

大专院校学生日常管理中工匠精神的融合路径分析

王思竹

吉林电子信息职业技术学院

摘要:在当今社会,工匠精神已经成为一种重要的价值观念,它强调的是精益求精、追求卓越、注重细节和追求完美的精神。大专院校作为培养未来专业技能人才的摇篮,在日常管理中融入工匠精神的培养显得尤为重要。本文旨在探讨大专院校学生日常管理中工匠精神的融合路径。通过分析当前大专院校学生日常管理现状和存在的问题,提出将工匠精神融入日常管理中的具体措施和方法,以期为大专院校学生日常管理提供一些参考和启示。

关键词:大专院校;学生;日常生活;工匠精神;融合

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2022.07.129

引言

工匠精神是追求卓越、精益求精的精神品质,是一种对技艺、对工作的热爱和执着。在大专院校学生日常管理中,融合工匠精神,有助于培养学生的专业素养和创新能力,为社会输送更多高素质的技术技能型人才。本文将探讨如何在日常管理中融入工匠精神,以期为大专院校教育改革提供一些有益的启示。

一、大专院校“工匠精神”的内涵

(一)一丝不苟的敬业精神

工匠精神,是中国传统美德的重要组成部分,它以一丝不苟的敬业精神为核心,强调对工作的热爱、专注和执着。在大专院校中,培养学生的工匠精神,就是要求学生在学习、实践和创新过程中,始终保持一颗敬业的心,追求卓越,精益求精。敬业精神是一种职业态度,是对工作的敬重和热爱,在大专院校中,敬业精神体现在学生对知识的渴求、对技能的追求、对实践的投入和对创新的探索。学生们应该珍惜在校的时光,努力学习专业知识,提高自己的综合素质,为将来的职业生涯打下坚实的基础。在这个过程中,学生们需要克服种种困难,培养自己的毅力和耐心,始终保持对学习的热情和动力^[1]。工匠精神还体现在学生对技能的追求上,学生们应该努力提高自己的专业技能,不断丰富和完善自己的知识体系。这需要学生们在实践中不断摸索、总结经验,形成自己独特的技能和技巧。在这个过程中,学生们需要保持一颗谦虚的心态,虚心向他人学习,不断提高自己的技能水平。在大专院校中,学生们应该积极参加各种实践活动,将所学知识运用到实际工作中,提高自己的实践能力。这需要学生们在实践中勇于担当,敢于创新,不断挑战自己的极限。在这个过程中,学生们需要学会与他人合作,共同解决问题,培养自己的团队精神和协作能力。

(二)严谨务实的人生态度

工匠精神,源自古代匠人对于手工艺的热爱和执着,是一种追求卓越、精益求精的精神态度。在现代社会,这种精神已经超越了传统的手艺领域,成为一种普遍的价值观和人生态度。在大专院校中,培养学生的工匠精神,就是要让他们形成严谨务实的人生态度,为未来的发展打下坚实的基础。大专学生作为新时代的接班人,肩负着推动社会进步的重任。因此,他们必须具备严谨的学习态度,对待每一个学科都要认真钻研,力求深入理解。在学习过程中,他们要敢于质疑,勇于探索,不断提高自己的综合素质。同时,他们还要学会将所学知识运用到实际工作中,形成理论与实践相结合的能力。只有这样,才能真正掌握一技之长,为自己的未来发展奠定基础。大专学生在校期间,应该抓住实习、实践的机会,锻炼自己的实际操作能力。在工作中,他们要严谨细致,对待每一个细节都要认真负责,力求做到尽善尽美。同时,他们还要具备团队合作精神,学会与他人沟通协作,共同完成任务。在工作中不断积累经验,提高自己的专业素养,为将来的职业发展做好准备^[2]。大专学生要养成良好的生活习惯,保持健康的生活作息,注重锻炼身体,提高自己的身体素质。在生活中,他们要勤俭节约,珍惜资源,培养良好的家庭观念和社会责任感。同时,他们还要关注社会热点问题,关心国家大事,积极参与社会实践,为社会的和谐稳定贡献自己的力量。在大专院校中,培养学生的工匠精神,就是要让他们树立起严谨务实的人生态度,为未来的发展打下坚实的基础。

(三)精益求精的创新精神

创新精神是工匠精神的核心,也是大专院校培养学生的重要目标,在当今这个快速发展的时代,创新已经成为推动社会进步的重要动力。大专院校作为培养人才的摇篮,更是要将创新精神融入教育教学的各个环节,培养学生具备独立思考、勇于探索、敢于创新的能力。

