

深度学习视角下的高中英语读后续写教学

杨成英

云南民族大学附属中学

摘要:新课程标准下,要使学生的核心素养在课堂上得到充分发挥,必须要让学生在课堂上进行深度学习。而在高中英语的实际教学过程中,要让学生深度学习,教师需要从多方面进行思考和探索,如深入挖掘深度学习的内涵,将其与读后写作相结合等。因此,本课题拟在深入挖掘深度学习内涵的基础上,分析现阶段高中英语读后续写教学过程中存在的问题,将其与读后写作相结合,探索以深度学习为基础的高中生英语读后写作教学设计。从整体上提高学生的深度学习能力和思维能力,进而实现对学生读后写作的精确、有效的提升。

关键词:深度学习视角;高中英语;读后续写;策略探究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2023.01.114

引言:读后续写作为高中英语的新题型,其教学目的是让高中学生能够在对于文章含义更为深刻理解的基础上做出自己的创新之处。高中英语读后续写教学过程能够更为契合高中生的心理特点,帮助学生将文章阅读和文章续写联系起来,全面培养起高中学生的英语学科能力和学科素养。因此高中英语教师在实际的教学过程中应该不断引导学生进行读后续写,以此来提高学生的学科核心素养。相对于传统的阅读与写作教学,基于深度学习的阅读与写作教学不仅要引入深度学习的理论,更要改变原有的、低效的、脱离情境的教学模式。老师要还学生的主体,为他们提供支持。学生逐渐地、自主地对文本进行探索,在阅读和写作之间进行迁移,从文本情景到生活情景的迁移,这也是他们的思维由浅到深,发展深度学习能力的过程。

一、深度学习与读后续写的概念探究

(一)深度学习

深度学习作为一种有意义的学习过程,它是指基于老师的教学指导下,在学生已有的知识经验基础上,围绕有挑战性的学习主题,进行全身心的积极参与,经历意义建构、深度理解与整合、价值内化与创新的过程,体验成功,获得发展。

在深度学习的过程中,学生可以对学科的核心知识进行掌握,对学习的过程进行了解,对学科的本质及思想方法进行把握。这样就形成了较强的内在学习动机、使自己成为具有良好学习习惯和学习方法的优秀学习者。深度学习不是对知识的机械记忆与复制,而是基于对知识的理解。学生在学习新的知识、新的理论时,并不是全盘接受、机械的复制,而是能够对新的知识、新的理论进行批判式的学习。学生通过将学习到的感受、感知与感悟与自身原有的认知结构有机地结合起来,将诸多思想之间地联系起来,将现有的知识转移到新的环境中,从而做出决策并解决问题。深度学习的核心就是

要在实践中,将所学到的知识进行内化,然后进行迁移,使学生拥有独立解决问题的能力。在深度学习的过程中,逐渐推动由知识向能力、由能力向素养转化而产生的育人目标。

(二)读后续写

“读后续写”是一种新的英语试题,它要求考生在给定的段落中,根据这个段落来进行下一步的写作。读后续写对学生的阅读和写作能力进行了充分考查,而阅读和写作能力涉及思维、想象和语用等方面,这就需要他们在深度学习过程中对写作技能进行掌握。深度学习注重的是学生的主动参与、沟通、交流与合作,对所学的知识进行深加工,并在此基础上进行迁移应用,并展开反思与评价,从而提高学生的综合能力。这一思想的提出,与新课程标准中对学生语言综合应用能力的要求相吻合,也给英语教学的改革与发展提供了新的机遇。就读写能力来说,学生在输入和输出上的表现,不但能够真实地反映出他们的语言综合能力,而且能够刺激他们在二语习得过程中的思考。“读后续写”指的是把“读”和“写”有机地联系在一起,通过“输入”和“输出”互相促进,使“学”和“用”有机地结合在一起。

二、深度学习视角下的高中英语读后续写教学特征

(一)能动性

深度学习强调在学习的过程中,将新的概念与已知的概念相连接,对现有的认知结构进行综合和提升,以实现对新知识的理解和长期应用。所以,“新概念”就是让学生在读后续写时,要对续写文本进行透彻的阅读和理解,感受课文的语言,把握课文的脉络,并与课文产生感情上的共鸣。“已知概念”是指学生已经掌握的言语表达方式、情绪表达方式等。将新观念和旧观念相结合,可以逐步增加学生对新观念的理解,但是要使學生具有“探究性”的意识。在深度学习的视野中,学生

探索具有自主性和主体性。在教师的指导下，学生可以独立自主地对文本语言进行探索，感受文本世界，并对后续写作进行开放思考。而能动性自主探索既是实现自主学习的先决条件，又是实现深度学习的基础。

