

探究基于“职业关键能力”的中职语文动态课堂培养模式构建

王芳

昆明市旅游职业学校

摘要:随着职业教育的深化,职业教育更加注重在学生职业关键能力培养的基础上促进学生全面发展。而语文是各专业学生必修的公共基础课程,能够为学生终身发展、就业创业能力发展、专业知识与技能学习等奠定基础,教师要想有效培养学生的职业关键能力,就应探究语文教学改革的的有效路径。文章聚焦“职业关键能力”的培养,围绕动态语文课堂分析了目前中职语文课堂教学存在的主要问题,并从目标设置、情境创设、内容建构、模式创新、实践应用、多元评价几个层面分析了中职语文动态课堂培养模式构建的策略。

关键词:职业关键能力; 中职语文; 动态课堂; 培养模式

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2022.10.015

新的发展时期对中职教育提出了新的更高要求。中职语文教师亟须适应素质教育深入实施的需要,在以服务为宗旨、以就业为导向的指导下突出职业关键能力的培养,革新教学思想理念、创新人才培养模式、更新教学内容与方法,提升语文教学的针对性与实效性,全面提升学生的综合素质与职业能力。但是,部分中职语文教师在课程教学中未能正确处理学生文化基础知识学习与职业技能训练的关系,语文教学实效性、主动性、针对性不强,教学难以从学科本位向能力本位转变,不利于促进学生综合素质与职业能力的协同发展,语文教学成效并不理想。

一、语文动态课堂概述

动态课堂是一种以动态生成为核心的教学模式,其需要教师与学生一同构成“学习共同体”,主动走传统机械、僵化的线性教学模式,依托开放、综合、真实的板块式语文教学,促进师生进行合作、对话、摩擦以及碰撞,实现对现实生成的问题和情况的发现、分析与解决。在动态课堂中,教师是学生学习的引领者与组织者,需要在合作性、开放性、实践性、生活性、审美化原则的指导下推动动态课堂的构建,在尊重学生阶段特征与学习规律的基础上对学生进行启发诱导,使学生在自觉议论、主动探讨、思考内化、迁移应用中完善认知结构、增强实践能力^[1]。

二、“职业关键能力”培养下中职语文课堂教学存在的主要问题

(一) 职业关键能力渗透不足

新时代需要中职教育培养更多的高素质技术技能人才,发挥职业教育人力资源开发的的价值,以有效服务地方经济社会发展。但是,部分中职语文教师未能处理好语文知识技能学习与职业关键能力培养的关系,在语文

教学中存在职业关键能力渗透不足的问题,未将职业关键能力渗透到语文课程课程教学目标设计中,学生在语文课程学习缺乏了解行业企业新技术、新工艺、新规范的渠道,难以得到认知能力、创新能力、合作能力、职业能力等职业关键能力的发展。

(二) 学生主体地位不够突出

学生是语文课程教学的主体。但是,部分教师在组织语文教学中未能落实“以生为本”“因材施教”的教学理念,其对中职阶段学生的思维认知、意志品质、个性特征、兴趣偏好、知识储备等认识不足,难以在充分尊重学生阶段特征与学习规律的基础上展开教学设计。同时,学生在课程学习中仅能机械、被动地接受教师安排,学生学习动能不足,难以充分发挥主观能动性发现、分析解决问题,教学成效并不理想^[2]。

(三) 语文教学内容单一滞后

中职教师面临着不断提升职业教育适应性的现实任务。但是,部分教师在语文课程教学中过度依赖语文教材,未能聚焦行业企业发展更新语文课程教学内容体系,语文教学内容呈现单一性与滞后性。在这样的情况下,学生难以构建语文课程与生活实际、职业发展的关系,无法充分认识语文课程的人文性与工具性相统一的特征,在将来学习与生活中难以凭借自身丰厚的语文知识、技能与素养积累促进专业发展与能力提升。

(四) 语文教学模式机械固化

课堂是语文教学的“主渠道”。但是,部分教师在组织语文教学中机械沿用“灌输式”“演示式”的教学模式,未能实现情境式、项目式、探究式、混合式、互动式等教学模式的综合应用,语文课程教学的整体性、层次性、趣味性不强。机械固化的语文课堂致使学生无法围绕实际问题展开自主、合作与探究学习,无法实现

相关知识与技能的内化吸收与迁移应用,学生综合素养难以得到发展。

三、基于“职业关键能力”的中职语文动态课堂培养模式构建的策略

(一) 以职业关键能力为导向,设置教学目标

职业关键能力包括认知、创新、合作以及职业能力等层面。教师要想将职业关键能力培养渗透到课堂学习的各方面与全过程,就要以职业关键能力为导向设置教学目标,挖掘语言理解与运用、思维发展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与参与素养在促进职业关键能力形成与发展上价值。同时,教师在教学目标设计中还要落实“以生为本”“因材施教”,充分尊重学生的整体特征与个体差异,使学生在语文动态课堂中能够得到全面而有个性化的发展^[3]。