大专院校的学生应该具备强烈的求知欲，不断拓宽知识面，提高自身的综合素质。在学习过程中，他们要善于发现问题、分析问题、解决问题，形成自己独特的见解和思考方式。同时，他们还要学会运用所学知识解决实际问题，将理论与实践相结合，不断提高自己的实践能力。精益求精的创新精神还体现在对技能的追求上，大专院校的学生应该具备扎实的专业技能，这是他们在未来职业生涯中立足之本。在技能学习过程中，他们要严谨细致，对待每一个细节都要认真负责，力求做到尽善尽美。同时，他们还要具备创新意识，敢于挑战传统，勇于开拓进取。这意味着他们要具备敏锐的洞察力，发现问题、分析问题、解决问题的能力。在这个过程中，他们要不断尝试新方法、新技术，将传统技艺与现代科技相结合，创造出更加优秀的作品。大专院校的学生应该抓住实习、实践的机会，锻炼自己的实际操作能力。在实践中，他们要严谨细致，对待每一个任务都要认真负责，力求做到尽善尽美。同时，他们还要具备团队合作精神，学会与他人沟通协作，共同完成任务。在实践中不断积累经验，提高自己的专业素养，为将来的职业发展做好准备^[3]。

二、大专院校学生群体的特点

（一）学习动力不足，缺乏积极性

相比于本科院校的学生，大专院校的学生往往更加注重职业技能和实践能力的培养，而忽视了对基础知识和理论的学习。他们往往认为只要掌握了一门技能，就能够顺利地找到一份工作，而不需要深入学习其他领域的知识。这种心态导致他们在课堂上缺乏专注和投入，无法充分认识到学业的重要性。大专院校的学生面临更多的外部压力和诱惑，他们往往需要在短时间内掌握一门技能，以便尽快进入职场。同时，他们也面临着更多的社交和娱乐诱惑，如手机、游戏、社交媒体等，这些因素都会分散他们的注意力，使他们无法专注于学业。另外，大专院校的教学方式也存在着一定的问题，大专院校的课堂教学往往更加注重实践和应用，而忽视了理论知识的系统性和完整性。这种教学方式可能会导致学生对于理论知识的掌握不够扎实，也无法将理论知识应用到实践中。此外，大专院校的课堂教学往往缺乏互动和参与性，学生很难在课堂上发挥积极作用，这也可能导致学生的学习动力不足。相比于本科院校的学生，大专院校的学生往往缺乏自我管理和自我约束的能力，无法有效地规划和管理自己的时间和精力。他们往往无法按时完成作业和预习任务，也无法有效地利用课余时间

进行自主学习。这种状况可能会导致他们在学业上无法取得理想的成绩，进而影响他们的学习动力和积极性。

（二）自我控制力差，缺乏纪律性

在这个群体中，许多学生可能没有养成良好的学习习惯，缺乏自律和自我管理能力。这可能导致他们在学习过程中难以集中精力，经常分心，无法按时完成学习任务。他们的行为可能会受到情绪的影响，当心情好时，可能会努力学习，而当情绪低落时，可能会对学习产生抵触情绪。另一方面，大专院校的学生可能对校规校纪的遵守程度不高，对于学校的规章制度视而不见。他们可能不重视课堂纪律，经常迟到早退，或者在课堂内大声喧哗。在校园生活中，他们可能不尊重他人，例如乱丢垃圾，破坏公共设施等。这些行为不仅影响了他们的个人形象，也对整个校园的氛围产生了负面影响^[4]。

三、大专院校日常管理中“工匠精神”的培养策略

（一）学生职业认同感的培养

在大专院校的日常管理中，学生“工匠精神”的培养是一项重要的任务。这不仅有助于提高学生的专业技能，也有助于培养他们的职业认同感。我们需要通过课程设置来培养学生的“工匠精神”，在课程中加入一些实践性强、操作性强的内容，让学生在实践学习和掌握专业技能。我们也可以通过案例分析、实地考察等方式，让学生了解到“工匠精神”在实际工作中的应用和价值。这样，学生不仅能够掌握专业技能，也能够理解到“工匠精神”的重要性，从而培养出对职业的认同感。我们需要通过教师的示范和引导来培养学生的“工匠精神”，教师是学生的榜样，他们的言行会对学生产生深远的影响。因此，我们需要让教师在日常教学中展现出“工匠精神”，让学生从他们身上看到这种精神的魅力。我们需要通过实践活动来培养学生的“工匠精神”，可以组织一些实践活动，如技能比赛、实习实训等，让学生在实践中体验到“工匠精神”的重要性。在这些活动中，学生需要全身心地投入，用心去做好每一件事，这样他们就能够深刻地理解到“工匠精神”的含义，从而培养出对职业的认同感。我们需要通过评价和反馈来培养学生的“工匠精神”，设立一些评价标准，对学生的技能和态度进行评价，让他们知道自己在哪些方面做得好，哪些方面还需要改进。也需要给予学生及时地反馈，让他们知道自己的进步和不足，从而激发他们对“工匠精神”的追求，培养出对职业的认同感。

