个国家的灵魂和价值观念，具有深刻的历史和文化积淀。因此，将中华优秀传统文化融入高职语文教学中，不仅有助于传承和弘扬中华优秀传统文化，还可以为学生的综合素质提供更为全面的培养。

### 一、中华优秀传统文化概述

中华优秀传统文化的内涵包括了众多方面，其中最重要的特点是其悠久的历史。中华优秀传统文化可以追溯到几千年前，积淀了丰富的哲学、道德、文学、艺术等元素。中国传统文化注重家庭价值观念，尊重长辈，强调社会和睦与和谐，以及对自然界的敬畏。这种文化对中国社会的稳定和和谐产生了深刻影响。

中华优秀传统文化的重要元素包括文学、艺术、绘画、音乐、戏剧等。文学艺术、绘画、音乐和戏剧是中国文化的重要表现形式，传达了丰富的情感和思想。中华优秀传统文化在现代社会中具有重要的价值，有助于传承中华民族的文化传统，维系国家认同感。中华优秀传统文化提供了许多道德和伦理价值观，有助于引导人们做出正确的道德选择。中华优秀传统文化的和谐理念与环保观念相契合，有助于应对当代环境问题。中华优秀传统文化为个人提供了心灵慰藉，帮助人们在现代社会中找到内心平静。

### 二、高职语文教学现状

#### （一）高职语文教学的特点

高职语文教学的核心目标是培养学生的职业技能，以便毕业后能够立即在职场中投入工作。为实现这一目标，教学内容应与职业密切相关，包括职业术语、职业

沟通、职业文书写作等。这些内容对学生的职业准备至关重要，可以帮助学生获得在特定领域工作所需的语言和交流技能，从而提高就业竞争力。

学习职业术语对于高职生来说至关重要。不同职业领域有各自的专业术语和行业特定的表达方式。通过教授这些术语，学生可以更好地理解和参与职业领域的对话，减少在工作中的语言障碍。学习职业沟通技巧也是必要的，因为有效的职业沟通对于建立良好的工作关系、解决问题以及取得成功都至关重要。高职语文教学应强调职业文书写作技能，包括简历、求职信、报告和业务文书等。这些文书在求职过程中至关重要，通常是雇主评估和筛选候选人的首要依据。学生需要学会如何撰写引人注目的简历，如何撰写清晰、有说服力的求职信，以及如何准确有效地传达信息，以获得职位机会。高职语文教学还应注重学生的职业素养和综合素质的培养。这包括沟通能力、创新思维和团队合作能力。在现代职业环境中，沟通能力是至关重要的，因为员工需要与同事、客户和上级进行高效的沟通。创新思维是在快速变化的市场中取得成功的关键，而团队合作能力是协同工作并解决问题的基础。

#### （二）现行教学方法的问题

高职语文教学面临着一些显著的问题，这些问题需要被认真对待和解决，以提高教学质量和满足学生的职业需求。

传统的高职语文课堂教学通常缺乏足够的互动性，这可能导致学生对学习失去兴趣。传统的教学方法可能依赖于教师的单向授课，学生被动接受知识。这种教学方式可能难以激发学生的主动参与和思考，限制学习动力。教育者需要更多地采用互动性的教学方法，如小组讨论、角色扮演、案例研究等，以促进学生的积极学习

和思考。高职语文教学的教材内容与职业实践的结合不够紧密。学生可能感到学到的知识难以应用于实际工作中，因为教材内容过于理论化，与实际职业要求相距甚远。教育者需要重新审视教材的设计，确保内容更贴近职业现实，涵盖实际工作中需要的技能和知识。这可以通过引入案例研究、模拟实践等教学方法来实现，以便学生能够将所学知识直接应用于职业环境中。高职语文教学的评估方式通常偏向理论性，而不够关注学生的实际能力和技能。传统的考试和测验可能无法全面评估学生的综合素质，如沟通能力、团队合作技能和实际应用能力。评估方式应更加多元化，包括项目作业、口头演讲、实际情境模拟等，以便全面评估学生的综合能力，在职场中更具竞争力。

