

情境教学法在中专会计教学中的创新应用

雷蕾

修水中等专业学校

摘要：随着新会计准则的修订以及信息技术的快速发展，会计行业对人才的需求也发生变化，不再是要求知识型、研究型等人才，而是需要具有实际工作经验、能够快速投入到解决实际问题之中的实践类高素质人才。对于企业而言，这类人才才是能够促进企业发展的人才，中专作为培养专业人才的学校，自然要随着社会与企业人才需求定位的变化而转变人才培养目标与理念，从传统的理论灌输教育转变为情境教学方法，力求让学生们置身于各种情境之中深入理解基础会计的基本概念、理论以及相关技术方法，逐步成长为素质全面、综合能力强、职业道德观念强的应用型会计人才。本文从情境教学法的内涵、特点入手，结合中专会计教学内容，提出相应的策略，提供广大一线中专会计教师借鉴与参考。

关键词：情境教学法；中专会计；创新；应用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2023.03.153

引言

正所谓“经济越发展，会计越重要，经济离不开会计，会计离不开经济。”会计行业作为社会主义市场经济发展中重要行业之一，大多数中专、高职与高校都设置了专门的学院或是专业进行知识讲授与人才培养。对于中专这种专门培养具有特殊技能的院校而言，会计专业一直以来都是热门专业，招生前景良好、生源多样且充足，但人才培养质量以及所输送的人才并不太理想，利用情境教学法来改善中专会计教学，是培养出高素质会计人才的有效途径。因为，情境教学法的应用，既能通过设置情境来激发学生学习兴趣与调动学生学习的积极性，又能将情境与现代信息技术相融合，结合实际灵活分配角色，加深学生对会计知识的认识与理解，从而显著提高教学质量。所以，为了提高中专会计教学质量、增强中专生就业竞争力，中专院校应当从思想层面高度重视财务会计课程，优化教学方法，积极将情境教学法融入会计教学实践之中，以转变教学理念、扎实提升学生专业素养。

一、情境教学法的内涵与特点

（一）情境教学法的内涵分析

情境教学法的理论基础源于建构主义理论，主张教师在教育过程中应当以学生为主体，围绕学生提供教学服务，如扮演引导者的角色助力学生成为课堂的主人、知识的建构者，或是以组织者的身份，调动学生学习的积极性，让学生积极参与到课堂教学之中，主动获取知识。在中专会计教学过程中，情境教学是依托于真是的经济业务情境，给学生们布置任务或是提出问题，让学生们独立或是合作，在任务完成、实际操作过程中认识、理解会计知识点之间的联系、内在规律等，从而建构相对完善的会计知识体系。对于那些过于枯燥、乏味

的会计理论知识、公式推导与应用而言，情境教学法的应用，可以增添其趣味性，增进师生、生生之间的活动，进而有效地提升教学效果。

（二）情境教学法的教学特色

情境教学法的教学特色，主要体现在“教、学、做”三个方面。在“教”方面，情境教学法突破了传统意义上的“填鸭式”教学模式，依托各种情境对学生思维方式、行动能力、理论知识与实践能力互相合作的教学方式，有效地发挥了“教、学、做”这三者之间的相互作用，连贯性、系统性以及整体性地展开各项教学活动，以保证课程学习的完整性与递进性。在“学”方面，情境教学法的每一个环节、步骤都是从一而终地贯彻下来的，教学目标上也规定必须要遵循以学生为本的原则，教学导向上则是坚持以就业市场为教学导向，最终凸显学以致用用的中级教学目标，从而实现学生职业素质能力的培养。在“做”这方面，情境教学法的特色，就是能够以职业技术教育为核心内容，通过科学技术与社会需求确定职业技术人才的培养目标，进而调整实际情况面向学生展开职业技能的个性化培训，切实将理论知识与实践能力的培养结合起来，从根本上提高学生综合能力。总的来说，情境教学法的特色，久石让学生成为课堂的主体，最大化地激发学生对职业技术学习的敏感性与积极性，为学生今后就业、社会发展奠定基础。

二、中专会计教学中实施情境教学法的意义

（一）便于学生理解书本知识

情境教学法具有较强的直观性，可以通过情境让学生置身于各种场景、环境与案例之中，切身体会与理解书本知识，从而降低会计知识的学习难度。与此同时，正确地选用各种教具，如PPT课件、会计凭证、会计账簿样本等，开展直观性教学，能够在激发学生学习兴