（二）打造利于培养学生“工匠精神”的校园文化

在大专院校的日常管理中，培养学生的“工匠精神”是一项至关重要的任务。工匠精神代表了一种追求卓越、精益求精的精神，它体现了对工作的热爱、对技艺的尊重和对品质的追求。为了在校园中营造一种有利于培养学生工匠精神的氛围，我们需要打造一种独特的校园文化。这种校园文化应鼓励学生们追求卓越，把每一次的作业、任务、项目都看作是对自己技能和知识的挑战。通过提供各种实践性的学习机会，使学生们能够将理论知识运用到实践中，从而培养他们的实践能力和创新思维^[5]。同时，校园文化中还应强调对错误的接纳和纠正，以及持续改进的态度。在校园活动中，可以定期举办各种技能竞赛和创新竞赛，鼓励学生展示他们的技能和创新能力。这些活动不仅能够提升学生的技能水平，还能够增强他们的团队协作能力和解决问题的能力。在校园环境中，可以通过设置相关的标语、宣传栏和校园景点等，宣扬工匠精神的核心价值观。例如，“精益求精，追求卓越”“热爱工作，尊重技艺”等标语可以挂满校园的各个角落，让学生们时刻感受到工匠精神的氛围。此外，大专院校还可以与当地的企业或组织建立合作关系，为学生提供实习机会，让他们在实际的工作环境中体验和学习工匠精神。通过与企业的合作，学生们能够更好地理解工匠精神在实际工作中的重要性，从而提升他们对工匠精神的认识和重视程度。

（三）创新学生管理模式

在大专院校的日常管理中，对于学生“工匠精神”的培养，除了上述的校园文化建设之外，创新学生管理模式也是至关重要的。学生管理模式应以学生为中心，以他们的需求和发展为导向，尊重他们的个性，激发他们的潜能。这种管理模式应鼓励学生们主动参与，积极表达，充分展示他们的创新能力和实践能力。在课程设置上，应注重实践性和创新性的结合，给予学生们足够的自由度和空间去探索和尝试。同时，课程设置还应与行业和企业的需求紧密结合，及时引入新的技术和知识，以培养出符合社会需求的人才。对于学生的评价方式，也需要进行创新。传统地单一的考试评价方式不利于培养学生的工匠精神，因此需要引入多元化的评价方式，包括项目评价、作品评价、小组讨论等，以全面了解学生的学习情况和创新能力。此外，大专院校还可以通过开展各种实践活动和社团活动，来培养学生的工匠精神。例如，可以组织学生参加各种技能竞赛、创新创业大赛、社会实践等活动，让他们在实践中体验工匠精神的重要性。

（四）注重细节管理

工匠精神的核心在于对工作的热爱、对技艺的尊重和对品质的追求，而这些都体现在每一个细节之中。大专院校应该制定出精细化的规章制度和行为准则，让学生明确自己的行为规范和责任义务。这些规章制度和行为准则不仅包括课堂纪律、宿舍管理、校园安全等方面，还应该涵盖学生的职业规划和综合素质培养等方面。通过这些规章制度和行为准则的制定和执行，可以有效地规范学生的行为举止，培养他们的纪律意识和自我管理能力。在课程设置方面，应该充分考虑学生的实际情况和需求，注重实用性和创新性的结合。同时，对于每一门课程的教学内容和方法，也应该进行精细化地设计和安排。例如，可以采用项目式教学、案例分析、小组讨论等方式，让学生更好地掌握知识和技能，并且能够灵活运用到实际工作中。在实践教学，应该充分考虑学生的技能水平和兴趣爱好，为他们提供充足的实践机会和实践内容。同时，在实践过程中，教师应该注重细节的指导和监督，及时发现和解决学生在实践中遇到的问题。通过实践教学中的细节管理，可以让学生更好地掌握实践技能和方法，并且能够培养他们的实践能力和创新思维。

结束语

综上所述，大专院校学生日常管理中工匠精神的融合路径是必要的和有意义的，通过将工匠精神融入日常管理中，可以帮助学生更好地适应社会发展的需要，提高他们的综合素质和竞争力。同时，也可以促进校园文化建设，推动教育教学改革，提高人才培养质量。在以后的教学中，大专院校应该注重培养学生的工匠精神，通过多种教学途径和授课教学方法将其融入学生日常管理中，为学生的成长和发展提供更好的支持和帮助。

参考文献

- [1] 石英. 职业院校进行工匠精神教育与学生日常管理相融合的路径探索[J]. 2021(11): 2.
- [2] 王爱军. 浅析大专院校工匠精神培养与学生管理工作的有效融合[J]. 交通职业教育, 2017(3): 3.
- [3] 王婷婷. 基于工匠精神融入的大专院校学生日常管理路径探索[J]. 2021(5): 31-33.
- [4] 周振刚, 高圣涵. 工匠精神融入大专院校学生日常管理路径研究[J]. 哈尔滨职业技术学院学报, 2019(4): 3.
- [5] 李必新, 肖文君. 工匠精神教育课与中职学生日常管理融通路径探究[J]. 职业, 2018(5): 3.