

高职院校大学语文课程对大学生文化自信的开拓与培养

马艳纯

湖南电子科技职业学院

摘要：本文主要针对高职院校中大学语文课程的教学工作对于提升大学生文化自信问题进行探讨，同时在这一过程当中笔者结合实践多年工作经验针对其具体的实施策略进行优化，希望能够为同行业工作者提供一定的参考，进而有效地促进我国高职院校大学语文课程体系改革。

关键词：高职院校；大学语文；课程体系；文化自信

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2023.02.054

引言：在新的时代背景下我国的社会主义现代化建设步伐不断加快，在这一过程当中对于高素质人才的需求量也与日俱增。人才是推动我国实现快速发展的一个基本性条件，大学生是高等教育中的一个重要组成部分，同时也是我国的高素质群体。大学语文是大学教学中的一个主要的公共基础课程，在一定程度上对提升大学生的精神文化和个人素养方面能够起到较大的促进性作用。我国进入世界贸易组织之后与社会各国的联系性变得越来越密切，各个国家的文化渗透问题也变得日益突出，在这一背景之下有效地提升学生的文化自信极其必要。通过大学语文教学工作可以在此基础之上针对大学生对中国文化进行进一步的了解和探究，提升大学生的文化自信，进而达到全面培养大学生的教学目的，使其为我国提供更多复合型高素质人才。

一、提高我国大学生文化自信的必要性

文化自信对于一个国家的发展而言尤为重要，让大学生始终具备文化自信才能够使其更好地助力于我国后期的可持续化发展，使其能够向世界各国展现我国的文化风貌。在新的时代背景之下随着互联网技术的进一步发展我国与国际的交流也变得日益频繁化，在这一过程当中我国的社会主义现代化建设工作也呈现出了多元化发展态势。同时，我国的文化状态也变得越来越多元化。国外文化和中华文化在这一过程里的也逐渐呈现出了相互融合的态势，进而使得我国的主流价值观与非主流价值观出现了一定的矛盾。处于大学阶段的学生在世界观、人生观、价值观方面仍然还不够成熟化，在新的社会形态之下对于大学生的价值取向因间接地产生了一定的影响。这一问题也间接地影响着大学生的文化自信，弱化了大学生建设和服务于我国发展的动力，削减了大学生的民族自豪感以及文化自信心。除此之外，从历史的角度上来分析我国教育的发展历程一直都

采用的是应试教育的教学理念，在针对学生的德育教学封面仍然还存在着一定的欠缺，在这种情况下就会使得绝大多数的大学生在成长的过程当中缺乏责任感、使命感、民族意识，即使是许多学生都能够考出较为理想的成绩然而在综合素养方面仍然缺乏文化自信，在人文精神方面也存在着许多的不足之处。可想而知，如果一个民族在长期发展过程当中始终缺乏文化自信则其发展则较为让人担忧。在最近的几年中我国政府部门提出了“中国梦”的设想，而“中国梦”则是在文化自信的基础之上所提出来的。在这一过程当中尤为要重视在大学教育中对于学生人文素质的培养工作，使得当代大学生，形成独立自主的人格和较为强烈的民族和国家意识。同时教师还在实际教学过程当中应该始终坚持教材内容适当地超出课堂教学所需的原则，教学方式要以问题为导向的形式有效地满足高职院校对于立德树人提升学生文化自信的客观要求。而大学语文则是高职院校中必须要学习的一门基础性课程，这一门学科能够把知识与理性相融合，将塑造学生语文学习能力和培养学生民族文化自信相结合，进而使得高职院校的学生能够在实际的学习中和生活中被中华优秀传统文化的内涵和魅力所吸引，并且使其能够主动地投身于“中国梦”的建设工作。

二、高职院校大学英语课程对于提升大学生文化自信的具体作用

（一）能够有效地提升学生们的文化认同感

高职院校大学语文教学中如果想要从根源上有效地提升大学生的文化自信就必须潜移默化地培养大学生的文化认同感。在实践教学活动中逐步引导大学生针对先进文化和落后文化进行分析与鉴赏可以使得大学生更加深刻地认识到我国的民族文化，进而在此基础之上形成根深蒂固的文化自信心。由此可见，在高职院校

中开展大学语文教学能够在原有基础之上有效地提升学生们的文化认同感。绝大多数情况下，高职院校中的大学语文教学在其实际开展过程当中主要的囊括了国学经典诵读以及中华优秀传统文化等相关内容，在这一过程当中学生通过深入研读古文能够开阔学生的视野。

