

融媒体时代网络直播在新闻报道中的创新分析

刘思含

北京第二外国语学院

摘要: 本论文通过对融媒体时代网络直播在新闻报道中的应用进行创新分析,研究了网络直播对新闻报道的影响和推动作用。通过搜集相关文献和案例研究的方法,本研究发现网络直播在新闻报道中具有创新性的优势,可以实现实时报道、互动交流和多维视角展示等功能,提升了新闻报道的时效性、形象性和传播力。

关键词: 融媒体时代; 网络直播; 新闻报道; 创新分析

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2023.01.255

引言:

随着互联网的迅猛发展,融媒体时代已经全面改变了新闻报道的方式和形式。网络直播作为新兴的传媒形式,已经成为新闻报道中的一种重要手段。在传统媒体无法满足时效性和互动性的需求下,网络直播通过实时传输和互动交流的特点,为新闻报道带来了创新的机遇和挑战。因此,研究网络直播在新闻报道中的创新应用,对于进一步促进新闻传播的发展具有重要意义。

一、网络新闻直播兴起的背景

央视新闻频道通过新闻直播的方式,为观众提供了更加便捷、快速的新闻传达方式,提升了新闻报道的质量和观众体验。新闻直播的优势在于可以提供现场报道的直观感受,让观众更加身临其境地感受新闻事件的发展和现场情况。与此同时,新闻直播也能够提供实时的评论、解读和分析,让观众对新闻事件有更深入的了解。

二、新闻报道与网络直播融合的优势

(一) 增强互动性和参与积极性

首先,通过网络直播技术,观众可以实时参与到新闻事件和报道中,通过弹幕、评论等方式进行互动交流。这种互动性使得观众不仅仅是被 passively 接收信息的对象,而是 actively 参与其中,可以即时提出问题、发表意见、分享经验等。这不仅可以让观众更深入地了解 and 参与到新闻事件中,也能让新闻报道更加贴近和满足观众的需求。其次,网络直播还能促进观众的积极参与和反馈。观众可以通过直播平台进行点赞、评论、转发等操作,表达对新闻报道的支持或不满。这样一来,观众的参与积极性得到了提高,他们的反馈也可以被记者和编辑及时获得,从而更好地了解观众的需求和意见。这种互动反馈机制可以促使新闻报道更加客观全面,同时也增强了观众与媒体之间的亲密度和信任感。

(二) 多元化新闻报道形式

传统媒体通常以文字、图片和视频为主要形式进行新闻报道,而网络直播通过实时视频流的方式,提供了

更加直观、生动的报道形式。通过网络直播,记者可以实时在现场进行报道,观众可以通过直播视频实时了解事件的发展情况。这种实时性的报道形式,使得观众能够第一时间获取最新消息,更加真实地感受到事件的现场氛围。网络直播还可以更加立体地呈现新闻报道。记者可以通过摄像机在不同角度进行拍摄,观众不仅可以看到主持人的讲解,还可以看到现场的情况、相关人员的表情和动作等,这样可以更加全面地了解事件。此外,网络直播还可以与其他形式的新闻报道进行有机的结合。在直播过程中,记者可以通过文字、图片和图表等辅助素材,给观众提供更详细的信息。观众也可以通过弹幕、评论等形式,与记者进行互动和交流,增强了新闻报道的参与感和互动性。

(三) 融媒体传播中网络直播的特征

网络直播的特点是实时性和互动性,能够将新闻事件直接展示给观众,让他们实时参与和交流。首先,网络直播可以提供多样化的内容形式。除了文字报道之外,通过视频直播可以将现场情况直观地展示给观众,让他们更好地感受到新闻事件的真实性和紧迫感。此外,网络直播还可以结合音频、图片、动画等多种媒体形式,丰富报道内容,提升观众的体验。其次,网络直播可以实现即时互动。观众可以通过弹幕、评论、点赞等方式与主播进行互动交流,表达自己的看法和关注点。主播也可以根据观众的反馈及时作出调整,更好地满足观众的需求。这种互动性使新闻报道更具参与感和共享性,增强了观众的参与度和黏性。此外,网络直播可以跨越时空限制,实现全球范围的传播。观众只需要通过网络连接,就可以随时随地地收看直播内容,实现新闻报道的实时传播。这种特性可以扩大报道的受众范围,增加新闻的影响力和传播力。

三、媒介融合时代新闻报道的策略

(一) 观念转变

传统新闻媒体在新闻事件报道中起到了信息传播者的角色。他们通过采访、调查和报道的方式,将最新的新闻事件和信息传递给公众。传统新闻媒体包括报纸、

电视、广播等，他们在新闻报道中起到了重要的角色，帮助公众了解事实真相、了解社会动态、获得各种信息。同时，传统新闻媒体也扮演了监督者和守护者的角色，通过报道揭露问题、揭示真相，监督社会和政府的运行。

