

单元整体教学下的高中英语写作教学探究

樊颖慧

宁夏回族自治区中卫市中宁县中宁中学

摘要:随着教育教学改革的不断深入,单元整体教学作为一种新型的教学模式逐渐受到人们的重视。在高中英语教学领域,如何将单元整体教学理念融入写作教学当中,成了当前亟须探讨的话题。本文将从单元整体教学的概念出发,探讨其对高中英语写作教学的积极影响,并提出相应的教学策略,旨在为教师们提供一些可行的教学参考。

关键词:单元整体教学;高中英语;写作教学;探究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2022.09.195

引言

高中英语写作教学是培养学生语言表达能力和思维逻辑的重要环节。通过对单元整体教学概念的理解,指出单元整体教学的高中英语写作教学的积极影响,包括可以激发学生的学习兴趣 and 动力,提高学生对其知识的整体理解和应用能力,促进学生交流与合作,以及培养学生的写作能力和批判思维能力等,进而提出了一系列教学策略,即确定单元教学目标,设计有针对性的写作任务;创设单元教学情境,引导学生进行写作前期准备;深入解读单元文本,挖掘核心写作内容;单元学习结束后,鼓励学生进行写作分享和互评;运用多元评价方式,提供写作指导和反馈等,从而提高学生的写作能力和综合素养。

一、单元整体教学的概念

单元整体教学是一种注重整体性的教学模式,其核心理念是将相关的学科知识、技能和情感态度作为一个整体来进行教学。在单元整体教学中,教师通常会将一个学科知识领域分成不同的单元或主题,然后把把这些单元或主题联系起来,形成一个有机的知识网络。这种教学方法强调知识之间的联系和整体性的把握,鼓励学生在学习过程中形成全面、系统的认识结构,从而提高他们的学习效果和应用能力。此外,单元整体教学还注重培养学生的批判思维能力、创造力和团队合作精神,以适应现代社会对人才的需求。总之,单元整体教学是一种富有特色的教学模式,它的出现为教育教学改革提供了新的思路和方法。

二、单元整体教学下的高中英语写作教学的积极影响

(一) 激发学生的学习兴趣 and 动力

在单元整体教学中,将写作任务融入整个学科知识

体系中,可以有效激发学生的学习兴趣 and 动力。首先,通过将写作与其他学科内容相结合,学生能够更加直观地认识到写作在英语学习中的实际应用和重要性。他们可以通过写作来表达自己的思想、展示对知识的理解,并与其他学科知识进行关联,从而提高学习的积极性。其次,单元整体教学注重知识的联系和整体性的把握,学生可以在整体学科框架下进行写作任务。这种整体性的学习方式使学生能够更好地理解写作与其他知识点之间的关系,增强他们的学习动力。最后,通过设计有趣、具有挑战性的写作任务,教师可以引发学生的好奇心和求知欲。学生会对有关自己感兴趣的话题或问题进行思考和探索,从而产生积极的学习动机。同时,教师可以根据学生的兴趣和需求,提供个性化的写作支持和指导,激发学生的自主学习意识和动力。

(二) 提高学生对知识的整体理解 and 应用能力

在整体教学中,学生将学科知识进行整合和应用,从而提高他们对知识的整体理解和应用能力。首先,整体教学强调知识之间的联系,帮助学生建立知识网络和认知框架。学生不再把知识点孤立地看待,而是将其与其他相关知识点相联结,形成一个有机的整体。这种综合性的学习方式使学生能够更好地理解知识的内在逻辑和关联关系,提高对知识的整体把握能力。其次,整体教学鼓励学生将所学的知识应用到实际问题中。通过真实情境的设置和任务的设计,学生被迫思考如何运用所学知识解决问题或完成任务。这种应用性的学习方式能够激发学生的思维能力和创造力,提高他们对知识的实际运用能力。最后,整体教学注重跨学科的融合和协作学习。学生通过与其他学科知识的交叉学习和合作,能够更好地理解知识的多维度和多层次性。他们学会将不同学科的知识进行整合和应用,形成更全面、系统的认