（二）能够有效提升大学生的文化认识水平

高职院校的学生在思想观念方面仍然还不够健全，这一阶段的学生对于新鲜事物较为敏感，思想意识也较为开放，因此也使得学生们在选择多元化的价值观方面出现了徘徊不定的现象。面对这一问题绝大多数的学生们都极易受到外来文化的影响进而遭受到一些低俗文化的腐蚀。而在大学语文课程中全面地融入地融入了我国社会主义核心价值观，并且将人文修养与课程教学目标进行了有效的融合，在提升学生个人品质方面和培养学生正确意识以及价值观方面能够起到较大的作用。除此之外，在大学语文课程体系中还囊括了我国大量的优秀传统文化作品，例如一些诗歌、散文、戏曲以及小说等相关内容。借助这些资源都能够向学生们展示我国上下五千年中的一些璀璨文化，进而让学生们能够在学习的过程当中去感知和提升其文化品质。

（三）凝聚大学生文化价值

从时间的长河中我们可以看出人类历史发展进程之所以能够远远高于低等动物其主要原因就是在于人类在成长的过程当中对生命价值和生命意义有着不断的探索和追求，在这一过程当中也间接地形成了人类文明，而华夏文明则是沿着历史发展长河中的一个缩影。在这一过程当中我国人民极力创造和追求先进文化并且在长时间的积淀过程当中形成了自由、民主、平等等相关文化内涵，而这些内容也是我国人民在不断发展和努力的过程当中共同所追求的价值。在大学语文教学中高职院校的教育从业人员要逐步宣传中华优秀传统文化，并且加深大学生对于中国传统智慧和我国优秀传统文化的深刻认知，进而在此基础上有效地促进我国大学生凝聚文化自信心。

三、学语文课程教学工作的具体现状

（一）大学语文在课程设置方面没有予以高度重视

大学语文是高职院校教学体系中的一个重要组成部分之一，对于高职院校学生语文综合素养和核心价值观的建立具有极其重要的作用。在我国教育行业不断发展和优化的过程当中越来越多的高校更加注重学生们的

专业知识水平和专业技能的培养工作，同时在这一过程当中也加深了学生们对于文化自信和文化艺术的培养力度。在这种情况下就会使得大学语文课程在课程设置的过程当中出现了一些边缘化的问题，部分大学语文课程在其实际设置过程当中仍然还存在着一些不合理和不科学的现象，课程安排的时间明显不足，对于培养学生文化自信和个人综合素养方面并不能够起到较好的作用。部分教师在实践教学活动中过程当中只注重培养的学生的一些语文知识，在后续的学习要求方面也相对较为宽松，在这种情况下就会在实际落实过程当中由必修课改为成了选修课，这种教学方式对培养学生人文素养以及文化自信方面有所不足。

（二）课程创新不足

高职院校中的大学语文课程体系的优化工作在一定程度上直接地影响着大学生对于文化知识的学习方向，在实践教学过程当中相关学者深入地分析我国高职院校大学语文教学中的具体教学情况最终发现，大学语文课程内容存在着创新性不足的问题。尽管部分内容融入了情感教育和道德教育，然而在语文课程体系内容方面却没有进行进一步的扩展和延伸，只是单方面地在这方面地在教学内容方面融入了一些古今名家的名篇作品，在这种情况下就会使得大学语文的学习内容过于狭窄，在教学方式方法上面也没有进行创新与优化。

四、高职院校借助大学语文课程体系构建学生文化自信的具体路径

（一）做好大学语文课程内容的深化工作和拓展工作

在新的时代背景之下我国教育改革工作不断深入，为了能够有效地促进我国教育行业的快速发展，相关部门在提升学生文化素养方面和培养学生文化自信方面做出了许多的贡献。教育部门明确指出了具备一定条件的高职院校必须要开展中华优秀传统文化和相关必修课程的融合工作，进而此基础之上拓宽学生对于中国传统文化的掌握水平。在这一过程当中各大院校都必须要做好深化和扩展大学语文的教学工作，有效地融合语文教学工作和中华优秀传统文化，使得大学语文逐渐成为传承和弘扬我国优秀传统文化的一个主要的载体。通过在教学实践活动中教师引导学生们深入地研究我国中华优秀传统文化，并且将大学语文作为传播和弘扬我国优秀传统文化的一个支点，并且针对古今中外的经典文学进行进一步研读和品鉴，通过这种方式可以在潜移默化中针