然而，随着互联网的兴起和智能手机的普及，传统媒体被互联网媒体和社交媒体所冲击，新闻传播的方式也发生了革命性的改变。随着信息化的加快，新闻媒体的角色从信息传递者转向分析解读、舆论引导和服务提供者，需要不断适应和创新，与时俱进。现在，人们可以通过互联网随时随地获取新闻信息，新闻报道的速度和实时性大为提高。新闻媒体不再仅仅是信息的传递者，而是更加注重信息的分析、解释和评论，扮演着引导公众舆论和思考的角色。同时，用户也可以通过社交媒体参与到新闻事件的讨论和互动中，新闻传播变得更加多元化和民主化。此外，新闻媒体还面临着虚假信息传播、深度加工、个人信息保护等新的挑战，需要通过技术手段和更新的规章制度来保持信息的真实性和可信度。新闻媒体也开始积极探索人工智能、大数据分析等技术，提供个性化推荐和定制化服务，以适应用户个性化需求和信息获取习惯的变化^[1]。

（二）报道方式的调整

传统网络新闻制作通常需要经过一系列的流程才能进行播报。这些流程包括新闻采集、编写、编辑、审核、排版和发布等环节。通过这些流程的执行，可以确保新闻的质量和准确性，为用户提供优质的新闻服务，但整个过程需要耗费大量的时间和人力资源。但融媒体时代下的网络新闻直播形式改变了传统网络新闻播报存在的问题，提供了更真实、更及时、更互动的新闻观看体验。通过实时直播的方式将新闻事件第一时间呈现给观众。这种形式的直播更加贴近现场，可以使观众更直观地了解事件的真实情况，增加新闻的可信度。同时，网络新闻直播也改变了传统网络新闻播报中的局限性。传统网络新闻播报需要经过编辑、制作等环节，时间上存在一定的滞后性，而网络新闻直播可以实时报道新闻事件，使新闻更加及时和全面。另外，网络新闻直播还提供了互动的功能，观众可以通过弹幕、评论等方式与主播和其他观众进行互动，增加了参与感和交流性。观众还可以根据自己的兴趣选择关注特定的新闻内容，实现个性化的新闻订阅^[2]。

（三）网络直播平台建立

在融媒体时代，应该采取以下四个方面的举措来预防、技防、人防和群防，以构建一个完善的网络直播平台。预防意味着提前发现和解决问题。新闻媒体应加强对平台技术和系统的维护和升级，及时修复漏洞和弱

点，以预防黑客攻击和数据泄漏等安全问题。技术防范是通过技术手段来保护新闻媒体平台的安全。这包括使用先进的防火墙和访问控制技术，加密传输和存储的数据，以及采用强大的身份验证和访问权限管理等技术手段。人防是指通过人员培训和管理来防止内部人员滥用权限和进行非法行为。新闻媒体应加强对员工的安全教育和培训，建立健全的权限管理制度，严格控制员工的系统访问权限，并对员工行为进行监督和审查。群防是指整个社会共同参与，形成全社会的防范合力。新闻媒体应加强与公安、网络安全等相关部门的合作，共同打击网络犯罪行为，建立多方参与的新闻信息监管机制，加强对网络直播平台的监督和管理。

主流新闻媒体应当遵循新闻伦理，确保新闻报道的真实性和可信度。他们应该做到客观公正，不偏袒任何一方。同时，主流媒体也应该提供全面准确的报道，不断提升新闻质量，确保报道的全面性和准确性。此外，主流媒体还应该对重要社会问题进行调查和深度报道，推动公众对社会问题的认知和思考。最后，主流新闻媒体还应该不断创新，利用新技术手段，提供更好的用户体验和服务，满足读者的多样化需求^[3]。

新闻网络直播平台的建立给新闻媒体带来了许多优势。与传统的图文报道相比，网络直播可以实时展现事件的发展和现场情况。同时，网络直播平台也提供了互动的功能，观众可以通过弹幕或者直播评论与主持人互动，增加了观看的参与感，提升了用户体验。另外，网络直播平台还具有自身的特点和优势。首先，不受地域限制，观众可以随时随地通过互联网观看直播，不再受限于传统媒体的节目时间和地理位置。其次，直播平台可以实现多媒体的呈现，除了视频直播外，还可以结合图文、音频等方式，提供更多样化的内容呈现。再者，网络直播平台提供了丰富的数据统计和分析功能，可以帮助媒体更好地了解观众的喜好和需求，进行精准的内容推送和优化。

在创新过程中，新闻媒体可以采用多角度、多维度的方式来呈现新闻内容，让读者获得更全面、立体的信息。这样可以满足广大受众的需求，提供一个全新的接受信息的途径。同时，新闻媒体还应该关注社会发展，及时报道和关注重大社会事件，倡导社会和谐和进步。通过这些努力，新闻媒体可以在追求商业利润的同时，为社会做出积极的贡献。

四、我国融媒体网络新闻传播面临的挑战

（一）网络语言与教条式训诂间的比拼

随着互联网的发展，网络语言逐渐成为新闻传播的一种表达方式，更加贴近年轻人的需求和喜好。与此同

时,教条式训话在一定程度上保留了传统媒体的特点,而且往往能够传递更为专业、权威的信息。面对这一挑战,融媒体网络新闻传播需要在保证信息准确性和权威性的同时,更加注重语言的亲和力和易懂性。传统的教条式训话往往呈现出较为正式、官方的风格,难以迎合年轻人的口味。而网络语言更加接地气、略带幽默的表达方式能够更好地吸引年轻受众的关注。