（二）开放性

在深度学习的视野中，读后写教学呈现出开放的特点。阅读之后所写的文章不应仅限于问题本身。课本上那些有利于学生进行自我探索、进行知识转移的文章、英文小说等，也是一种很好的学习素材。第一个是开放的思想。在进行读后学习中，学生可以根据自己的自由意志来进行内容的续写，以你学生要保持一种质疑、批判的学习态度，以对文本的理解为基础，用批判性思维来对其进行解读，进而以此为基础来展开续写。其次，对续作进行开放的评价。在评价学生的续作时，教师应该注重其过程，而不是其结果。另外，评鉴的权力也不是只属于老师的，学生之间、老师与学生之间、学生与学生之间，乃至学生之间，都有评鉴的权利。总之，中学英语深度学习与读后写教学的目的是相同的，都是为了培养具有自主探究、开放性思考、开放性评估等特点的深度学习能力，从而使学生的语言技能得到进一步的提升。在此基础上，本文提出了以深度学习为指导的阅读与写作教学的新思路。

三、现阶段高中英语读后续写教学中存在的不足之处

（一）教学创新内容欠缺

在英语教育中，阅读和写作是一种很难与之相结合的教育方式。所以，在深度学习视角下，阅读与写作的结合仍有一定的障碍。举例来说，因为英语阅读和写作是一种新的教学方法。在实际教学中，大部分高中英语教师仍然按照传统的授课形式和授课内容来对学生进行知识的讲解。因此高中英语教师所使用的主题相对单一，而在英语读后写作教学中，教师对此问题的研究也不多，读后写作中缺少新的主题。同时传统的英语教学模式在一定程度上限制了学生对于英语文章的思考深度。学生在课堂上仍然作为教师的教学的跟随者，同时教学内容仍然僵化，没有吸引学生的学习兴趣。因此在读后续写的教学过程中，教师还需要对学生的英语能力做进一步地拓展和补充。

（二）对英语教师能力的考验

在深度学习的视角下，要想培养高中生的英语学习能力，在读后续写教学过程中教师需要付出更多的努力，同时也需要其自身能够具备一定的教学素养，因为这样的教学模式对于高中英语教师教学能力提出了更为严肃的要求。在深度学习视角下的高中英语读后续写教

学过程中，教师不仅要能够展现他们较强的英语专业能力，带动学生积极练习英语读后续写，同时深度学习要求学生能够养成自觉深入思考的良好学习习惯，学校生活贯穿学生生活的绝大部分，培养学生深度学习的良好学习习惯需要高中英语教师在课堂上进行合理的引导和渐进的培养。因此，在深度学习视角下的高中英语读后续写的教学过程中还需要教师能够具备较高的教学素养。因为英语读后续写的教学过程需要教师能够首先对于所学文章有一个更为深刻的理解。同时教师还要能够做好内容上的结合与创新，将学生所学的英语文章与学生感兴趣的学习内容积极地联系在一起，这样才能够最大程度上激发高中生的读后续写兴趣和效率。因此对于高中英语教师来说，他们在进行读后续写教学时，应该首先结合本班学生的个人特点以及实际的教学目标，以深度学习理念为出发点，不断开展读写教学活动，全面提高高中生的英语核心素养。

（三）学生主观能动性不足

深度学习视角下的高中英语读后续写能够帮助学生拓展自己的思维能力，给予学生一个自我思考的空间。因此这样的教学内容能够更为全面地进行能力的提高。但是在实际的读写教学过程中，仍然存在部分学生，他们缺少对于英语读后续写的正确认知。因为读后续写的难度较大等问题而产生对于英语学习的畏惧现象。而对于英语学习的位置也会直接造成学生容易缺乏对于英语学习的主动性以及积极性。因此这样的畏惧心理会导致读后续写的教学内容并没有对学生产生较大的影响和积极意义。学生的读写主动性欠缺，不利于学生进行英语学习能力的全面培养以及提高。因此在实际的教学过程中，教师应该首先帮助学生克服畏难心理，努力提高学生学习的主动性和积极性，在班级上形成浓厚的学习氛围。

四、深度学习视角下的高中英语读后续写的教学策略探究

（一）促进学生参与课堂情境

中国传统的应试教育系统是基于压力推动模式下开展的教育形式。因此，对于高中学生来讲，他们在目前的学习阶段面临着升学的压力，同时伴随学龄的提升，他们所学的内容难度较大，尤其是高中英语。英语学科作为一门全新的语言学科，其所要学习的知识内容涉及广泛，这就更加要求学生能够具备主动学习的意识，不断去填充自己的英语知识体系。因此在深度学习下的高中英语读后教学方式更应该关注学生的学习感受，只有提高学生在教学课堂中的获得感和满足感，他们才能够

