

开放大学语文口语训练中渗透职业能力培养的实践探索

宋黎黎

辽宁省丹东市凤城开放大学

摘要: 根据社会发展的需要和开放大学学生的实际情况,提高他们的口语表达能力势在必行。加强口语训练是开放大学语文教学的核心任务,也是提高学生专业能力的重要途径。语文教师应根据不同专业的特点,采取多种教学方法和培训方法,培养和提高中老年学生的口语交际能力,以适应语文课程的要求,培养高素质的技能型人才。

关键词: 开放大学; 语文口语训练; 渗透; 职业能力; 培养

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2022.11.160

新的开放大学教材大纲明确指出:“语文是社会生活中重要的交际工具和文化载体。语文作为教育必不可少的一门基础学科,对于学生通过学习祖国语言文字,接受优秀文化濡染,陶冶思想品格情操,促进个性健康发展,提高为专业学习和未来从业所必需的文化素质和语文应用能力,服务于祖国现代化建设,都具有重要的意义。”在这里,语文教学目的讲得非常明确,要求也十分具体。

一、适应形势,加强成人语文口语训练,培养学生的口语表达能力

(一) 具有良好的口头表达能力是人们从事各种社会活动、实现自身价值、适应未来时代发展的必要条件

张致公先生立足于社会的发展,明确指出:“到了今天的信息社会,声传技术异常发达,国际间政治的、财贸的、科技的、文化的交流异常频繁,忽视口语的痼疾再不大力纠正,危害之大,就不仅是对读写有不利的影响而已。”张致公先生对“口语”重要作用的分析语言从宏观的角度来看,在快速发展的现代社会中。从微观的个人角度来看,我们从事各种普通的工作,与没有口语的人交流。特别是对于参与社会的成年人来说,除了一小部分需要继续教育才能获得文凭外,还有相当一部分老年人直接从事在家中参与社会工作和休闲活动。他们需要运用自己的专业技能为社会服务,实现自身价值。他们都需要有很强的口头表达能力,与服务对象沟通,从而出色地完成工作。然而,长期以来,由于汉语教学与学生的实际汉语能力和未来职业发展脱节,相当一部分人因口语水平低而失去了就业和发展机会。为了避免上述现象的发生,除了要求他们学习专业扎实的知识,必要的口语训练应该在语文课堂上进行。这将对培养他们的汉语素质、全面提高他们的专业能力、适应社会发展和未来工作需要发挥不可替代的作用。

(二) 口语训练是消除人们自卑和恐惧感、释放集体意识、激发学习兴趣、提高专业能力的重要手段

大多数来开放大学学习的学生文化课程基础差,基础薄弱,这往往导致语文课上的尴尬局面:提问、学会回答问题,还有一些学生站起来没有连贯的介绍,缺乏一定的逻辑思维语言组织能力;有些人脸红了,回答的问题与他们的答案不符;有的甚至沉默不语,任由老师被风浪打得落花流水,得到的只有一个“不知道”,这才是名副其实的“金字”。如果你不会说话,你的听、读、写、思考和讨论能力显然不是很高。那么,如何才能充分利用想象力、创造力等呢?造成这种现象的原因是多方面的。作者对一些学生进行了调查,除了少数是个性使然外,80%的学生表示,在中学期间,由于学习成绩不佳,他们经常成为课堂上老师和同学遗忘的角落。久而久之,他们对自己失去了信心,甚至有些学生不自觉地将自己与“劣等生”联系在一起,干脆“破罐子破摔”。由于他们在课堂上缺乏积极发言和大胆发言的习惯,当他们来到开放大学时,他们在课堂中表现出了胆怯和害羞,害怕犯错。一些学生还对老师的问题或“口头”问题怀有抵触情绪,“培训”安排,误以为老师在刁难他们,捉弄他们。这样,师生情绪不高,课堂气氛不活跃,已成为语文课堂上的一个普遍问题。

如何改变这种情况?我们必须在语文课堂上采取适当的方法和途径,人为地“改造”学生,消除他们的心理障碍,鼓励他们大胆发言,主动发言,消除他们的疑虑,激发他们学习口语的兴趣,改变那种“想说不敢说”的现象,“让他说,他只能说”甚至“让他讲,他也不能说”变成了“如果你想说,你必须说,不说还不够”,从被动变为主动,充分发挥学生的主体意识,提高学生的语文能力,教师轻松愉快地完成教学任务。为什么不这么做呢?此外,学生们培养了文明的态度,提

高了语言技能,发展了听力、表达和应对能力,建立了信心,激发了独立参与、团结和通过循序渐进的口语训练进行合作。这些都是人们应该具备的基本专业素质,有效地体现了开放大学文化课程服务于专业课程、满足不同人群长期发展需求的宗旨。