识结构。

（三）培养学生的写作能力和批判思维能力

整体教学下的写作教学更注重培养学生的写作能力和批判思维能力。首先，整体教学强调知识之间的联系和应用，使学生了解知识点之间的关联，能够将各种知识点进行整合和应用。在写作中，学生可以更好地理解文章主题和逻辑结构，有效地组织文章框架，提高文笔水平。其次，整体教学注重跨学科的融合和协作学习。写作过程中，学生可以借鉴其他学科知识，拓展思路和视野，增强文章深度和广度。而协作学习则能够提供不同角度和观点的反馈和启发，有效地促进学生的创新思维和写作水平的提高。最后，通过整体教学下的写作教学，还能够培养学生的批判思维能力。写作过程中，学生需要对所写文章进行分析、评价和反思，不断优化自己的文笔和语言表达能力。通过不断修正和改进，学生能够培养批判思维和创新思维能力，提高自己发现和解决问题的能力。

三、单元整体教学下的高中英语写作教学策略

（一）确定单元教学目标，设计有针对性的写作任务

在进行单元整体教学时，首先需要确定单元的教学目标，明确学生需要掌握的知识和技能。根据这些目标，设计有针对性的写作任务，使其与整个单元的学习目标相契合。例如，在学习一个关于环境保护的单元时，可以设计一个有关环境问题的议论文写作任务，要求学生表达自己的观点并提出解决方案。在进行单元整体教学时，以教材中的《My first day at senior high》为例，首先，教师需要确定这个单元的教学目标，通过仔细分析教材内容，可以确定该单元的目标是帮助学生描述和表达自己高中的第一天经历、感受和期望，并能够运用适当的语言和句式进行写作。其次，基于这个目标，可以设计一个有针对性的写作任务。例如，要求学生写一篇关于自己高中第一天的英语日记。任务要求学生用英语描述自己的感受、经历和期望，可以包括以下要素：介绍自己的学校、老师和同学；描述自己的第一节课、午餐时间和课外活动；表达自己的期望和目标等。最后，为了帮助学生完成这个任务，教师可以提供一些写作指导。例如，引导学生运用适当的过去时态来描述过去的经历，使用形容词和副词来描绘感受，运用连接词和句式来组织文章结构等。同时，也可以提供一些范例和模板，让学生参考并仿写，帮助他们更好地完

成写作任务。

（二）创设单元教学情境，引导学生进行写作前期准备

为了提高学生的写作兴趣和动机，可以创设一个与单元内容相关的教学情境。在写作任务开始前，引导学生进行必要的写作准备工作，如头脑风暴、资料收集等，确保学生对写作内容有充分的理解和准备。在教学《Atonewithnature》课程时，首先，教师可以让学生在头脑风暴中集思广益，搜集和整理与自然环境相关的词汇、短语和句子。例如，可以要求学生列出自然景观的名词、形容词和动词，以及描述自然环境的表达方式。通过这样的活动，学生能够积累词汇量，并思考如何用英语来描述自己对自然环境的感受和体验。其次，教师可以引导学生进行资料收集。可以提供一些关于环境保护的文章、视频和图片，让学生阅读和观看，了解不同的环保问题和解决方法。学生可以记录下关键信息和观点，为写作任务提供素材和参考。在准备阶段，可以组织小组讨论或座谈会，让学生分享他们的观点和想法。通过交流和合作，学生可以互相启发和借鉴，拓宽思路和提高理解。最后，在写作任务开始前，教师可以创设一个环境保护主题的写作比赛或展览。学生可以将自己准备好的素材和观点运用到写作中，展示自己对环境保护的认识和态度。通过参与比赛或展览，学生能够体验到写作与现实生活的联系，并激发他们对环境保护的关注和思考。

（三）深入解读单元文本，挖掘核心写作内容

在单元教学中，深入解读单元所涉及的文本，挖掘其中的核心写作内容。通过分析篇章结构、语言特点和写作技巧，帮助学生理解并掌握写作的关键要素。例如，在学习一篇记叙文时，可以分析其结构和描写手法，引导学生运用到自己的写作中。在学习《neither pinenorappleinpineapple》时，首先，教师可以分析这篇文本的篇章结构，引导学生理解其叙事顺序和逻辑。通过比较段落之间的连接方式和过渡手法，让学生了解如何组织材料，使得整个故事情节连贯有序。同时，也可以关注作者在叙述过程中运用的描写手法，例如对环境、人物和情感的生动描绘，以及语言的精准运用，让学生领会如何通过具体细致的描写来吸引读者注意，增强文章的表现力。其次，可以分析这篇文本的语言特点，包括词汇选择、句式结构和修辞手法等。通过对文本中精彩词语和句子的剖析，让学生感受

