

浅析合唱在基层群众文化建设中的意义

韦芳芳

广西河池大化瑶族自治县文化馆

摘要：随着社会的快速发展和经济的繁荣，人们对于文化生活的需求也越来越高。合唱作为一种群体性的音乐表现形式，能够满足基层群众参与文化活动的需要。通过合唱，基层群众可以积极参与，共同创造和分享美好的文化体验，增强社会凝聚力和归属感。合唱作为一种集体艺术形式，促进了社区的建设和社会的融合。基层群众通过参与合唱活动，可以建立起更为紧密的社交关系和共同体意识。合唱团体成员之间的互动与合作，有助于促进社区的凝聚力，加强社会的和谐发展。

关键词：合唱；基层群众；文化建设；意义；优化对策

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2022.10.222

引言

在全球化的背景下，各国都面临着文化多样性与文化冲突的问题。合唱作为中国传统文化的一部分，可通过基层群众的参与和表演，传承和弘扬优秀的传统文化。这有助于激发民众的文化自信，增强对中华文化的认同感，推动中华文化在世界范围内的传播与交流。

一、浅析合唱在基层群众文化建设中存在的问题

（一）缺乏专业指导

基层合唱团队通常缺乏专业的指导和培训机会。由于人才储备有限，很多团队只能靠爱好者自发组织，缺乏专业的技巧和知识支持。这可能导致演唱技巧不够成熟，音准和节奏掌握不稳等问题。

（二）资金和场地不足

基层合唱团队常常面临资金和场地不足的问题。购置乐器、音响设备以及排练场地都需要资金支持，而在一些经济欠发达的地区，这些条件往往无法得到满足。这可能限制了基层合唱团队的发展和创新能力。

（三）文化宣传不足

基层合唱团队的演出往往局限于本地区或者小范围内，缺乏更大范围的宣传和传播。由于宣传渠道有限，很多优秀的基层合唱团队无法被更多人所知晓，从而限制了他们的影响力和发展空间。

（四）缺乏长期稳定支持

基层合唱团队通常面临着缺乏长期稳定支持的问题。政府部门、企事业单位以及社会组织等应该加大对基层合唱团队的资金支持和培训指导，建立更加稳定和可持续的支持机制，以保障其正常运作和发展。^[1]

二、浅析合唱在基层群众文化建设中的优化对策

（一）提供专业指导和培训

加强对基层合唱团队的专业指导和培训，组织音乐教育工作者、专业合唱指挥等开展培训课程，提高团队成员的演唱技巧、音乐素养和指挥水平。

（二）加大资金投入和场地建设

增加对基层合唱团队的资金支持，为其购置乐器、音响设备等必要设备。同时，在基层社区或乡村中建设专门的排练场地，提供稳定的排练和表演场所。

（三）加强文化宣传和推广

通过各种渠道加强对基层合唱团队的宣传推广，如举办演出、参加文艺展览活动、制作宣传片等，扩大其知名度和影响力。同时，利用互联网和社交媒体平台，积极传播基层合唱团队的演出信息和音乐作品。^[2]

（四）建立长期稳定支持机制

政府部门、企事业单位和社会组织等应建立长期稳定的资金支持机制，为基层合唱团队提供持续的经费支持。同时，建立合理的评估机制，对优秀的基层合唱团队给予更多鼓励和支持，形成良性循环。