对大学生的品行修养以及道德文化进行熏陶和感染。除此之外，通过借助大学语文课程的教学工作也可以在原有基础之上树立学生们的文化自信心。在实践教学活动中，大学语文教师也应该在原有基础之上针对课程内容的讲解形式进行进一步的创新与优化。同时教师还可以充分地借助现代化的教学辅助性手段采用互联网以及多媒体等现代化教学辅助性技术从而将各类文字信息内容以声音类的和视频类的形式进行展现。例如在实践教学活动中教师可以通过借助微课和慕课平台实时地分享大学语文中的相关课程内容和传统文化知识。除此之外，教师还可以借助相关信息在原有基础之上结合个人的实践教学工作经验构建起系统化和全面化的语文课程教学资源库，通过采用图像、声音、动画、视频等不同形式进而为学生的文化自信培养工作提供有效的动力。

（二）强化师资队伍的建设工作有利于培养学生的文化自信

在新的时代背景之下语文教师也必须要充分结合教学发展中的新需求，通过不断提升自身的专业知识水平使其具备更加渊博的知识和深厚的文化底蕴，在实践教学工作中通过借助言传身教进而达到潜移默化渗透文化自信的教学效果。在这一过程当中教师可以潜移默化地渗透优秀传统文化，使其感受到我国传统文化的精髓，进而在此基础之上树立起民族自信心和文化自信心。也就是因此，学校应该为相关教师提供多种发展机会和生态平台，积极地开展一些专家讲座。除此之外还可以派遣相关教师外出进修学习进而提升其自身的文化素养和教学能力，学校还可以在原有基础之上针对教师建立起可持续化的发展激励机制，进而通过这种形式推动大学语文教师去不断地钻研去提升自身教学水平。同时还可以通过借助多元化的实践性活动彰显文化魅力，培养学生的文化自信。为了能够从根源上让学生们建立起文化自信心，并且将其外化于形，教师在实践教学活动中应该为学生们打造多元化的实践机会，进而达到活学活用的效果。教师可以通过在校园中成立文学社、开展一些公益性文化宣传活动、组织一些常规化的文学艺术欣赏讲座、借助诗歌沙龙等相关活动进而在此基础之上让学生们能够感受到我国文化的博大精深，并且为其建立起正确的文化自信心。在组织相关活动时教师还可以将其与网络学习和社会实践等活动进行有效的融合，进而为学生们营造出生动的文化育人氛围，同时也能够再借助重拾经典教学等方法培养学生的文化自信心。从上

文中可以看出，高职院校是培养大学生文化自信的一个主阵地，同时也和大学生实现“中国梦”有着密不可分的关系。在实践教学工作中教师要立足大学语文课程弘扬我国优秀传统文化，进而在培养学生综合文化素养的过程当中为其树立起强烈的文化自信心。同时提升大学生的家国情怀，使其为铸造中国梦创造多元化的发展平台。

五、结束语

综上所述，在新时代背景之下随着我国教育制度的进一步发展和优化，大学生的文化自信培养工作也变得越来越重要，大学语文渗透在我国中华优秀传统文化的点点滴滴中，对于提升大学生的文化自信工作，能够起到极其重要的作用。在这一背景之下，大学语文教师就必须正视目前大学语文课程中的实践教学现状问题，并且在此基础之上从文化自信的角度上积极构建大学语文课程体系，而这一问题也是目前情况下我国大学语文教学工作中的一个重要内容，对于培养和发展现代化人才尤为重要。

参考文献

- [1]蔡冬栋.河南红色文化资源融入大学生文化自信培育路径研究[J].黄河科技学院学报,2022,24(10):92-96.
 - [2]贾海宁,刘芝,李书翔,王圣荣,高蓉蓉.中华优秀传统文化视阈下大学生文化自信培养策略——基于山东高校问卷的实证研究[J].高校辅导员,2022(2):76-80.
 - [3]史梦娇,徐宇轩,程铭.基于抵制网络地域歧视现象的大学生文化自信路径构建探究——以河南省为例[J].文化创新比较研究,2022,6(8):66-69.
 - [4]徐木兴,刘嘉瑶.以伟大建党精神筑牢新时代大学生文化自信路径探析[J].长春大学学报,2022,32(9):75-79.
 - [5]张颖春,刘森.基于思想政治理论课的大学生文化自信提升路径研究[J].江苏第二师范学院学报,2022,38(3):79-83.
- 作者简介:马艳纯(1983-),女,湖南益阳人,讲师,主要从事高职语文类课程教学及研究。
- 课题项目:本文系2022年湖南省教育厅科学研究项目《高职院校大学语文课程培育学生文化自信的路径研究》(项目编号:22C0802)阶段性成果之一。