二、根据个人需求进行教学,拓宽口语训练渠道,整合成人职业能力培养

(一) 课前练习是锻炼学生口语表达能力最灵活的形式

在每节课开始时,安排3-5分钟的训练。它可以由老师组织,也可以由学生自己主持。培训内容力求不虚、有意义、知趣融合,范围广、层次分明、循序渐进。没有什么是一蹴而就的,口语训练也是如此,更不用说已经缺乏这种锻炼的成年学生了。因此,在开始的时候,我们可以安排一些简单的内容,比如讲一个成语故事、寓言故事,或者每天背诵一首诗,或者讲一些名言和轶事。我们应该鼓励学生在讲台上发言,鼓励他们敢于发言,引导他们理解“明天想说得好,今天不怕出丑”的原则,减轻心理负担。随着时间的推移,他们将克服胆怯,从最初的教师监督转向学生的自主性行为。心理障碍的消除也补充了课外知识,开阔了视野,积累了写作素材,改善了学生的汉语知识结构。接下来,他们将接受自由发言的训练:1、他们可以描述自己在听新闻、看现象、欣赏风景和阅读文章后的感受。一个人可以发言,其他人也可以自由表达自己的意见。这可以引导学生广泛关注社会生活,多听、多看、多读、多思考,增加知识,并提高他们理解问题的能力。2、或者主持人可以提出一个大家都关心的热门话题,进行三到五分钟的小讨论,每个人都发表自己的意见。最后,主持人可以总结,如老年带幼儿的成人学生讨论以下话题:(1)你喜欢幼儿教育吗?为什么?(2)在学习了幼儿教育之后,与以前的自己相比,你做出的最大改变是什么?(3)有些人认为,当幼师永远是“孩子之王”,他们可能不会长大。你同意吗?为什么?(4)当孩子犯错时,作为一名教师,你应该怎么做?有些人认为在讨论这些话题语文课有点“(咸)闲吃萝卜淡操心”,但其实不然。父母之所以讨论这些话题,是因为他们爱和关心自己的后代。他们希望以不同的方式,远离专业教材,从不同的角度,在语文课堂上探索和交流思想。有的学生还会引用经典,说服力强,有的学生想象力极其丰富,如果他们把自己所说的写下来,就可以认为是一部杰作。这不仅培养了学生的专业兴趣,也增

强了他们的创造力,也磨炼了大家的口语表达能力,为写作奠定了基础,这就是一石三鸟。3.你也可以和大家一起阅读著名的诗歌和短语,以提高你的文学鉴赏能力。4.或者主持学生可以安排一次临时的口语作文培训课程,在课后,可以将这种口语组织和打磨成书面语言,供自己 and 他人欣赏。如果长期坚持下去,这将是一笔丰厚的写作财富。当然,课前练习的方式多种多样,教师可以根据不同教材的教学要求、具体教学目标以及不同专业学生的知识水平和专业特点,灵活确定使用哪种形式、安排什么内容。只要有利于提高学生的语文素质,培养学生的专业能力,我们都可以尝试。

(二) 在课堂教学中运用朗读、复述、问答、启发、讨论等方法,激励和引导学生参与口语训练

1. 朗读教学法的应用。在语文教学中,现代汉语和文言文都应引导学生反复阅读,书读百遍,其义自见。通过朗读,人们可以表达作品中丰富的思想和情感,那些不能通过口语解决的问题可以通过阅读来理解。在课堂上,我总是留出时间让学生阅读课文,告诉他们朗读的技巧和要点,并使用个人阅读、集体阅读、小组阅读、配对阅读和基于角色的阅读等形式,让学生练习和体验,丰富他们的口语表达。

2. 转述的应用。通过复述课文或某些章节来培养系统连贯的演讲能力,结构较长的课文也可以通过写提纲、总结段落和列出副标题来理解要点。

3. 问答法的应用。这种形式可以锻炼学生快速反应的能力以及接受和组织语言的能力。问题应该清晰、具体、深度适中,并有价值 and 反思空间,要回答问题,就要把握问题的本质,把握问题的中心、条件和范围。

4. 启发式和讨论式教学方法的应用。在教学过程中,我有意识地为学生提供发言的机会。叶圣陶曾说:“要激发学生的主动性,引导他们尽可能地自主探索。”独立思考,鼓励他们大胆表达自己的观点。它不仅活跃了课堂气氛,而且为学生创造了一种学习氛围,避免了死记硬背。根据《学记》的说法,“独学而无友,则孤陋而寡闻。”对于一些有争议的问题,学生们可以参与讨论,在多向交流中,“说”让每个学生都有机会充分表达自己,积极参与,更有利于学生之间的多向交流,集思广益,取长补短,共同进步,培养学生团结合作的精神,以及接受互助和学习的效果。