（五）加强合作与交流

鼓励基层合唱团队之间的合作与交流，通过组织音乐节、比赛等活动，促进各地区合唱文化的交流与融合，激发创新活力。

三、浅析合唱在基层群众文化建设中的意义

（一）丰富人民群众的文化生活

合唱在基层群众文化建设中丰富人民群众的文化生活具有以下几个方面的意义：提供精神享受。合唱作为一种音乐表演形式，通过和谐的声音、动人的旋律和情感表达，给人们带来美的享受。参与合唱团队的人可以通过演唱和欣赏合唱音乐，得到情感的宣泄、心灵的滋养，增加精神上的愉悦和满足感。拓宽审美视野。合唱团队在演出过程中常常涉及不同类型的音乐作品，包括古典、流行、民族等多种风格。参与合唱活动能够拓宽人们的音乐视野，提高他们的音乐鉴赏能力和审美水平，培养对多样化音乐艺术形式的欣赏能力。增强社交互动。合唱是一项集体性的艺术活动，参与合唱团队可以增强人际交往和社交互动。在合唱团队中，团队成员需要相互协作、合作演出，共同追求音乐的完美表达。这种集体合作的过程中，人们可以建立深厚友谊、增进

团队凝聚力，并通过相互学习、交流分享音乐经验，进一步拓宽社交圈子。建设文化自信。基层合唱团队常常演唱具有本土特色的民歌和传统曲目，有助于弘扬本地文化，传承民族音乐的瑰宝。参与合唱活动可以让人们更加了解和熟悉自己的文化传统，增强对民族文化的认同感和自豪感，培养文化自信心。总之，合唱在基层群众文化建设中丰富了人民群众的文化生活，为他们提供了精神享受、拓宽了审美视野、增强了社交互动以及建设了文化自信心。政府和社会应该积极支持和鼓励基层合唱团队的发展，为人民群众提供更多丰富多彩的文化活动，促进文化繁荣与社会进步。^[3]

（二）培养音乐人才

合唱在基层群众文化建设中培养音乐人才的意义比较显著。政府和社会应该加强对基层合唱团队的支持力度，鼓励更多青少年参与到合唱活动中来，为音乐事业的发展注入新的活力和动力。合唱在基层群众文化建设中培养音乐人才的意义主要体现在以下几个方面：开拓音乐学习渠道。合唱团队为年轻人提供了接触音乐学习和表演的机会，帮助他们开拓音乐学习渠道。通过参与合唱活动，年轻人可以接受系统的音乐理论知识和实践技能的训练，理解和掌握合唱技巧和表演经验。提高音乐素养。合唱团队的音乐演出需要高水平的音乐素养和技能支持。参与合唱活动可以让青少年接触到更多的音乐风格和作品，拓宽音乐视野和领悟音乐精髓，提高音乐素养。此外，合唱团队还锻炼年轻人的唱歌技巧、音准、节奏感等音乐能力，对于日后从事音乐事业有很大的帮助。培养集体荣誉感。合唱是一项集体性的艺术活动，参与其中需要团队协作和默契。通过参与合唱活动，年轻人可以培养集体荣誉感和责任感，懂得团队的重要性和个人在其中的作用。促进音乐事业发展。基层合唱团队是音乐事业的重要组成部分。青少年通过参与合唱团队，可以在音乐领域打下坚实的基础，为未来从事音乐事业做好准备。同时，合唱团队也是音乐市场的重要来源之一，能够为音乐事业的发展壮大做出贡献。

（三）促进民族文化传播

1. 传递文化信息

合唱是一种集体性的表演形式，通过合唱团队演唱民族音乐作品，可以将民族文化信息传递给更多的人。合唱作品中蕴含的民族情感、价值观念和历史故事等，可以通过音乐的形式生动地展现出来，使人们更直观地了解和感受民族文化。

2. 扩大影响力

合唱团队可以通过演出和参加各类文艺活动，将民族音乐和民族文化带到更广泛的舞台上。无论是在本地社区还是在全国乃至国际的演出中，通过合唱的形式可

以让更多人了解和认识民族文化，扩大其影响力，提升其传播效果。

3. 增强认同感

合唱活动可以增强群众对自己民族文化的认同感。通过参与合唱团队的活动，人们能够深入体验和感受民族音乐的魅力，增强对民族文化的自豪感和归属感，进而更加珍惜和传承自己的文化传统。^[4]