以《荷塘月色》的语文教学为例,《荷塘月色》是一篇以写景为主的抒情散文,旨在使学生体会文章细腻传神的语言与新鲜贴切的比喻,并在整体感知、朗读品味、鉴赏评价、实践创新中理解作者“淡淡的喜悦”“淡淡的哀愁”中蕴含的矛盾心理,使学生在走进作者内心世界中培养热爱祖国的高尚情操。在语言理解与运用层面,教师要使学生在散文阅读实践掌握在具体生活、工作情境中正确理解与运用语言文字的方法,为学生专业学习奠定良好基础;在思维发展与提升层面,教师要使学生综合运用直觉、形象、辩证、逻辑与创造思维进行散文分析与鉴赏,丰富学生对《荷塘月色》的感受与理解,有效提升学生思维的深刻性、灵活性、敏捷性与创造性,确保学生能够以较强的思维品质支持职业关键能力的形成与发展;在审美发展与鉴赏层面,教师要带领学生品味《荷塘月色》的语言美、内涵美、意境美等等,增强学生发现、体验、欣赏美的能力,使学生在工作中与生活中能够主动运用语言文字表达创造美;在文化传承与参与层面,教师要注重培养学生的文化自信,充分挖掘《荷塘月色》中作者在“超然”与“挣扎”上的矛盾信息,深刻体会作者的爱国情感,并通过联系生活实际构建个人成长、社会进步与国家发展的联系。

(二) 对接生产生活实际,创设真实学习情境

为了推动动态课堂的建构,教师要依托情境创设促进语文课堂向“以学生为主体”“以学习为中心”转型,发挥兴趣的驱动作用,充分调动学生的积极性、主动性与首创精神,帮助学生维持较高的学习积极性与自觉性,始终关注学生的成长与发展。为了促进学生职业关键能力的有效发展,教师要主动对接学生现实生活、

学生专业知识以及行业企业发展等等,在尊重学生主体性和主动精神的基础上,促进职业情境、生活情境、问题情境、任务情境等的综合应用,为学生更好地获取、处理与应用信息奠定良好氛围基础^[4]。

以《拿来主义》的语文教学为例,《拿来主义》兼有议论和抒情两种特性,具有短小精悍、活泼锋利的特征,鲁迅在《拿来主义》中运用比喻论证等方法幽默犀利地阐明了对外国文化遗产的态度。《拿来主义》的写作于特定的历史时期,帝国主义的长期军事、经济与文化侵略使一些人对外来东西产生了两种错误态度,一是全盘肯定吸收,二是全盘否定排斥。为了增强学生语文课程学习的能动性、创造性,教师要从《拿来主义》中挖掘能够服务学生职业发展的关键能力,并据此创设真实生动的学习情境,促进动态课堂的建构。教师要依托“互联网+教育”平台收集整理历史资料,并依托多媒体设备进行相关文字资料、影视片段、统计数据等的分析,帮助学生了解《拿来主义》的创作背景,激活学生课程学习内在动能,使学生能够对《拿来主义》的内涵与价值生成更加深刻的理解。在此基础上,教师要围绕生产生活实际设计启发性、引导性问题,推动问题情境的创设,使学生能够在理解拿来主义内涵的基础分析其实践应用的渠道,使学生能够基于职业活动典型案例进行深入思考,切实在真实职业情境中尝试进行语文知识的迁移应用。

(三) 整合延伸课程内容,突出实践应用性

丰富的教学资源能够为学生语文学习活动的开展提供资源支持和保障。教师要想在语文动态课堂中培养学生的职业关键能力,就应以课程内容为中心促进教学资源的统筹整合与拓展延伸,紧密联系生产劳动实际与社会实践,突出学习资源的应用性与实践性,并以模块化、综合化的形式进行呈现,引导学生知识内化整合促进系统化、结构化知识体系的构建。

以《劝学》的教学为例,《劝学》旨在帮助学生领会荀子散文特点,掌握以喻代议、寓议于喻的设喻方法,体会学习对人修身立德的重要性,引导学生主动端正学习态度、优化学习方法。《劝学》是一篇文言文,学生在学习与理解上难免出现一定困难,且主要是对学习意义、作用、应有态度的论述,学生需要基于自身理解与真实经历促进语文知识的迁移应用,因此为了培养学生的职业关键能力,教师要整合延伸课程资源。教师应注重紧密联系生产生活实际,体现学习与学生终身学习与职业发展的关系,以具体职业案例为依托为学生提供具有较强实践性、应用性的学习资源,帮助学生构

建语文学习与生产生活实际的联系。在此基础上,教师要促进纸质资源、数字资源、生活资源、区域资源等的综合应用,使学生围绕《劝学》运用信息化教育教学服务平台自主收集学习资源,增强学生信息收集与整理能力,使学生能够根据自身学习进度与状况进行动态生成^[5]。

