

构建大单元，促进语文教学

——关于语文大单元教学探究

郭彩云

宁夏中卫市海原县职业技术学校

摘要：大单元教学是促进语文教学质量提升的有效方法，教师需要研究大单元教学的特点，分析大单元教学在语文教学中的应用意义。并以学生综合能力发展为核心，以单元为基础明确单元教学目标，采取多元化的大单元教学方法。如开展信息化教学、设计课堂问题、组织实践活动、引导学生进行角色扮演等，以确保大单元教学能够发挥理想作用，促进语文教学的改革发展。

关键词：大单元；语文教学；特点；学习能力

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2022.12.165

引言

随着教育体系的不断改革，大单元教学模式受到了教师的高度重视。大单元教学可以使语文从课时为基础的教学方式向单元整体教学转变，使学生主动学习知识，深入探究所学单元内容，促进学生在学习能力的提升。需要教师根据学生的实际情况和教学内容，积极探究大单元教学思路，重构语文教学体系，通过大单元教学使学生得到更好发展，促进对学生语文核心素养的培养。

一、语文大单元教学的特点

（一）综合性

语文大单元教学是对语文各单元内知识点进行整合的教学方式，具有综合性的特点。语文大单元教学涉及文学作品的阅读和分析，能够使学生理解文学作品中的形象、情节发展、语言艺术等。并可以通过对不同文学流派、不同时期的文学作品进行评价，使学生了解各时期的文学作品特点，帮助学生积累更多文学知识，培养学生的文学鉴赏能力^[1]。此外，语文大单元教学的综合性特点体现在培养学生综合能力方面，包括语言表达能力、批判思维能力、创新能力、阅读理解能力等。在大单元教学中，教师不仅注重对理论知识的讲解，更加重视对学生综合能力的培养，可以使学生的语文能力获得全面提升。

（二）系统性

语文大单元教学会根据教学大纲和教材的要求，设定明确的教学目标。教学目标通常包括语言技能、知识和情感态度等方面的培养，并使教师根据教学目标进行系统性的教学，确保学生逐步达到预定目标。同时，语文大单元教学内容具有系统性特点，注重将具有相同主题或特点的知识内容整合，形成完整教学内容体系。教师会按照教材组织结构和教学大纲的要求，合理安排各单元教学内容，使各教学内容形成统一整体。此外，语文大单元教学方法具有系统性特点，教师可以根据单元

教学内容和学生实际情况选择多样化的教学方法，使学生可以积极参与学习活动，以促进语文教学质量提升。

（三）探究性

语文大单元教学具有探究性特点，强调学生的主动参与，教师可以通过提出问题的方式引导学生思考，激发学生的探究欲望，让学生深入分析单元内容。从而为学生提供探究空间，通过大单元教学探究性的特点促进学生思维发展，使学生解决问题的能力得到提升。教师可以引导学生主动提出问题，并通过阅读、分析、讨论等方式，使学生寻求解决问题的有效方法。通过提出和解决问题的过程，使学生更加深入地理解所学知识。并通过教师鼓励学生对所学文章进行深入探究，引导学生提出自身见解，让学生在教师的指导下互相交流，拓宽学生思维模式，培养学生的批判思维能力，从而实现对语文大单元教学探究性特点的有效应用。

二、语文大单元教学的意义

（一）培养学生核心素养

语文包括诗词、文言文、现代文等多方面内容，教学内容过于驳杂，容易导致学生对所学知识理解不足。而通过大单元教学活动的开展，可以整合原本碎片化的知识点，构建完整的知识体系框架，帮助学生更好地理解所学单元知识，有助于培养学生的核心素养。在单元学习过程中，需要学生深入研究所学文章，让学生进行推理、归纳、概括等思维活动，使学生掌握分析和解决问题的能力，从而促进学生思维发展^[2]。同时，语文大单元教学可以让学生接触不同类型文本，让学生了解语言的独特魅力，提高学生的审美创造能力。并使学生学习语文的表达技巧，能够利用文字表达自身思想情感，有助于促进对学生语言构建与运用素养的培养。此外，语文大单元教学可以让学生了解经典文化作品，使学生了解中华文化的博大精深。从而激发学生对传统文化的探究意识，培养学生文化素养，实现对学生核心素养的

有效培养。

（二）提高学生学习能力

语文大单元教学可以改变传统以课时为基础的教学模式，整合同一单元下的各教学内容，使学生在完整的学习单元中参与学习活动，让学生了解单元内各知识内容的共同点。从而帮助学生形成系统化的知识结构，促进语文知识体系框架的构建。并使学生在教师的指引下，加强对所学知识的研究，使学生理解各语文知识之间的内在联系，让学生发现语文知识本质，促进对学生语文思维的培养。同时，语文大单元教学注重对学习方法的讲解，有助于帮助学生掌握学习技巧，可以让学生了解针对某一类型知识点的高效学习方法，培养学生举一反三的能力，以促进课堂教学质量的提升。此外，语文大单元教学注重对学生阅读能力的培养，通过学习具有相同特点的阅读材料，可以使学生掌握良好的阅读方法，使学生在今后的学习和生活中更好地分析文本，对学生学习语文和其他学科皆具有促进作用。