(二) 主观规划与客观需求间的对话

在新闻生产过程中,主观策划者需要根据自身的价值观和立场进行选题和报道,但同时也要考虑到用户的客观需求,以满足用户对信息真实、客观的要求。但融媒体网络新闻传播越来越依赖算法推荐,算法推荐往往基于用户过去的行为和偏好,容易陷入“信息茧房”的困境,导致用户只看到自己喜欢的观点,缺乏多元的信息。而且,随着社交媒体的发展,虚假信息的传播成为一个严重的问题。主观策划者需要更加注意信息的准确性,同时用户也需要提升对信息的辨别能力。

(三) 个人化与客观性的冲突

传统媒体下,新闻报道往往由媒体机构掌握话语权,他们决定新闻事件的选择、报道的角度和内容等。但在融媒体下,网络新闻直播的特点是信息的即时性和个人自媒体的崛起,使得话语权的归属发生了变化。大量的自媒体平台和个人媒体在网络上涌现,并通过自己的渠道发布新闻和观点,吸引着大量的粉丝和关注者。这些自媒体主体在网络上形成了一定的话语权,并通过自己的报道和信息传播影响着公众的认知和态度。相较于传统媒体,自媒体不受制于传统的编辑和审核体系,更具有个人化和多元化的特点。融媒体时代下的网络新闻直播使得话语权更加分散和多元化,媒体机构、公众群体和自媒体等各方都拥有了影响舆论的能力。这种变化差异在一定程度上丰富了新闻报道的形式和内容,并且也对媒体行业、政府管理和舆论引导提出了新的挑战。

五、网络新闻评论融媒体传播的创新策略

(一) 语言形式的科学转变

传统的新闻评论以纸媒为主,篇幅有限,往往只能表达简短的意见。而在网络新闻评论中,可以更加灵活地运用文字、图片、音频、视频等多种形式,丰富评论的表达方式,使之更具互动性和观赏性。比如,作者可以用表情包、GIF图等图片形式来配合评论,增强表达的效果和趣味性。同时,网络新闻评论还可以通过多媒体形式展示相关数据、案例、报道等,使读者对事件有更为全面的了解。此外,随着人工智能技术的不断进步,智能机器人也逐渐应用于网络新闻评论中。智能机

器人可以通过自然语言处理技术进行智能问答,对用户的提问进行分析和回答,提供个性化的信息推荐和服务。例如,用户可以通过语音交互的方式向智能机器人提问,机器人利用语音识别技术将语音转化为文字,然后进行分析,并给出相应的回答或建议。

(二) 采用可视化表达方式

可视化表达方式通过图表、图片、动画等视觉元素来呈现信息,能够更直观地传达观点和数据,增强信息的吸引力和记忆性,提升用户体验。在网络新闻评论中,采用可视化表达方式可以使评论内容更生动形象,吸引读者的眼球,并帮助读者更好地理解 and 接受信息。例如,在评论某一重大新闻事件时,可以使用可视化图表展示事件的背景、涉及的各方利益关系、事件发展的时间轴等,使读者能够一目了然地了解事件的来龙去脉和相关信息。同时,可视化表达方式还可以帮助读者更好地理解复杂的数据和统计信息,例如使用条形图、折线图 etc 来展示数据趋势和比较不同数据之间的差异,使读者更容易理解和分析数据。采用可视化表达方式还可以增加评论的互动性,读者可以通过与可视化元素的互动来获得更多信息或参与讨论。例如,在评论某一演讲视频时,可以使用时间轴和关键点标注等可视化元素,读者可以点击不同时间点或标注点来观看具体内容或发表评论。这样的互动方式可以增加读者的参与感和黏性,提升用户体验。

六、结语

本论文通过对融媒体时代网络直播在新闻报道中的创新分析,对网络直播在新闻传播中的优势和问题进行了深入研究。网络直播的引入为新闻报道带来了更加丰富多样的表现形式,扩大了报道的触达和传播范围。然而,网络直播也需要加强监管和规范,进一步完善网络直播的技术和管理体系,促进其在新闻报道中的健康发展,有利于提升新闻传播的质量和效果。

参考文献

- [1] 范江虹. 融媒体时代网络直播在新闻报道中的创新思考研究[J]. 新闻文化建设, 2022(1): 90-92.
- [2] 杨志伟. 融媒体时代网络直播在新闻报道中的实践与创新[J]. 新闻前哨, 2021(5): 3.
- [3] 王磊, 樊思思. 全媒体时代的移动新闻直播探索——大众网·海报新闻创新“直播+新闻政务服务”新模式[J]. 全媒体探索, 2021(5): 3.

作者简介: 刘思含(2002年3月); 女; 汉; 辽宁省沈阳市; 大学在读, 研究方向: 新闻学(融媒体国际新闻专业)。