(四) 创新教学模式,发挥课堂“主渠道”作用

为了培养学生职业关键能力,教师应通过教学模式创新促进语文课堂教学的提质增效,转变按照预设教学方案机械传授知识的线性教学模式,立足学生多元需求进行教学活动的不断调整与动态发展,促进多元教学模式的综合应用,切实构建和谐、平等的师生关系,形成师生“学习共同体”,使学生在多元情景中进行协作学习、对话交流与实践应用。

以《咬文嚼字》的教学为例,本课旨在帮助体会斟酌文字与正确传达情意之间的关系,使学生了解咬文嚼字的重要性,引导学生学习作者严谨治学的态度。《咬文嚼字》中蕴含着良好的学习品质,教师在本课教学中可以使学生在动态课堂中体验咬文嚼字重要性,依托“做中学,做中教”引导学生将蕴含在“咬文嚼字”中的良好品质迁移到生产生活实践中。第一,教师应遵循组间同质、组内异质的原则组建学习小组,促进学生在相互帮助与竞争中展开自主、合作、探究学习,为各项学习活动的组织实施提供支持保障;第二,教师要对接学生生活实际、职业发展设置学习任务,使学生在任务驱动下循序渐进地进入深度学习状态,通过发现式、探索式学习激活学生的发散思维、求异思维等思维,帮助学生深入理解课程内容,增强学生认知能力与合作能力;第三,教师要高度重视实践环节,促进读写活动的有机结合,以具体职业情境与案例为主题组织学生进行语文写作,使学生在写作实践中完成知识、技能与态度的内化吸收与迁移应用,切实发展学生的职业关键能力^[6]。

(五) 优化教学评价,实现“教—学—评”一体化

语文动态课堂的构建要求学生用发展的眼光看待学生,促进学生的多元发展与个性化成长。因此,为了促进学生关键职业能力的发展,教师应坚持以评促学、以评促教,循序渐进地构建主体多元、内容丰富、形式多样的评价模式,依托教学评价对学生的学习活动进行引导、激励、反馈与调控,充分发挥教学评价的“指挥棒”作用,切实促进学生的多元发展与个性化成长。

以《改造我们的学习》一课教学评价实施为例,《改造我们的学习》旨在帮助学生掌握议论文写作的方

法,并认识马克思主义学习态度和主观主义学习态度的区别,引导学生树立理论联系实际、实事求是的良好作风。为了满足不同层级学生的差异化学习需要,教师要依托“教—学—评”一体化促进动态课堂的构建。第一,教师要坚持就业导向、能力本位,对接课程教学目标科学设置评价标准,以语文学科核心素养与职业关键能力为导向设置评价标准,使各评价主体能够参照评价标准,从学生知识、技能、情感、态度以及方法表现对学生进行全面、客观地评价;第二,教师要创新评价形式,借助课堂巡视、交流互动、随堂测验等跟踪学生的学习动态,全方位审视学生需求,根据学生在《改造我们的学习》中的实际状况及时调整教学策略,为动态语文课堂的构建提供支持;第三,教师应丰富评价主体,使学生、教师、家长等主体共同参与到学生评价中,促进自评、互评与师评等模式的综合应用,引导学生主动反思学习过程,以问题为导向探究学习方法优化与学习习惯养成策略,为学生终身学习与全面发展打好基础。

结语

总而言之,基于“职业关键能力”构建中职语文动态课堂具有积极的现实意义。教师要想充分发挥语文发展学生综合职业素养的价值,就应以培养学生的职业关键能力为导向,在开放性、实践性、合作性、生活性、审美化原则的指导下,实现教学目标、内容、模式、评价等的统筹设计,使学生在真实情境中实现综合化、模块化知识的内化整合与迁移创新,有效发展中职学生的语文学科核心素养,服务学生的专业学习与终身发展。

参考文献

- [1] 陈聪. 探究初中语文课堂教学的动态生成[D]. 云南师范大学, 2021.
 - [2] 陈欢. 基于关键能力培养的课堂教学实践[J]. 药学教育, 2021, 37(02): 54-57.
 - [3] 王志广, 吴建祖. 实施“语文+专业”融合课堂教学提升中职学生就业能力[J]. 中国就业, 2022, (06): 48-49.
 - [4] 林娴. 基于“职业关键能力”的中职语文动态课堂培养模式构建[J]. 吕梁教育学院学报, 2022, 39(02): 110-112.
 - [5] 刘海燕, 陈燕飞. 基于职业素养的中职语文教学模式改革策略探究[J]. 职业, 2021, (07): 82-83.
 - [6] 林荣民. 立足中职语文核心素养, 聚焦职业关键能力[J]. 教师, 2019, (11): 35-36.
- 作者简介: 王芳, 女, 1977.10, 河北定州, 汉, 中学一级, 本科, 专业方向: 汉语言文学。