主动投入到英语学习的过程中。因此教师应该在课堂上不断创设课堂情境,吸引学生主动参与。这样不仅能够提高学生的注意力,让学生能够更加主动地投入地投入到英语学习的过程当中,同时也可以在一定程度上将枯燥的课堂教学转换为更为有趣的教学方式,来帮助学生不断缓解心理压力,让学生能够以更为轻松的态度投入到英语的学习过程中。而课堂情境教师需要针对当日所讲解的英语文章进行具体的创设,教师要注意在创设课堂情境的过程中,先要考虑到学生的参与情况。同时学生在参与课堂情境的学习过程中,教师也要能够做细致入微的观察,及时发现学生的不足之处并做出相应的指导。因此鼓励学生积极参与课堂情境的教学方式,能够在一定程度上克服学生的畏难心理,帮助学生及时改正自己在英语学习过程中遇见的问题,同时在这种较为轻松的情境氛围下,更多的高中生会自觉地进行读后续写活动,激发学生发挥自身能动性,培养深入学习的良好习惯不断帮助他们英语表达能力的提高。

(二) 基于课堂互动创新授课形式

传统的课堂教学模式通常是教师作为课堂教学的主体,学生通常是课堂教学的参与者,而不是主导者。这样的课堂教学形式在一定程度上减少了师生之间的沟通,同时也不利于教师在英语教学课堂上培养学生深度学习的良好习惯。因为不对等的课堂关系,学生非常容易将教师的课堂引导作为“命令”而机械执行。学生完成课业学习的目标是完成老师的任务而不是提高自身的学习能力。课堂互动能够创造一个更为轻松愉悦的课堂氛围,在一定程度上消除学生对于英语读后续写的畏难心理,让他们能够沉浸其中,感受到英语的魅力。课堂互动不单单指教师与学生之间的互动,学生与学生之间的互动也能够鼓励学生在向他人学习的过程中不断发展自身的英语能力。因此合理而有效的课堂互动能够帮助教师从课堂互动的过程中汲取活动素材,在活动中不断创新读后续写的内容和形式。例如教师可以采用分组的形式,让同一组的组员根据自己前一名成员续写的基础上不断向后进行续写,组成一个完整的故事。这样的互动形式不仅能够融洽学生之间的关系,营造和谐的课堂氛围,同时还能够让续写的过程中不断培养自身的能力,提高高中学生他们对于英语语言运用能力和写作能力。

(三) 提高读后续写课堂教学内容质量

深度学习理念下的高中英语读后续写对于高中学生来说难度较高,对于学生的能力也有了一定的要求。这就需要学生不仅能够准确把握文章深意,同时还要具备

一定的阅读能力和单词积累能力。因此教师在引导学生进行读后续写的过程中,一定要帮助学生做好读写准备,帮助学生打下一个读写的良好基础。例如学生在进行一篇英语文章的续写过程之前,教师要首先带领学生深刻理解文章内容,把握文章中所体现的主题,引导学生基于对于文章有一定理解的基础上进行读后续写。同时学生需要自己在课后进行一定的准备,不断积累自己的英语单词量,在老师的引导下,不断梳理原文,把握文章架构,同时学生也要能够在课下进行相关资料的收集,才能够保证学生在进行读后续写的过程中有内容可写。因此深度学习视角下的高中英语读后续写教学需要学生和教师做好准备,不断提高自身能力,应对读后续写给自己带来的一系列挑战。在开展读后续写的教学过程中,选用恰当的教学材料至关重要。适当的读物能激发学生的读写兴趣,并且阅读素材是基础,学生需要在素材的基调上进行创作,从而决定了写作的方向和风格。在选材上,教师应注意材料的延展性、趣味性、生活性和难度适度。材料有延展性,学生才能发挥想象力;要有趣的材料,才能激发学生的学习兴趣。素材的生活性,才有利于学生理解,才能结合自身的生活体验,在写作中有话可说,有情可表。

总结:高中英语读后续写的教学内容能够有效地提高学生的英语学科素养,不断促进学生语言能力的提高。但是在实际的教学过程中,深度学习视角下的高中英语读后续写教学内容需要教师在实际的教学过程中不断进行创新和探索,利用课堂互动的教学形式,引导学生沉浸到教师创设的教学情境中,不断为课后续写打下良好的学习基础。阅读与续写是高考题型,无论对老师还是对学生,都是一个很大的挑战。教师的教学设计应以立德树人为中心,以培养学生核心素养为目标,在课堂上进行深入地学习,引导学生深入理解文本,逐渐建立起一个合理的故事线,实现阅读后写的高质量和高质量地完成。

参考文献

- [1]林翠菊.基于核心素养的高中英语深度教学模式探析[J].山西教育(教学),2021(01):71-72.
- [2]朱明娟.在高中英语教学中渗透“深度学习”理念的策略[J].中学生英语,2021(10):3.
- [3]于艳红.高中英语读后续写教学研究——从一堂读后续写课的设计说起[J].英语教师,2020,20(10):124-126,145.
- [4]余畅畅.基于核心素养要求的高中英语读后续写教学设计探究[J].校园英语,2019(50):125-126.