(三) 充分利用语文口语交际课程,加强学生口语训练

开放大学语文教材中的口语交际培训课程包括介

绍、会话、问答、讲解、即兴演讲、演讲、求职自荐、辩论（选修）。这些主题培训形成了一个从简单到复杂的序列。我有严格的要求，加强监督，认真指导学生努力完成。在学习“解释”时，我根据到不同专业，让学生使用肢体语言和口语完成不同的对话训练。如果允许旅游专业学生观看景点，或通过电子教学方法欣赏景点，即兴讲解场景等，不仅可以激发他们的兴趣，培养他们的积极参与意识，学习口语技能，还可以帮助他们巩固专业技能。尽管这是一项专业培训，但仅仅依靠一两节课的有限时间是不足以实现大规模培训。我将把一些专业训练扩展到日常生活中。在学习“导论”这一话题时，除了教授导论的技巧并让一些学生在课堂上演示外，我还利用每节课的课前练习时间，以“我爱我的专业”为主题，让每个学生轮流在讲台上进行介绍。这不仅达到了口语训练的目的，而且加深了学生对专业的理解，激发了他们学好专业的热情。

（四）模拟情景和即兴发挥是鼓励学生积极参与、锻炼口才、激发学习兴趣的有效途径

口语训练不应仅限于课堂，将实践训练与现实生活相结合更实用，学生更愿意接受。我通常要求学生在日常生活中成为有思想的人，多观察和思考，并根据不同的社会情况和对象多模仿。其次，可以进行有计划和有准备的模拟练习，如接待客人、与客户谈判和进行工作面试。在模拟中，角色也可以互换，实验也可以交替进行，这些形式很有趣，不仅可以提高学生的口语能力，还可以锻炼他们的社交能力。

（五）及时组织课外口语活动，从更深层次提高学生的口语表达水平。在口语训练达到组织化、规范化、层次化的水平后，学生的口语表达能力一定会得到相应的提高。在此基础上，我们利用课外时间与学校合作组织各种口语比赛，如普通话朗诵比赛、辩论比赛、演讲比赛、课本戏剧表演比赛等，鼓励学生积极参与。他们不仅敢说、会说，而且要能声情并茂、条理分明、流畅自然、富有说服力和感染力，使他们能够准确地用语言表达自己的想法、分析、推理、总结一系列思维活动，培养学生具有各种良好的思维品质，从而提高他们的口语表达能力

三、利用原电视大学的信息技术手段，全面提高不同层次学生的口语水平

（一）利用信息技术激发学生的学习积极性

美国著名教育家布鲁诺曾说过：“学习的最大动力是对所学材料的兴趣。”对所有学生来说，兴趣是最好

的老师，对知识的强烈渴望是学生独立学习的强大动力。教师将信息技术引入课堂教学，以及多媒体计算机形成的图像，以及它们的声、光、色、形，可以为学生提供思维和视觉的影响，从而激发他们的学习兴趣。在教学中，教师将信息技术引入课堂教学。多媒体计算机形成的图像，以及它们的声音、光线、颜色和形式，可以为学生提供思维和视觉冲击，甚至激发他们的学习兴趣。在口语教学中，运用现代信息技术，可以呈现出一个集景、形、音于一体的优美生动的情景。它不仅提供学生掌握认知感知材料，培养他们的观察能力，同时也为学习中的难点领域创设情境，激发他们的学习动机。

（二）利用信息技术丰富课堂教学

信息技术在语文教学中的应用提高了学习效果，丰富了课堂气氛。中国古代伟大的教育家荀子提出：“不闻不若闻之，闻之不若见之”，由此可见，闻与见是教学的基础。在计算机教学的帮助下，抽象可以有效地转化为具体内容，对理解课文起重要作用的内容可以在计算机上显示，调动学生的视觉功能。通过直观、生动的感官刺激，学生可以在有限的时间内最大限度地发挥潜力，感知更多各方面的信息

（三）利用信息技术创建交流平台，培养学生的协作能力和探索能力

在线资源拓宽了知识来源的途径，为语文课堂教学注入了活力，极大地扩展了教学能力，使学生不仅能从课本内容中学习，还能有效地利用课外信息技术。这不仅锻炼了学生的口语表达能力，而且培养了他们的合作沟通和探索能力。在语文课堂教学中，信息技术输出的信息量越大越好，因为衡量学生学习效率的是学生收到的信息量和能够提供正确反馈的信息量，而不是他们收到的信息数量。

总之，培养出口若悬河、能说会道的实用型人才，不仅仅是适应社会主义经济发展的需要，更是我国开放大学的一项重要语言教学任务。只要我们采用科学的教学和培训方法，循序渐进、坚持不懈地努力，作为服务、销售和生产行业主力军的学生，一定会以良好的口语表达能力在就业、生存和发展中取得巨大成就，实现人生目标。

参考文献

- [1] 华国栋. 差异教学论[M]. 北京: 教育科学出版社, 2001.
- [2] 王丽. 中国语文教育忧思录[M]. 北京: 科教出版社, 1997.