趣的基础上,通过感性认识理解与掌握课本中的会计知识,并结合所学知识、既有经验解决生活中面临的各种实际问题,如报税、退税等。

(二) 助力学生个性化学习与发展

情境教学法在中专会计教学中的应用,可以通过实物教具、态度、意志、情感等多种方式,丰富会计教学内容与形式,让学生收获多样的学习体验,这对于学生的态度、情感、体质、智力、技能、能力、品德等各方面发展,更为有利;依托情境与具体的任务,将理论知识与实际问题有机结合起来,让学生在学习知识、掌握技能的过程中,通过动手操作、合作互动、实践应用,从理论与实际联系的基础上理解课本知识、掌握必备的专业技能,从而提高会计问题的分析与解决问题,对学生个性发展产生积极影响;在课堂教学中,结合学生自身特点与学习需求,创设多样化的情境,将生活实例、企业资料等引入课堂之中,学生在这样的教学环境下,对会计这一职业以及今后发展必然有着更为深刻的认识与理解,进而有效地提高教学效果。

(三) 满足用人单位的招聘需求

当前社会与企业,对会计人才的招聘需求较以往有较大的变化,驱动着中专会计教学改革与创新。不过,会计毕竟是一门实践性很强的学科,只是以往教学侧重于理论知识讲解,导致大部分学生毕业后无法满足用人单位的寻求,又因为会计实践知识发展迅速、新会计准则的修订与更新,要求教师必须要将会计知识与实际相结合,以提高学生的适应能力与动手能力,以满足用人单位的需求。

其一,随着科技的发展,现代化的教育模式正在改变着教育环境。尽管现代化的教育模式可以更好地帮助教师授予更丰富的内容,但仍然存在一些挑战。例如,现代化的教育系统可以更好的支持网络化的授课,让更多的人能够轻松掌握最新的财务理论,并且能够更好的激发学生的学习热情。通过采用情景式的教学方式,可以让抽象的财务概念变得形象、实际,从而激发学生的学习热情,并且使学生对财务概念有了更深入的理解。

其二,情境教学法的应用,能够依托情境与各种资源,将会计知识与实际相结合,通过实训的方式发展学生综合会计能力、实际操作能力等,为学生今后踏入社会奠定基础。为了帮助学生更好地将所学的理论和实践紧密结合起来,教师可利用情境教学法开展一些实践性的活动,如实验、演示和模拟演示。这些活动不仅可以帮助学生更好地掌握所需的专业技能,还可以帮助学生更好地运用所学的理论来处理和分析各种会计问题。通

过对学生的个体差异进行深度探究,教师还可以利用现场的实践案例来激发学生的兴趣,从而更好地掌握基本的财务知识。只有通过有趣的互动式的讨论,才能让学生更好地获取知识、理解知识,从而提高学习质量与效益。

三、情境教学法在中专会计教学中的应用策略

(一) 以激发兴趣为前提,设置多样化的情境

兴趣是学生学习最好的动力。只有激发了学生学习兴趣,才能让学生积极、自觉参与教学之中,而创设一个生动的情境,是快速吸引学生注意力、激发学生兴趣,让学生进入学习状态的好方法。例如,在“资产”知识点教学中,教师就应该以激发学生兴趣为前提,设置问题情境:如果你的手中有50万资金,将钱存进银行的话,年利率为3%,而成立一个公司,经营得利将会高达30%的收益,你会选择何种方式处理手中的50万呢?大部分学生都会以收益为依据,选择成立公司以获取更高的收益,鉴于此,教师可以追问,“成立一个公司,需要准备哪些东西?有什么要求呢?你该如何保证收益呢?”由此,让学生带入到创业者的角色之中,围绕公司创办导入资产这一概念,指导学生思考厂房、设备、人等属于哪类资产,如何判断资产的类型等。由此,学生们在思考问题与发散思维的过程中,更容易接受与理解资产的概念,并对资产、公司创办产生浓厚的学习兴趣。

亦或者,在“原始凭证”这一课中,为了让学生对原始凭证产生学习兴趣,教师可先让学生在课下收集一些发票,如去超市要一些废弃发票、酒店要一些报销的发票复印件等,上课后让学生们以小组为单位对这些发票进行观察与分析,进而提问,“这些发票有哪些共同点?哪些要素是最重要的?如果让你填写发票,你会如何填写,需要填写哪些内容呢?”由于发票是生活中接触比较多的,这一问题既要求学生发散思维,寻找不同类型发票的内在规律,又要求学生贴近生活思考如何填写发票,所以学生们的兴趣就非常浓,在讨论中各抒己见,由此掌握原始凭证的内容,并深化学生对原始凭证内容的认识与理解。

(二) 创设生活化情境,运用实例引发学生思考

尽管会计语言和普通话可能有许多共通点,但它们仍然是不可忽视的。会计语言拥有深刻的含义、复杂的思想和丰富的实用价值,能够更好地帮助人们更好地理解和管理财务管理的基本原则,而普通话仅仅是对事物的描述,更为直观、详细与形象。为了让学生又好又快掌握会计知识,可以通过提供实际的案例、使用具有