### （三）语文教学的现代需求

现代社会对语文教学提出了更广泛的需求，不再仅仅局限于传授语言知识，而是更加注重培养学生的综合素质，以满足信息时代和国际化背景下的挑战。

现代社会要求语文教学注重培养学生的跨文化交际能力。随着全球化的发展，跨文化交际变得愈发重要。学生需要能够在国际化的环境中有效地交流和合作，理解不同文化背景下的观点和价值观。语文教学可以通过教授多语言、多文化知识，引导学生尊重和理解不同文化，培养跨文化交际能力。这有助于学生更好地融入国际化的职业环境，拓展职业机会，促进文化交流。信息时代的语文教学需要关注信息素养。在当今社会，信息爆炸性增长，学生需要具备有效获取、评估和处理信息的能力。语文教学应该帮助学生发展批判性思维，能够辨别真假信息，从海量信息中筛选出有用的内容。此外，学生需要学会有效地表达和传递信息，无论是书面还是口头交流。这些技能是在信息时代中取得成功所必需的，因此，语文教学应该为学生提供相关的培训和实践机会。

## 三、中华优秀传统文化在高职语文教学中的应用

### （一）文学经典的教学

中华优秀传统文化中的经典文学作品如《红楼梦》和《三国演义》等代表了中国文学的高峰，也蕴含了深刻的文化内涵。在高职语文教学中引入这些作品具有重要的教育价值，可以让学生通过阅读和讨论更深刻地理解中国文化和语言的演变，提高文学鉴赏能力，同时也

丰富了文化背景。

通过阅读《红楼梦》和《三国演义》等经典文学作品，学生可以深入了解中国古代社会和文化。这些作品反映了不同历史时期的社会风貌、伦理道德、政治制度等方面的特点。例如，《红楼梦》描绘了封建社会的荣华富贵和家族关系，而《三国演义》则呈现了三国时期的政治斗争和智谋。通过对这些作品的深入阅读和讨论，学生可以更好地理解中国历史和文化的演变，培养对社会和历史的敏感性，有助于提高综合素质。分析这些文学作品有助于学生提高文学鉴赏能力。《红楼梦》和《三国演义》等作品具有复杂的情节、丰富的人物塑造和深刻的主题，要理解其中的内涵需要学生具备扎实的文学鉴赏能力。学生需要分析作品中的象征、隐喻、修辞手法以及作者的用词选择，这有助于培养批判性思维和文学分析能力。这些技能不仅在语文领域有用，还可以在其他学科和职业中发挥作用。通过分析经典文学作品，学生可以提高文学理解的深度和广度。这些作品通常包含丰富的文化内涵，如传统价值观念、人际关系等。学生可以通过阅读和讨论这些作品，深入思考人性、伦理和道德等重要议题。这有助于塑造学生的价值观，培养社会责任感和自律能力，为未来的职业和社会生活奠定坚实的道德基础。引入经典文学作品可以丰富学生的文化背景。了解这些作品不仅仅是学术研究，还是对中国优秀传统文化的一种深入了解。这些作品中的人物、故事、情感都是中国文化的一部分，通过与之亲密接触，学生可以更好地理解中国的价值观、审美情感和文化传统。这有助于培养跨文化沟通和理解的能力，对于在国际化的背景下工作和生活都具有重要价值。

### （二）成语和典故的传授

中华优秀传统文化中的成语和典故是其独特的语言元素，承载了千百年来历史、哲学、伦理和智慧。这些语言元素不仅具有丰富的文化内涵，还有助于学生提高语言表达能力。在高职语文教学中，老师可以定期介绍一些经典成语和相关的典故，让学生了解其背后的故事和意义，并鼓励在写作和口头表达中灵活运用这些成语。