（三）构建语文高效课堂

语文大单元教学是促进高效课堂构建的有效路径，注重培养学生的学习兴趣，可以通过开展多样化的单元教学活动，引导学生主动参与课堂建设。让学生在教师的指导下学习语文知识，对各单元所学内容有更深刻研究，并加深学生对所学知识的印象^[3]。同时，语文大单元教学注重对知识的深入探究和拓展应用，通过引导学生进行思辨、分析等高层次的学习活动，可以提高学生的思维能力，促进对学生创新意识的培养，有助于高效课堂的构建。此外，在当前新课标背景下，语文大单元教学可以体现学生的课堂主体地位，能够使课堂教学活动围绕学生开展，使学生获得良好学习体验，使学生保持良好的学习态度和学习习惯，从而为语文高效课堂的构建奠定基础，充分发挥语文大单元教学的作用。

三、语文大单元教学策略

（一）深入研究教材，明确单元教学目标

为了确保大单元教学活动的顺利开展，教师需要深入研究教材，分析内单元内包含的知识点，使教师了解单元教学重点，从而做好统筹规划，避免在实际教学中与单元教学目标产生偏差。同时，深入研究教材可以使教师选择适合的单元教学方法，确保教学方法和教学内容的和谐统一，使学生在教师的引导下高效学习。此外，深入研究教材可以使教师基于单元教学内容为学生布置学习任务，循序渐进地引导学生学习。并在学习过程中使学生明确自身所需达到的学习目标，让学生直观感受自身进步，通过不断完成各项学习目标，逐渐加深学生对所学单元知识的认知能力，培养学生的学习自信。

例如，教师在教学以“青春的价值”为主题的单元时，教师应了解本单元的五首诗歌和两篇小说皆创作于不同历史时期，作者所抒发的情怀亦有所不同，包括忧国忧民、感悟人生、思考未来等，能够使学生感受时代赋予青年人的使命，为构建和谐美好家园而努力奋斗。教师可以首先研究五首诗歌，分析诗歌的体裁特点，了解作者借助诗歌所表达的思想情感。并通过实际教学活动让学生把握诗歌意向，体会诗歌的独特魅力，增强学生对象征手法的理解与应用。随后，教师可以继续研究《百合花》和《哦，香雪》，明确教学目标为提高学生对小说的认知，使学生掌握刻画人物形象的方法。从而以明确的单元教学目标为基础，提升语文大单元教学有效性。

（二）应用信息技术，丰富单元教学手段

通过大单元教学促进语文教学发展，教师需要与时俱进地掌握现代化教学方法，了解学生的性格特点，结合单元教学内容和学生的实际情况，灵活应用信息技术，以提高课堂教学对学生的吸引力，使学生可以主动参与单元探究活动。教师应加强对信息技术的研究，思考如何将信息技术和语文大单元教学有效融合，利用信息技术丰富语文大单元教学手段，让学生以直观形式了解所学知识，打破空间和时间的限制，使语文教学内容更加形象具体^[4]。并基于信息技术为学生提供更多学习资源，拓宽学生学习路径，使语文单元教学更加立体化、多元化，在信息技术的帮助下促进语文大单元教学效果的进一步提高。

例如，教师在教学与自然景色相关的单元时，由于学生的生活阅历相对不足，部分学生对语文教材中描绘的景色理解较少，如北京的秋天、夜晚的荷塘景色、北京地坛、赤壁、泰山等。如此容易影响学生的阅读效果，无法使学生体会作者高超的写景抒情能力。基于此，教师可以搜寻与本单元教学内容相关的视频材料，并在实际教学中为学生播放，通过观看视频的直观形式，使学生在教室内欣赏祖国大好河山，提高学生对自然美的感悟力。随后由教师引导学生阅读本单元各篇文章，增强学生对文章表达景色的感悟能力。此外，教师可以利用网络为学生发放教学课件，使学生可以随时随地学习，充分发挥信息技术在语文大单元教学中的作用。

（三）巧设课堂问题，促进学生思维发展

问题是语文教学的重要组成部分，在语文大单元教学中设计问题，可以引导学生主动思考，激发学生的思维能力。教师应加强对单元教学的研究，理解设计问题的重要性，设计与单元内容相关的综合性问题，在解决问题的过程中，使学生更好地理解所学单元知识。并在

教师的引导下,通过问题使学生总结和梳理单元知识,让学生探究解决问题的有效方法,促进学生解决问题能力的提升。从而使学生经历提出假设、分析问题、推理判断等思维过程,让学生在今后的学习过程中更加科学有序。此外,设计问题可以培养学生的批判思维,引导学生养成质疑习惯,学会辩证性地看待问题,以促进学思辨能力的提升。