4. 促进文化交流与融合

合唱团队常常涵盖不同民族的成员，参与合唱活动可以促进不同民族之间的文化交流与融合。在合唱的过程中，不同民族的音乐风格和表现形式相互影响，产生新的艺术创作和表现方式，推动文化多样性的发展。

5. 提升文化艺术水平

合唱活动为基层群众提供了学习和参与艺术的机会，通过合唱团队的培训和演出，可以提升群众的音乐艺术水平。这不仅有助于个人的艺术修养，也为民族文化传播提供了更优质的艺术产品。

（四）提供积极的精神追求

合唱在基层群众文化建设中提供积极的精神追求，通过音乐艺术的享受、个人素质提升、自信与积极心态的培养、文化传承与创新以及社交与交流平台的搭建，为基层群众提供了一种积极向上、丰富多彩的精神追求。这有助于培养良好的价值观和行为准则，促进社会和谐稳定的发展。合唱在基层群众文化建设中提供积极的精神追求主要体现在以下几个方面：音乐艺术的享受。合唱活动通过音乐艺术的方式，为基层群众提供了一种丰富多样的文化体验。参与合唱可以让人们沉浸在美妙的音乐中，感受和享受艺术的魅力。这种艺术的享受不仅能够满足人们的审美需求，还能够激发人们的情感和创造力，提供积极向上的精神追求。个人素质提升。参与合唱活动需要团队合作、协调和个人技巧的培养。在合唱团队中，人们需要与他人相互配合、相互支持，共同完成音乐作品。通过这样的过程，个人的合作意识、沟通能力、团队协作能力等都可以得到提升，进而提高个人的素质和修养。培养自信与积极心态。合唱活动对个人的要求较高，需要有勇气和自信去表达自己的声音和情感。通过参与合唱，人们可以培养自信心和积极的心态，在团队中展示自己的才艺，体验到被认可和鼓励的喜悦。这种积极的精神追求有助于个人在生活中更加乐观、自信，并能够影响和带动周围的人。社交与交流平台。合唱团队通常由志同道合的人组成，参与合唱活动可以与其他团队成员建立紧密的社交和交流关系。在合唱的过程中，人们可以相互交流音乐经验、感受和理解，并共同探讨、提升音乐水平。这样的交流平台有助于人们扩大社交圈子，结识新朋友，并通过音乐

建立起深厚的情感纽带。^[5]

（五）增强创新意识

参与合唱活动可以提供基层群众发挥创新意识的平台。通过创作编排、音乐风格探索、艺术形式融合和创新演绎方式等途径，基层群众可以锻炼自己的创新思维和表达能力，培养审美和艺术判断力，并且为文化建设注入更多的创新元素。这将有助于提升基层群众的文化素质和创造力，促进社会文化的繁荣与发展。在基层群众文化建设中，合唱能够增强创新意识的意义主要有以下几个方面：创作编排。参与合唱活动需要进行音乐作品的编排和创作，这对于基层群众来说是一种提高创新意识的机会。在编排过程中，他们需要思考如何将不同声部的音乐元素有机结合，设计独特的表演方式，以及创造性地融入个人的音乐理解和表达。这种创作编排的过程可以激发基层群众的想象力和创造力，并培养其独立思考和创新能力。探索音乐风格。合唱是一种多样化的音乐形式，涵盖了各种不同的音乐风格和流派。通过参与合唱活动，基层群众能够接触到不同类型的音乐作品，从古典音乐到流行音乐，从民歌到现代作曲家的作品等等。这种广泛的音乐风格探索可以激发基层群众对音乐的好奇心和探索欲望，促使他们在音乐创作和表演中尝试新颖的元素和风格，从而增强创新意识。融合多种艺术形式。合唱不仅涉及音乐，还可以与舞蹈、戏剧等多种艺术形式相结合。在基层群众文化建设中，合唱可以成为各种艺术形式交流和融合的平台。通过与其他艺术形式的融合，基层群众可以拓宽自己的艺术视野，学习和借鉴不同艺术领域的创新思维和表达方式，进一步培养创新意识。创新演绎方式。合唱演绎方式的创新也是增强创新意识的重要途径。基层群众可以通过改编歌曲、调整节奏、运用声音效果等方式来赋予合唱作品更多的个性和创新。这种创新演绎方式可以培养基层群众敏锐的观察力和表达能力，激发他们对音乐演绎的创新思考和实践。