成语和典故的学习丰富了学生的词汇和语言表达能力。成语是汉语中的特殊表达方式，通过有限的词语组合传达丰富的内涵。每个成语都包含了深刻的含义，是

中国文化、历史、哲学和社会的精华凝结。通过学习成语，学生可以丰富自己的词汇库，使其语言更加生动、形象和富有表现力。这对于高职学生来说尤为重要，因为需要在职业生涯中与不同领域的人沟通，良好的语言表达能力是成功的重要组成部分。成语和典故的背后都有深刻的文化内涵。这些语言元素往往与中国文化的价值观、历史事件和人物有关，是中国智慧和传统的体现。通过学习成语和相关的典故，学生可以更深入地了解中国文化的丰富多彩，包括儒家、道家和历史事件等等。这不仅有助于学生对中国文化的理解，还培养了文化素养和跨文化交流的能力。在今天的全球化背景下，这样的文化理解对于高职学生来说尤为重要。成语和典故的故事性和生动性使其易于记忆和应用。由于通常与生动的故事情节相关联，学生更容易记住这些成语，从而能够在适当的时候使用。这在写作和口头表达中非常有用，学生可以巧妙地嵌入成语，增强文章的表现力，或者在演讲中引用典故，让自己的观点更具说服力。这种应用也培养了学生的修辞技巧和文学鉴赏能力，使其更加出色地表达自己的观点和情感。成语和典故的应用激发了学生的创造力。虽然成语和典故有固定的词语组合和含义，但在不同的语境下，学生可以进行巧妙的运用和变通，创造新的表达方式。这促进了学生的创造性思维，使其更有创意和灵活性。这对于高职学生来说尤为重要，因为通常需要在工作中解决问题、创新和提出新的思路。

### （三）书法和诗词的创作

中华优秀传统文化是中国文化的精髓，其中的书法和诗词艺术被视为中国文化传统中的瑰宝。在高职语文教学中，引入书法教学和鼓励学生创作古典诗词具有重要的教育价值，可以帮助学生提高笔墨功底、锻炼文学创作能力，同时也培养审美情感。

书法教学作为中华优秀传统文化的一部分，有助于提高学生的笔墨功底。书法是一门古老而独特的艺术，强调用笔墨纸砚来表现文字的美感和艺术价值。在高职语文教学中，引入书法教学可以使学生学习和练习中国传统书写技巧，如行草、楷书、隶书等。通过反复的练习，学生可以提高字的工整度、线条的流畅度和字形的美感。这不仅有助于在写作、签名等方面表现出更好的书法水平，还培养了耐心和细致性。鼓励学生创作古

典诗词可以锻炼文学创作能力。中国的古典诗词具有独特的韵律和格律，是文学创作的重要形式。在高职语文教学中，老师可以引导学生学习古代诗人的诗歌，如李白、杜牧、李清照等，了解古典诗词的结构和表达方式。随后，学生可以尝试自己创作古典诗词，运用古典修辞手法、抒发内心情感。这种创作过程不仅培养了学生的文学鉴赏能力，还锻炼了创造性思维和文学表达能力。书法和诗词创作有助于培养学生的审美情感。中国的书法艺术注重笔墨的运用和字形的美感，学生通过书法教学可以更好地欣赏和理解艺术的价值。古典诗词则强调语言的音韵和意境，通过学习和创作诗词，学生可以培养自己的审美情感，更好地欣赏文学艺术。这不仅有助于提高学生的文学鉴赏能力，还使其更有艺术眼光，能够欣赏和理解不同类型的文化艺术作品。书法和诗词艺术有助于学生了解中国文化的深厚底蕴。书法和诗词作为中国传统文化的代表，反映了中国文化的智慧和审美观念。通过学习和实践这些艺术形式，学生可以更深入地了解中国文化的历史、价值观念和审美传统。这对于培养学生的文化素养和跨文化理解能力非常重要，特别是在今天的全球化背景下，人们需要更多地了解和尊重不同文化。

### 结语

中华优秀传统文化在高职语文教学中的应用不仅有助于传承中华文化，还能丰富学生的知识储备和思维方式。通过不断的研究与实践，我们可以更好地发挥这一宝贵资源，为高职语文教学注入更多活力和内涵，培养更具国际竞争力的人才。

### 参考文献

- [1]程小美. 中华优秀传统文化在高职语文教学中的应用研究[J]. 文化创新比较研究, 2021, 5(10): 4.
- [2]李云. 中华优秀传统文化在高职语文教学中的实践与探索[J]. 家庭生活指南, 2018(10): 61+63.
- [3]侯珊珊, 邓丽娟. 中华优秀传统文化在高职语文教学中的传承对策分析[J]. 2020.
- [4]李丽. 浅谈中华优秀传统文化融入高职护理院校语文教学的研究与实践[J]. 科教导刊: 电子版, 2019(19): 1.
- [5]刘珊珊. 高职院校中华优秀传统文化教育模式研究[J]. 科学咨询, 2018(40): 2.