例如,教师在以反映社会生活为主题的单元时,应通过问题引导学生思维发展,使学生透过小说分析社会现象,让学生对社会现实进行观察、分析和判断,了解人物性格变化与社会环境的关系,并使学生会小说的独特魅力。教师可以让学生以单元整体视角出发,向学生提出问题,如本单元小说具有哪些相同点?影响小说主要人物命运的因素有哪些?旧社会对人民的剥削体现在哪里?并组织学生进行互动交流,使学生了解虽然小说所处时代和表达内容不同,但皆是对旧社会的批判,揭露了旧社会穷苦人民的命运。使学生通过问题分析感悟当下幸福生活的来之不易,促进学生爱国意识的培养,使学生更加积极地建设国家。

(四) 开展实践活动,创新单元教学方法

在开展语文大单元教学活动时,教师应注重理论与实践教学的融合,基于语文单元内容,适时组织学生进行实践活动。通过实践使学生亲身参与,让学生体会语文学习的乐趣,使学生亲身感悟生活中的语文知识,了解学习语文的实际意义^[5]。并让学生在真实情境中应用语文知识,提高学生的语言表达和信息收集能力,使学生通过自身努力完成实践活动,提高学生参与实践活动的积极性。此外,实践活动通常需要学生以团队合作的方式进行,能够改变以往学生独立学习状态,使学生之间在实践过程中进行思维碰撞,拓宽学生的思维路径,让学生掌握更多学习方法。并培养学生的团队精神,促进学生人际交往能力的提升。

例如,教师在开展以“家乡文化生活”为主题的大单元教学活动时,应加强对学生实践能力的培养,为学生搭建实践平台,使学生自主探究家乡,了解家乡的文化和生活。教师可以根据学生的语文基础,将学生划分为若干小组,并为学生布置小组实践任务,如记录家乡的人和物、家乡文化生活现状调查、参与家乡文化建设等。除教材内包含的学习资源,教师可以引导学生利用网络搜寻更多资源,或引导学生到当地图书馆了解家乡信息,让学生通过询问长辈的方式了解家乡变化等。随后可以让学生亲自参与对家乡文化和生活的调查,或积极参与家乡文化建设,并根据教师设计的实践任务制定调查报告,从而通过实践活动完成本单元教学目标。

(五) 组织角色扮演,提高学生情感体验

教师在探究语文大单元教学策略时,应根据不同单元的教学内容选择不同教学方法。针对出现人物较多、戏剧性较强的教学内容时,可以组织学生进行角色扮演,通过角色扮演活跃课堂氛围,提高学生参与学习活动的积极性。改变传统语文教学带给学生的枯燥印象,让学生认识语文的趣味元素,使学生在互动过程中扮演不同角色,提高学生的情感体验,从而提高语文大单元教学质量。同时,角色扮演活动的开展可以在新课标背景下体现学生的课堂主体地位,让学生通过对不同人物内心变化的分析,了解所学知识内容,并通过语言、表情、动作等表达自身理解的角色。有助于锻炼学生的语言表达能力,促进对学生语文综合能力的培养。

例如,教师在以戏剧为主题的单元时,可以通过阅读鉴赏和角色扮演等活动,让学生深入理解戏剧作品,了解戏剧作品的艺术特征,提高学生的审美水平。在角色扮演活动开始前,教师可以组织学生阅读《窦娥冤》《雷雨》和《哈姆莱特》,让学生了解各戏剧中的主要人物,了解戏剧表达的中心思想,并分析戏剧人物的心理变化。教师可以让学生以小组为单位,任选一篇戏剧作品深入研究,要求学生基于戏剧内容进行编排演练,以角色扮演的形式展现戏剧。如学生可以根据《哈姆莱特》,分别扮演国王、罗森格兰兹、吉尔登斯吞、王后、波洛涅斯、奥菲利娅等、哈姆莱特等,并根据自身对角色的理解,扮演戏剧中的角色,通过角色扮演进一步加强学生对戏剧冲突特点的理解,促进学生学习效率的提升。

结语

综上所述,大单元教学是促进语文教学改革发展的有效策略,通过对大单元教学的深入研究,可以整合单元教学内容,让学生理解单元内各知识点的关联性,帮助学生构建语文知识体系框架。大单元教学促进了教学目标、教学内容、教学方法的转变,能够促进学生的整体思维发展,使学生掌握更加科学的学习方法,从而通过大单元教学满足学生的学习需求。

参考文献

- [1]凌士彬.语文大单元教学的内涵特征及价值实现[J].教学与管理(中学版),2021,000(6):44-47.
- [2]刘飞.语文统编教材大单元教学设计框架构建及其运用[J].基础教育课程,2020(23):12.
- [3]程先国.合作学习视域的大单元整合教学课型建构初探[J].读写月报,2021(18):6.
- [4]戴晓斌.语文大单元教学实验,推动学科教研方式的转变[J].语文教学通讯,2021(27):3.
- [5]张巧红.开展大单元主题教学,建构语文高效课堂[J].中华活页文选:教师,2020(12):3.