（六）推动文化产业发展

合唱在基层群众文化建设中推动文化产业发展的意义在于提供创作和演出机会、促进文化产品与服务的需求，推动文化旅游与推广，以及培养文化创意产业的人才和创新能力。通过合唱活动，基层群众可以参与到文化产业的各个环节中，推动本地区文化产业的发展，为经济增长和社会繁荣做出贡献。以下是对此意义的浅析：创作和演出机会。合唱活动为当地的音乐创作和演出提供了机会。基层群众可以通过参与合唱团体，积极参与音乐作品的创作、编排和演出过程，展示自己的才艺和创新成果。这不仅能够培养基层群众的音乐素养和表演能力，还能够推动本地区的音乐产业发展，促进相

关产业链的蓬勃发展。文化产品与服务。合唱活动涉及音乐创作、编排、演出等多个环节，需要音乐指导、编曲、演唱等专业人才的支持。这为文化产业提供了创作和服务的需求。由此产生的文化产品和服务包括音乐作品的录制、音乐教育培训、演出场地租赁、舞美灯光设计等。通过合唱活动，可以推动文化产业的多元化发展，创造就业机会，促进经济增长。文化旅游与推广。合唱活动往往会吸引外来观众的参与和观赏，尤其是一些具有地方特色的合唱作品。这为基层地区的文化旅游提供了契机。通过合唱作品的表演和宣传，可以吸引更多的游客前来参观、体验当地的文化风情，推动基层地区的文化旅游发展。同时，合唱作品也可以通过多种渠道进行推广，包括音乐节目、音像制品、网络平台等，进一步提升基层地区的文化影响力。文化创意产业。合唱活动在音乐创作、编排和演出中涉及许多创意元素，这对于培养基层群众的文化创新能力和创业精神非常重要。通过合唱活动的参与，基层群众可以锻炼自己的创造力和创新思维，在音乐创作、舞台设计、服装造型等方面发挥个人才华。这为文化创意产业的发展提供了源源不断的人才储备和创新动力。

结语

综上所述，合唱在基层群众文化建设中存在着专业指导不足、资金和场地不足、文化宣传不足以及长期稳定支持不足等问题。解决这些问题需要政府、社会组织和相关机构的共同努力，提供更好的培训、资金支持和宣传渠道，促进基层合唱事业的发展。合唱在基层群众文化建设中具有丰富人民群众的文化生活、培养音乐人才、传承和弘扬民族文化以及促进社会和谐稳定等重要意义。政府应该加大对基层合唱团队的支持力度，推动其健康发展，为人民群众提供更加丰富多彩的文化生活。

参考文献

- [1] 王海龙. 论群众合唱在群众文化建设中的意义[J]. 赤子(上中旬), 2017, (06): 77.
- [2] 潘青丽. 群众合唱在群众文化建设中的意义探思[J]. 艺术家, 2020, (09): 120-121.
- [3] 周云. 探究群众合唱在群众文化建设中的意义[J]. 北方音乐, 2017, 37(22): 246.
- [4] 何心元. 浅析群众合唱在群众文化建设中的意义[J]. 明日风尚, 2019, (17): 120.
- [5] 杨琼. 基层群众文化建设中如何进行合唱训练[C]//中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会. 2020课程教学与管理云论坛(重庆分会场)论文集. 重庆市巴南区人民政府南泉街道办事处, 2020: 5.