到语言的美妙之处，激发他们对写作的热情。同时，我们也可以引导学生从中学习一些写作技巧，如运用比喻、排比和拟人等修辞手法，丰富文章表达，使写作更加生动有趣。最后，可以帮助学生将所学的分析技巧和应用到自己的写作中。例如，可以让学生模仿文本的篇章结构和语言特点，创作自己的记叙文。通过这样的实践，学生能够更好地理解和掌握核心写作内容，提高他们的写作水平和审美能力。

（四）单元学习结束后，鼓励学生进行写作分享和互评

在单元学习结束后，鼓励学生将自己的作品分享给同学，并进行互相评价。可以组织写作展示活动，让学生展示自己的写作成果，并接受他人的评价和建议。通过这样的分享和互评，可以促进学生之间的交流与合作，激发他们对写作的兴趣和自信心。在教学《Sharks: dangerous or endangered?》时，首先，教师可以组织一个写作展示活动，让学生有机会展示自己在这个单元中所创作的关于鲨鱼的文章。每位学生可以选择自己最满意的作品，并进行口头或书面的分享。通过这样的展示，学生可以彼此倾听、交流和欣赏彼此的写作成果，从中获得启发和灵感。其次，可以引导学生进行互相评价。在分享之后，学生们可以结合教师提供的评价标准或指引，对彼此的作品进行互相评论。可以提出具体的建议和改进意见，比如对写作结构、语言表达或观点论述等方面进行评价。同时，教师也要鼓励学生给予积极的反馈和鼓励，让学生感受到自己的努力和进步。最后，在互评的过程中，教师可以起到引导和监督的作用，可以提供一些评价准则，如清晰的思路、恰当的语言运用、准确的事实支持等，帮助学生进行有效的评价。同时，也可以组织一些小组或整体讨论，让学生们共同探讨和解决写作中的问题，促进他们之间的交流与合作。同时，这样的交流也可以增强学生对自己写作成果的自信心和满足感，激发他们对写作的热爱和追求。

（五）运用多元评价方式，提供写作指导和反馈

在学生进行写作过程中，老师应运用多元评价方式，提供针对性的写作指导和反馈。可以通过口头评价、书面评价、同伴评价等方式，帮助学生发现问题并及时调整，提高写作质量。同时，要注重肯定学生的努力和进步，激发学生的学习动力。在教学《A game for the world》课程时，首先，老师可以进行口

头评价。在学生完成写作后，老师可以与每位学生进行一对一的面谈，针对学生的作品提供具体的指导和反馈。在口头评价中，老师可以就写作结构、语言表达、观点论述等方面给予学生具体的建议，并帮助他们发现问题和改进的方向。同时，老师也要注重肯定学生的努力和进步，鼓励他们继续努力。其次，老师可以进行书面评价。除了口头反馈，老师还可以给学生写一份详细的书面评价。在书面评价中，老师可以更加详细地指出学生作品中的优点和不足之处，并提供具体的改进建议。这样的书面评价可以让学生更好地理解老师的反馈意见，有助于他们在日后的写作中进行自我修正。最后，同伴评价也是一种有益的评价方式。老师可以组织学生进行同伴间的评价活动，让他们互相交换作品并进行评价。通过同伴评价，学生们可以从不同的角度审视自己的作品，并从其他同学的反馈中获取新的思路 and 启发。同时，同伴评价也促进了学生之间的互助与合作，培养了学生的批判性思维和表达能力。

结语

综上所述，单元整体教学为提高高中英语写作教学质量提供了新的思路和方法。教师们应根据学科特点和学生实际情况，合理运用整体教学理念，设计更加符合学生需求的写作教学活动，激发学生的学习兴趣，提高他们的写作能力和综合素养。相信在不断的实践中，单元整体教学下的高中英语写作教学将迎来更好的发展和提升。

参考文献

- [1] 周慧慧. 单元整体教学视域下的高中英语国际理解教育研究[D]. 聊城大学, 2021.
- [2] 应妮娜. 核心素养视域下的高中英语单元整体教学设计构想[J]. 高考, 2021, (07): 137-138.
- [3] 赵文萍. 核心素养下的高中英语单元整体教学反思[J]. 高考, 2020, (04): 109.
- [4] 林才回. 核心素养视域下的高中英语单元整体教学设计构想[J]. 福建教育, 2019, (45): 34-37.
- [5] 宋明浩, 韩一兰. UBD教学设计框架下的高中英语单元整体教学设计——以Unit 4 Sharing为例[J]. 英语教师, 2019, 19(06): 102-105+112.
- [6] 卓琴. 单元整体设计视角下的高中英语分层进阶写作教学例析[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2017, 40(04): 26-30.