吸引力的图片和语言等,可以唤醒学生的学习欲望,并增强学生的积极性让学生更加清楚地认识和掌握财务管理的基本原则,从而更好地帮助学生掌握财务管理的基本技能。

例如,在讨论权责发生制和收付实现制的问题时,教师可以从学生熟悉的内容或事物入手导入概念,如通过“鲁迅大师笔下的鲁镇酒馆”这一学生们都了解的案例来讲解这一理论。“鲁迅大师笔下的鲁镇酒馆”中的一个例子,在当时的社会做工的人傍午傍晚散了工,每每花四文铜钱,买一碗酒,这已经是二十年前的事情了。现在,每碗酒的价格都在上升,有些工匠甚至不得不在柜台前等待,直至把它烧得滚烫才能歇歇脚。若是愿意付费,就能够购入一碟腌制的笋或茴香豆,用来当晚餐的佐料;但是,若是付费超过十文,就只能购入一道素食“在这种情况下,假定阿Q以赊账的方法购入了一碗酒和同样荤菜,总计二十文。在权责发生制的背景之下,这笔总收入应该是二十文,但是由于阿Q采用赊账的方法购入,所以收付实现制无法记载全部账目,只能在酒馆的备忘簿上予以登录。所以,教师应该引导学生对这种情况作出深入的分析,以便更好地理解这种情况。

亦或者,可以依托一个真实的生活场景讲解“商业折扣”知识:当一家商店举办促销活动时,如果打七折,就可以让顾客享受30%的优惠,而打九五折,则可以让顾客享受5%的优惠。因此,教师可以通过这种方式来帮助学生理解如何在打折的同时,确保自己也能从中受益。通过将复杂的会计知识与日常生活紧密结合,不仅可以激发学生的学习热情,还可以帮助学生更好地分析和探索日常生活中的实际问题,从而培养学生的思维能力。通过这种方式,学生的思维能力和理解能力得到了显著的提升,课堂学习的效率也有了显著的改善。

(三)分角色扮演和体验,创设最佳情境

模仿操作,即是加深对会计工作感性认识的一种最为直接的方式。这种方法可能有助于学生更好地了解不同的职业,并能够更好地将观点植入学生脑中,激活学生思维。因此,教师应该根据具体的情境,充分发挥情境教学的优势,使课堂更有趣。通过采用情境教学法,教师可以为学生提供更加真实的学习环境,并且结合学生的个人背景、兴趣和能力,精心设置各种学习任务,以便学生能够更加深刻地了解和掌握相关知识。此外,通过实施财务会计情境模拟教学,学生可以通过实际操作,充分感受和掌握相关技能,从而提升学习的质量。通过角色扮演,教师可以把学生放到首位,并且可以根据学生的个人特点来安排学生的表现。如果课堂上有足

够的空闲,教师可以鼓励学生去挑战各种各样的角色,以便更好地了解 and 掌握各种财务知识。

例如:在实际的教学过程中,教师可以以一个公司的财务部门为情境,分别让若干名学生担任主管、记账会计、制单会计、出纳等角色。当然,为了让模拟实际业务的过程更具完整性,也可以设定税收部门人员、银行工作人员、公司总经理、公司业务经理、公司业务员等职位,让学生们分别扮演不同的角色,切身体会公司运转过程中各阶层、职位的作用于重要性,进而要求学生根据具体的角色分工来模拟实际的会计工作。在整个模拟的过程中,学生所扮演的各种角色都将具有业务往来的关系,利用真实的会计凭证、会计帐簿和会计报表,把供应过程、生产过程、销售过程的资金运动,采用实账实表的方式完成,使之具体化、直观化。在这一系列的实际操作过程中,学生必然会逐渐的找寻到思考问题、分析问题以及解决问题的最佳方法。同时,在学生亲自体验的过程中,其会计技能也能够得到极大的锻炼。

结语

总而言之,情境教学法在中专会计教学中的应用,能够让学生夯实会计基础知识,使之在今后职业生涯中获得良好发展——教师可以将生活中的实例、企业中的工作资料等融入各种情境之中,由此引发学生思考、分角色进行实践等,积累相关的工作经验、提高会计实践能力,成长为契合社会与企业需求的高素质应用型人才。所以,中专应当合理应用情境教学法,推进财务会计教学理念革新以及加快财务会计教学方法变革,充分发挥学生的主观能动性,使之积极参与到会计教学活动之中,最终获得各方面素养与能力的发展,并提高中专会计教学质量与效果。

参考文献

- [1]张娟.情境教学法在职业院校财务会计教学中的应用[J].黑龙江科学,2022,13(01):128-129.
- [2]郭超英.基于情境教学法在职业中专会计教学中的运用分析[J].现代职业教育,2019(35):220-221.
- [3]林曼萍.论情境教学法在职业中专会计教学中的应用[J].中小企业管理与科技(下旬刊),2019(04):95-96.
- [4]袁勤.情境教学法在中专会计教学中的应用[J].现代职业教育,2017(05):146.
- [5]刘秀华.浅析情境教学法在基础会计教学中的应用[J].现代经济信息,2015(08):430.
- [6]卢燕.情境教学法在会计教学中的应用[J].陕西广播电视大学学报,2013,15(04):83-86.